

Évaluation 3

Corrigé et validation des niveaux

Validation des niveaux

Le principe est que la réussite à chaque test doit être évaluée en pourcentage :
Plus de 60 % de réussite = niveau validé.

Compréhension de l'écrit ► Niveau A1 ► Comprendre la correspondance

Descripteur

Peut comprendre une invitation.



Lisez les documents et répondez aux questions.

1. De quel type de documents s'agit-il ?

(Il s'agit de cartes d'invitation (à des anniversaires).)

2. Pour quelle(s) raison(s) ces documents ont-ils été envoyés ?

Pour inviter des ami(e)s à des fêtes d'anniversaire.

3. À quoi correspondent les dates suivantes : le 6 août et le 10 mai ?

6 août : date à laquelle il faut répondre au plus tard à l'invitation de Lori.

10 mai : date de l'anniversaire de Larry.

4. Qui va fêter son anniversaire ?

Larry CORREY et Lori STEVENS

Si 4 réponses justes sur 5 = Comprendre la correspondance niveau A1 validé

Compréhension de l'écrit ► Niveau A2 (Partie 1) ► Lire pour s'orienter

Descripteur

Peut trouver un renseignement spécifique et prévisible dans un document courant simple (prospectus, magazine touristique).

WHERE

Dining Guidelines

Meal information: **B** (breakfast) – **L** (lunch) – **D** (dinner) – Brunch as indicated

Price ranges: prices are based on the cost of a typical dinner entrée without appetizer. Lunches are generally less expensive.

- \$ = inexpensive (under \$15)
- \$\$ = moderate (\$15-\$25)
- \$\$\$ = expensive (over \$25)

DEANIE'S (Seafood) A tradition of freshly fried seafood and grilled fish. A great menu of cold shrimps, crabmeat in the French Quarter.

\$\$ **L. D.** (daily) 581-1316

www.deanies.com

MAXIMO'S ITALIAN GRILL (Italian)

It is a French Quarter favourite for outstanding Italian cuisine, with a great wine cellar.

\$\$\$ **D** (W-M) 586-8883

www.maximogrill.com

LOUISIANA PIZZA KITCHEN (Italian)

This cosy café overlooks the French Market. Excellent pasta dishes, healthy pizzas, gigantic salads and sandwiches.

\$ **L. D.** (daily) 522-9500

www.louisianapizzakitchen.com

LA CÔTE BRASSERIE (Seafood)

Chef Chuck Subra grew up in the bayou of rural Louisiana and trained as a French chef. He happily mixes these influences and creates rich dishes with crabs, oysters, lobsters, shrimps.

\$\$\$ **B. L.** (daily) Sunday brunch. 613-2350 www.lacotebrasserie.com

GRAND ISLE (Seafood)

This comfortable rustic house offers seafood and Southern favourites (pork chops, roasted chicken, pot roast, barbecued quails, crawfish, Grand Isle lobster). Oyster bar - Shrimps by the pound. \$\$\$ **L. D.** 520-8530

BRENNAN'S (Creole) Breakfast is never the most boring meal at Brennan's. At

9am, eggs Sardou, bananas Foster and punchy milk... Classic dishes such as turtle soup.

\$\$\$ **B. L. D.** 525-9711

www.brennansneworleans.com

COURT OF THE TWO SISTERS (Creole)

One of the prettiest courtyards in the French Quarter. Two Sisters has the city's only daily jazz brunch and an 80-plus-item buffet. Creole standards for dinner: trout meuniere and flambéed desserts.

\$\$\$ **L.** (daily) **D.** (M-sa) 522-7261

www.courtoftwosisters.com

5 FIFTY 5 (Louisiana)

Inside the Marriott Hotel, Chef Mark Quitney mixes regional meats and seafood with organic fruits and vegetables. Try the lobster mac and cheese, and crispy duck with goat cheese-walnut ravioli.

\$\$\$ **B. L. D.** 553-5638

www.marriott.com

Ces touristes en vacances à La Nouvelle Orléans (Louisiane) vont déjeuner ou dîner au restaurant aujourd'hui. Dites dans quel restaurant ils peuvent aller, en fonction de leurs goûts et à l'aide des petites annonces relevées dans le magazine « *WHERE* ».

1. Mr et Mrs Thibadeau aiment les fruits de mer mais ne veulent pas dépenser plus de \$50.00 pour deux personnes.
2. Mr et Mrs Waring veulent commencer la journée par un petit déjeuner original.
3. Mr et Mrs Martin aiment déjeuner en musique et apprécient les buffets variés.
4. Mr Dennis veut manger des fruits de mer et du poisson dans un restaurant du quartier français de la ville.
5. Mrs Lewis et sa famille veulent déjeuner simplement et très bon marché.

	Restaurant
Mr et Mrs Thibadeau	La Côte Brasserie
Mr et Mrs Waring	Brennan's
Mr et Mrs Martin	Court of the Two Sisters
Mr Dennis	Deanie's
Mr Lewis et sa famille	Louisiana Pizza Kitchen

Si 3 réponses justes sur 5 = Lire pour s'orienter niveau A2 validé

Compréhension de l'écrit ► Niveau A2 (Partie 2) ► Lire des instructions
Descripteur

Peut comprendre un règlement concernant la sécurité quand il est rédigé simplement.

SAFETY INSTRUCTIONS IN THE SCHOOL WORKSHOP


1. Always listen carefully to the teacher and follow instructions.
2. Do not run in the workshop, you could "bump" into another student and cause an accident.
3. Know where the emergency stop buttons are positioned in the workshop. If you see an accident at the other side of the workshop you can use the emergency stop button to turn off all electrical power to machines.
4. Always wear special clothes.

5. Wear good strong shoes. Training shoes are not suitable.
6. Don't bring your bags into a workshop: people can fall over them.
7. When you are learning how to use a machine, listen very carefully to all the instructions given by the teacher. Ask questions, especially if you do not understand very well.
8. Do not use a machine if you don't know how to operate it.
9. Always be patient, never rush in the workshop.
10. Keep hands away from moving or rotating machines.
11. Use hand tools carefully.
12. Report any damage to machines or equipment because this could cause an accident.

Lisez le règlement de sécurité affiché dans l'atelier du lycée et retrouvez à quel numéro d'instruction du règlement correspondent ces affirmations.

	Numéro
a. Rapportez tout incident ou détérioration sur les machines.	12
b. Vous ne devez pas courir dans l'atelier.	2
c. Il ne faut pas porter de chaussures de sport mais des chaussures de sécurité.	5
d. Appuyez sur le bouton d'arrêt d'urgence pour arrêter les machines en cas d'accident.	3
e. N'utilisez pas de machine sans avoir appris à vous en servir.	8

Si 3 réponses justes sur 5 = Lire des instructions niveau A2 validé

Compréhension de l'écrit ► **Niveau A2 (partie 3)** ► Lire pour s'orienter

Descripteur

Peut réunir des informations provenant de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique.

Articles from British newspapers

1. Eastern Daily Press 02 June 2008

It's day one of the Our Big Month campaign, in conjunction with Norfolk County Council, and as it's National Recycling Week we start by asking you how much difference you're making to our environment. Try our fun quiz to find out... (score one point for everything you do)

1. Drink tap water not bottled: And save money as well as helping the planet...

3. The Independent (Ireland) By Cathy Gordon

Tuesday December 09 2008

Madonna is claiming more than £5m (5.7m) damages over publication of private photographs of her wedding to film director Guy Ritchie, it was revealed at the London High Court yesterday...

2. The Scotsman Published Date: 09 December 2008

By Fiona MacLeod and Nicole Green

A RISE in the number of teenagers suffering serious spinal injuries while playing rugby has sparked a government investigation.

Over the past year two 17-year-olds, a 16-year-old and a boy aged 15 were injured so badly they required specialist care at the national spinal unit...

4. The Independent (Ireland)

Wednesday December 13, 2006 - A HUGE manhunt was under way last night for the serial killer thought to be responsible for the «unprecedented» murders of five prostitutes in England. Detectives in Suffolk called in help from other forces as they dealt with the biggest inquiry in its history....

5. Eastern Daily Press, HAYLEY MACE, 08 December 2008 18:40

Three 17-year-old boys from Ipswich and 22-year-old Paul Stevenson of Wellington Street, Ipswich, have been charged with more than 180 crimes after a police investigation in Suffolk, Norfolk and Essex.

6. The Scotsman - Published Date: 08 December 2008

By CHRIS MARSHALL

STUNNED train staff found a holdall containing more than £30,000 in used bank notes on a train at Waverley Station.

The stash was discovered in a bag left on a CrossCountry train, which arrived in Edinburgh from Plymouth via London and Newcastle...

7. The Independent (Ireland), Monday December 08 2008

She's just stepped off a 10-hour flight from Los Angeles to London. For most of us, that would be exhausting enough. But V. Beckham isn't like most of us... "Am I a fashion addict?"

8. Eastern Daily Press 9/12 /2008

A suspected arson attack on a village football clubhouse has destroyed the valued facility - and it has also robbed a community of treasured documents, one of which has a connection with a former player who died in a tragic skiing accident.

The weekend blaze at Gimingham football club destroyed the building...

Titles

a. Four charged with 180 crimes across East Anglia

b. RAIL WORKERS FIND £30,000 IN USED NOTES IN BAG LEFT ON TRAIN

c. Manhunt in Suffolk

d. Victoria confesses: Okay, I was never any good as a singer — but I'm brilliant at fashion

e. 100 ways to go green

3

Lisez ces articles de journaux et associez-leur le titre correspondant. Attention ! Trois des articles sont des intrus ; ils n'ont donc pas de titre.

Titres	a	b	c	d	e
Articles	5	6	4	7	1

Si 3 réponses justes sur 5 = Lire pour s'orienter niveau B1 validé

Compréhension de l'écrit ► Niveau B1 ► Lire pour s'orienter / pour s'informer et discuter

Descripteur

Peut reconnaître les points significatifs d'un article de journal direct et non complexe sur un sujet familier.

UK AND WORLD NEWS

ANTARCTICA: More than 120 passengers and crew* had to be rescued yesterday from a cruise ship that hit rocks off Antarctica. The Chilean Navy took 89 passengers and 33 crew* from the Ushuaia to their naval base on the continent. The Panamanian ship sent out alarms yesterday only after it started leaking fuel and taking on water.

USA: Houston's Bush International Airport is setting up karaoke booths for travellers.

For the past two years, choirs and school bands have been invited to perform there during December. "Karaoke seems to be the next logical step" an airport official says. "While passengers are waiting, they can just sing a song."

UK: A former police officer was jailed yesterday for 12 months for stealing two winning betting slips from a dead person. John Fleet – a gambling* addict – stole the tickets, worth £59,21, from the body of Stephen Lawrence who had died at his home of natural causes. John Fleet, a policeman with Devon and Cornwall police, went to help with the body; he took the two tickets and cashed them the following day.

MEXICO: Mexican police found two camels grazing on a street in the town of Juarez. The policemen tried catching the animals with a lasso. Finally, the camels were put back into captivity. Police said the animals escaped from the warehouse* of a businessman who bought them

for an amusement park. Before these two camels, the police found four tigers, a lion and a five-ton elephant.

FRANCE: French police were last night hunting four thieves who managed to steal almost £70m in rings, necklaces, gems and diamonds in Harry Winston's Parisian jewellery located on Avenue Montaigne. The four gangsters rushed into the shop on Thursday afternoon. About 15 customers and the staff were bundled into a corner while the gang stole the jewels into sacks and virtually emptied the shop. They carried guns but did not fire them. The same shop was targeted in October 2007 for nearly £8m – never recovered.

Adapted from *Eastern Daily Press*, 5th December, 2008

*the crew =
équipage /
gambling = le jeu /
a warehouse = un
entrepôt.

Lisez ces articles du journal *Eastern Daily Press* et dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	V	F
1. Le navire qui a heurté des rochers dans l'Antarctique était chilien.		x
2. Il a envoyé des SOS immédiatement.		x
3. La police mexicaine a attrapé deux tigres errants dans la ville de Juarez.		x
4. Les deux animaux avaient été achetés par un homme d'affaires pour un parc à thème.	x	
5. John Fleet a tué Stephen Lawrence pour lui voler ses tickets de jeux gagnants.		x
6. Cette année en décembre, l'aéroport de Houston propose des chorales et des orchestres comme nouveauté.		x
7. Les braqueurs de la bijouterie parisienne ont fait usage de leurs armes à feu.		x
8. C'est la deuxième fois où cette bijouterie est victime d'un braquage.	x	

Si 5 réponses justes sur 8 = Lire pour s'orienter niveau B1 validé

Dites à quoi correspondent ces données chiffrées ?

59,21 :

C'est la somme d'argent qu'ont rapporté les tickets gagnants de Stephen Lawrence.

33 :

C'est le nombre de membres d'équipage du navire panaméen.

15 :

C'est le nombre de clients présents lors du cambriolage de la bijouterie à Paris.

12 :

C'est la durée de la peine d'emprisonnement (en mois) de John Fleet.

Si 2 réponses justes sur 4 = Lire pour s'informer et discuter niveau B1 validé

Évaluation 3

Corrigé et validation des niveaux

Expression écrite ► Niveau A1 ► Rédiger un courriel

Descripteur

Peut répondre à un courriel simple et bref et écrire des heures et des dates.

The screenshot shows an email client window with a red border. At the top, there are buttons for 'Send', 'Save Now', and 'Discard'. Below these are fields for 'To:' and 'Subject:'. A link 'Attach a file' is visible. A rich text toolbar contains various icons for text formatting, including bold, italic, underline, font color, background color, bulleted list, numbered list, link, unlink, and text color. The email body contains the following text:

Hi,

Next week end, there is a music festival with many concerts in Pitlochry. On Friday, Gerry Williams starts her concert at 7.15. At 10.00, there is Jamie Scott and Trio. On Saturday, "Wagon on the wheels"s concert starts at 7.15 too. At 10.00, Jamie Scott again. On Sunday, the first concert is at 1.30: Ann Morrison. At 3.30 it is Methven Band. The price is £10.00 per concert but you can get a special pass for all the concerts. You know all the musicians are good. How many concerts can you go to? When can you go to Pitlochry? Please, answer as fast as possible.

See you

Jim

At the bottom of the window, there are again buttons for 'Send', 'Save Now', and 'Discard'. A 'Check Spelling' button is located on the right side of the toolbar.

Répondez au courriel ci-dessus en indiquant vos choix (concert, horaires) et en vous justifiant.

Exemple de courriel

Hi Jim,

Thank you for the information. I would like (want) to see Jamie Scott and Trio on Friday at 10.00. On Saturday, ok for Methven Band's concert at 3.30. I can be in Pitlochry at 9.00 on Friday.

See you

XXX

PROPOSITION DE BAREME POUR VALIDATION

Réalisation de la tâche : 3 points traités (écrire quels concerts ont été choisis / à quelle heure / heure de rendez-vous)	Toutes les consignes sont respectées	5 points
	Consignes respectées, sauf une	3 points
	Deux consignes sont respectées	1 point
Cohérence et adéquation sociolinguistique : – message avec salutations ; – message avec signature ; – cohérence du message : ordre logique des énoncés ; – niveau de langue approprié.	Toutes les attentes sont respectées	5 points
	Attentes respectées, sauf une	3 points
	Deux attentes sont respectées	1 point
Richesse et correction de la langue : – maîtrise du vocabulaire ; – correction grammaticale ; – maîtrise de l'orthographe.	Pas ou très peu d'erreurs	5 points
	Quelques erreurs qui ne nuisent pas à la compréhension	3 points
	Des erreurs qui nuisent à la compréhension de la lettre	1 point
	De nombreuses erreurs qui rendent la lettre incompréhensible	0 point

Si 9 points obtenus sur 15 = *Rédiger un message niveau A1 validé*

Expression écrite ► Niveau A2 ► Rédiger un article de journal
Descripteur
Peut écrire sur les aspects quotidiens de mon environnement.

Écrivez un article qui sera envoyé à un lycée britannique.

Dans cet article, vous présenterez votre lycée ; vous parlerez des horaires de classe, des repas, des moyens de transport utilisés par les lycéens. (70 mots)

Exemple d'article :

In Lycée professionnel xxx, school starts at 8 in the morning and finishes at 5.30pm. We have a lunch break at 12.00 until 1.30pm. Our restaurant is a self service restaurant and there is a large choice of courses. It opens at 11.30. Students can go to school by special buses; there is also the train and some students go by car or bicycle everyday; it depends where they live.

PROPOSITION DE BAREME POUR VALIDATION

Réalisation de la tâche : – nombre de mots (60 à 70 mots) – 2 des 3 points traités (écrire les horaires / une chronologie / les différents moyens de transports : le système des repas)	Toutes les consignes sont respectées	5 points
	Consignes respectées, sauf une	3 points
	Deux consignes sont respectées	1 point
Cohérence et adéquation sociolinguistique : – désignation de l'établissement ; – ordre logique des énoncés ; – liens entre les phrases ; – niveau de langue approprié.	Toutes les attentes sont respectées	5 points
	Attentes respectées, sauf une	3 points
	Deux attentes sont respectées	1 point
Richesse et correction de la langue : – maîtrise du vocabulaire ; – correction grammaticale ; – maîtrise de l'orthographe.	Pas ou très peu d'erreurs	5 points
	Quelques erreurs qui ne nuisent pas à la compréhension	3 points
	Des erreurs qui nuisent à la compréhension de la lettre	1 point
	De nombreuses erreurs qui rendent la lettre incompréhensible	0 point

Si 9 points obtenus sur 15 = Rédiger un article de journal niveau A2 validé

Expression écrite ► **Niveau B1 (partie 1)** ► **Maîtrise du vocabulaire**

Descripteur

Peut montrer une bonne maîtrise du vocabulaire et de la syntaxe élémentaire.

1. Complétez ou retrouvez les questions correspondant à ces réponses.

a. Where **is excellent coffee produced**?

– Excellent coffee is produced in Brazil.

b. What **will he do next September**?

– He will join the army next September.

c. Where **did you go last summer**?

– I went to Ireland last summer.

d. When **will you be back**?

– I'll be back at 5.00

e. **Can you do it**?

– Yes, we can do it!

2. Entourez la bonne réponse.

a. A meal in this restaurant doesn't cost much: it is (*expensive* – **cheap** – *dear*).

b. John is a fashion addict: he likes (**trendy** – *old* – *ugly*) clothes

c. Grandpa needs a lot of sleep; every afternoon, he has (*a sum* – *a night* – **a nap**) after lunch.

d. Jim always travels by foot; he never stays in hotels but in (*a car park* – *a camping* – **a campsite**).

e. Before you drive in the snow, you must (**check** – *cheque* – *sheik*) your tyres.

Si 6 points obtenus sur 10 = Maîtrise du vocabulaire niveau B1 validé

Expression écrite ► Niveau B1 (partie 2) ► Écrire une lettre

Descripteur

Peut écrire une lettre pour transmettre une information simple à un correspondant en communiquant de manière compréhensible les points qui semblent importants.

Écrivez une lettre à votre correspondant qui va venir effectuer un stage de 4 semaines dans une de ces entreprises. Vous lui présenterez l'entreprise que vous avez choisie, lui indiquerez les horaires de travail et vous lui donnerez 4 conseils à suivre pour (réussir) son stage. (100 mots)

MENUISERIE – EBENISTERIE

Fabrication – Restauration – copie
de meubles anciens – menuiserie bois
20 Rue des Fleurs
17000 LA ROCHELLE
(33)5 46 05 88 71

Lundi 7h30 – vendredi 13h00

RESTAURANT LE CARRELET

Cuisine traditionnelle et régionale
11 avenue de la plage
17370 ST TROJAN LES BAINS
(33) 5 46769514

Fermé le dimanche soir et lundi
En saison ouvert tous les jours

Entreprises
d'accueil de
stagiaires
britanniques

VETI' BETTY - Vêtements féminin-masculin
Accessoires - Grandes marques
25 Rue du Docteur Leroy- 72000 LE MANS

+33 2 43 78 78 69

Journée continue les vendredi et samedi

BANQUE MARITIME

20 Boulevard du Port
85100 LES SABLES D'OLONNE
+33 (0) 2 95 56 08 99

Mardi au vendredi 9h00 – 17h30
Samedi 8h45 – 12h00

Exemple de lettre

Dear xxx

I hope everything is fine for you.

Your work placement will be in a Menuiserie Ebénisterie in La Rochelle. It is a joinery and cabinet making company located in 20 rue des Fleurs, in La Rochelle. The working hours are from Monday 7.30 till Friday 1.00pm. You are lucky: Friday afternoon is off.

It is a small company: there are 5 people. They make furniture (new and copies of antique). They also restore old furniture. They are also specialists in door and window fittings. In fact you will make a great variety of tasks. But, don't forget:

- Be on time in the morning.
- Never smoke in the workshop.
- Always wear strong shoes and your overalls.
- Keep your hands away from the machines when they are on.

I am sure you will like the place. Here is the address: Menuiserie – Ebénisterie

20 rue des Fleurs

17000 La Rochelle

+33 5 46 05 88 71

See you soon in France

Signature

PROPOSITION DE BAREME POUR VALIDATION

Réalisation de la tâche : – nombre de mots (60 à 80 mots) ; – les 3 points sont traités : présenter l'entreprise ; les horaires de travail ; donner des consignes.	Toutes les consignes sont respectées	5 points
	Consignes respectées, sauf une	3 points
	Deux consignes sont respectées	1 point
Cohérence et adéquation sociolinguistique : – lettre avec salutations, signature (et date) ; – référence à la petite annonce ; – cohérence de la lettre : ordre logique des énoncés ; – liens entre les phrases ; – le lexique des consignes ; – niveau de langue approprié.	Toutes les attentes sont respectées	5 points
	Attentes respectées, sauf une	3 points
	Deux attentes sont respectées	1 point
Richesse et correction de la langue : – maîtrise du vocabulaire ; – correction grammaticale ; – maîtrise de l'orthographe.	Pas ou très peu d'erreurs	5 points
	Quelques erreurs qui ne nuisent pas à la compréhension	3 points
	Des erreurs qui nuisent à la compréhension de la lettre	1 point
	De nombreuses erreurs qui rendent la lettre incompréhensible	0 point

Si 9 points obtenus sur 15 = *Interaction écrite et correspondance : écrire une lettre* niveau B1 validé

Évaluation 3

Les enregistrements sont disponibles sur le site Fouchergoals.com ainsi que sur les cds audio du manuel New Action Goals.

Compréhension de l'oral ► Niveau A1 ► Comprendre des annonces et des instructions

Descripteur

Peut comprendre des instructions et des directives énoncées simplement.

Sujet : Instructions

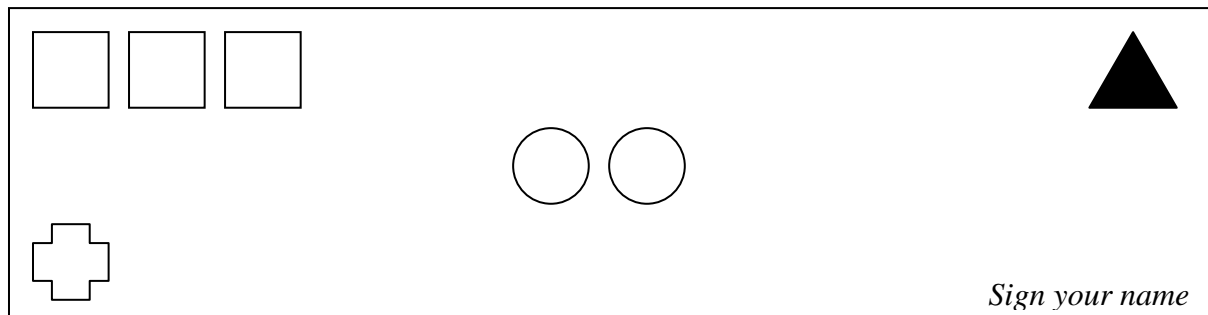
Consignes :

- écouter l'enregistrement 3 fois ;
- suivre les instructions pour placer les éléments.

Script de l'enregistrement

In the middle of your paper, draw 2 small circles. In the top right corner, draw a small black triangle.

In the top left corner, draw 3 squares. In the bottom left, draw a cross and in the bottom right corner, sign your name.



Si 3 réalisations justes sur 5 = Comprendre des annonces et instructions orales niveau A1 validé

Compréhension de l'oral ► **Niveau A2 (partie 1)** ► **Comprendre des locuteurs natifs**

Descripteur

Peut comprendre le sens général d'une conversation téléphonique et en repérer les points essentiels.

Sujet : Une conversation

Consignes :

- écouter l'enregistrement 3 fois ;
- compléter le mémo de Jane.

Script de l'enregistrement

Jane: Hello. Summerfield Company. Jane Anderson speaking.

Trevor: Hello. This is Trevor Britton here. I'd like to talk to Mrs Sarah Martin, please.

Jane: Er...Well. Mrs Martin is away for a day or two. She won't be back until... Errr... Let me see exactly. Back on... Thursday afternoon. Yes, she will be back on Thursday afternoon.

Trevor: Ahhh. Well, can I leave a message for her, please?

Jane: Yes, sure. Just a minute... A message to Sarah Martin from Trevor Breaccon.

Trevor: No. Not Breaccon, but Britton. B-R-I-T-T-O-N.

Jane: Sorry – B-R-I-T-T-O-N. Ok. And what's the message?

Trevor: Could Mrs Martin come to a meeting on Friday morning at 10.30?

Jane: That's Friday coming? June the 12th?

Trevor: Yes. That's right. The 12th of June. To talk about the new office in Manchester.

Jane: About the new office in Manchester... Perfect. I've got all the information. I'll make sure Sarah gets your message as soon as she is back on Thursday.

Trevor: Thanks a lot. Bye bye.

Jane: Bye.

MESSAGE pour : **Sarah Martin**

Nom du correspondant : **Trevor Britton**

Jour et date du rendez-vous : **Vendredi matin 12 juin**

Heure du rendez-vous : **10h30**

Motif du rendez-vous : **parler du nouveau bureau à Manchester.**

3 informations justes sur 5 = Comprendre des locuteurs natifs niveau A2 validé

Compréhension de l'oral ► Niveau A2 (partie 2) ► Comprendre une émission de radio
Descripteur

Peut comprendre et extraire les informations principales d'une émission de radio.

Sujet : Une émission de radio

Consignes :

- prendre connaissance des questions ;
- écouter l'enregistrement 3 fois ;
- sélectionner la bonne réponse.

Script de l'enregistrement

Hello, this is John Mc Kaye again... With next week's programme at the Community Centre in Blairgowrie.

Ladies will have cooking classes on Monday, Wednesday and Thursday. Usual time: 6.00 pm. But this week's special is a Mexican cooking class on Wednesday. Yes! Mexican cooking. On Wednesday.

Children will have different sports activities every day from Monday to Friday, after school at 4.45. Just after school, at quarter to five.

Grandpa and Grandma will meet their friends for card games and tea on Tuesday and Thursday at 3.00 pm. Don't forget!

Mothers with young babies will have a talk about baby food with Doctor Murray on Thursday at 10.30 am.

This week special: Painting classes with our favourite artist, Henry Scott, will be on Thursday and Friday afternoon at 3.15. Yes; Thursday and Friday. All the artists of the class are preparing a great summer exhibition, next July.

And now the schedules for chess games, embroidery, theatre...

1. Les cours de cuisine ont lieu :

- a. 2 fois par semaine ☐ b. 3 fois par semaine **X** c. 4 fois par semaine ☐

2. Cette semaine, il y aura un cours spécial de :

- a. cuisine asiatique ☐ b. cuisine italienne ☐ c. cuisine mexicaine **X**

3. L'entraînement sportif des enfants commence à :

- a. 4h45 **X** b. 4h15 ☐ c. 4h35 ☐

4. La conférence avec le docteur Murray a lieu :

- a. mardi à 10h30 ☐ b. mardi à 16h30 ☐ c. jeudi à 10h30 **X**

5. Cette semaine il y aura :

- a. une exposition de peinture ☐ b. 2 séances de peinture **X**

- c. 1 séance de peinture et une exposition ☐

6. Le club du 3^e âge se retrouve pour deux activités :

- a. des jeux de cartes et de balles ☐ b. du tricot et le thé ☐
c. des jeux de cartes et le thé **X**

4 réponses justes sur 6= Comprendre une émission de radio niveau A2 validé

Évaluation 3

Corrigé et validation des niveaux

Expression orale en continu ► Niveau A1 ► Décrire l'expérience

Descripteur

Peut se présenter de façon simple.

1. Présentez-vous oralement à une personne étrangère :

- nom ;
- prénom ;
- famille ;
- âge ;
- adresse.

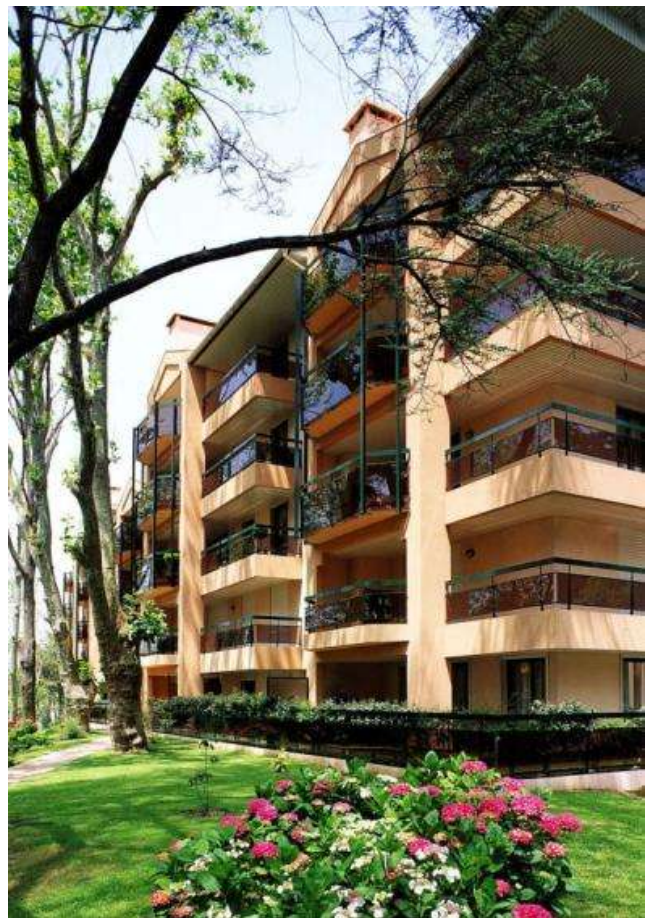
Si 3 informations correctes et compréhensibles sur 5 = *Décrire l'expérience* niveau A1 validé

Expression orale en continu ► Niveau A2 ► Décrire l'expérience**Descripteur***Peut décrire et commenter une photo de façon simple.***Temps de préparation : 2 minutes****Temps de parole : 1 minute par élève****Describe the picture and tell what it is about.****Les visuels nécessaires à la réalisation de cette activité se trouve après le barème (Places of living 1, 2, 3).***This document is a photo which represents people at the seaside...**The scene takes place near the beach / in the mountains...**In the foreground I see two persons who are walking and laughing... They are wearing They are probably going to...**In the background... Next to...**On the right / on the left...**It shows... It suggests...***PROPOSITION DE BAREME POUR VALIDATION**

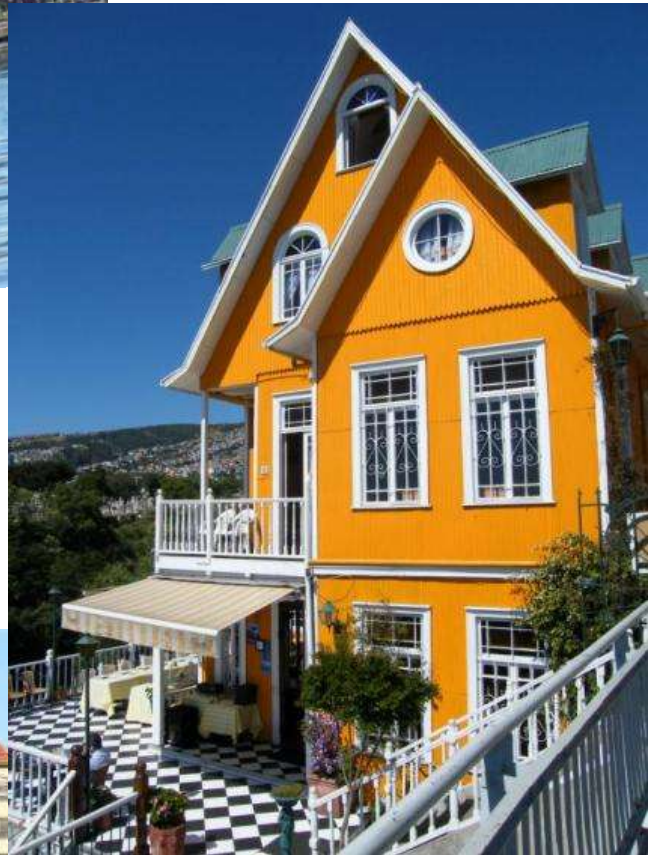
Réalisation de la tâche : – durée du discours (une minute environ) ; – description générale du document ; – 2 éléments au moins du document sont décrits et situés sur le document ; – interprétation personnelle.	Toutes les consignes sont respectées	5 points
	Consignes respectées, sauf une.	3 points
	Deux consignes sont respectées	1 point
Cohérence et adéquation sociolinguistique : – conviction (regard, voix, geste) ; – cohésion du discours ; – auto correction, reformulation ; – fluidité du discours.	Toutes les attentes sont respectées	3 points
	Attentes respectées, sauf une.	2 points
	Deux attentes sont respectées	1 point
Richesse et correction de l'expression : – maîtrise du vocabulaire ; – correction grammaticale.	Pas ou très peu d'erreurs	5 points
	Quelques erreurs qui ne nuisent pas à la compréhension de l'ensemble du discours	3 points
	Des erreurs qui nuisent à la compréhension	1 point
	De nombreuses erreurs qui rendent le discours incompréhensible	0 point
Prononciation : – accentuation ; – intonation ; – rythme.	Pas ou très peu d'erreurs	2 points
	Des erreurs qui ne nuisent pas à l'intelligibilité de l'ensemble du discours	1 point

Si 9 points obtenus sur 15 = Décrire l'expérience niveau A2 validé.

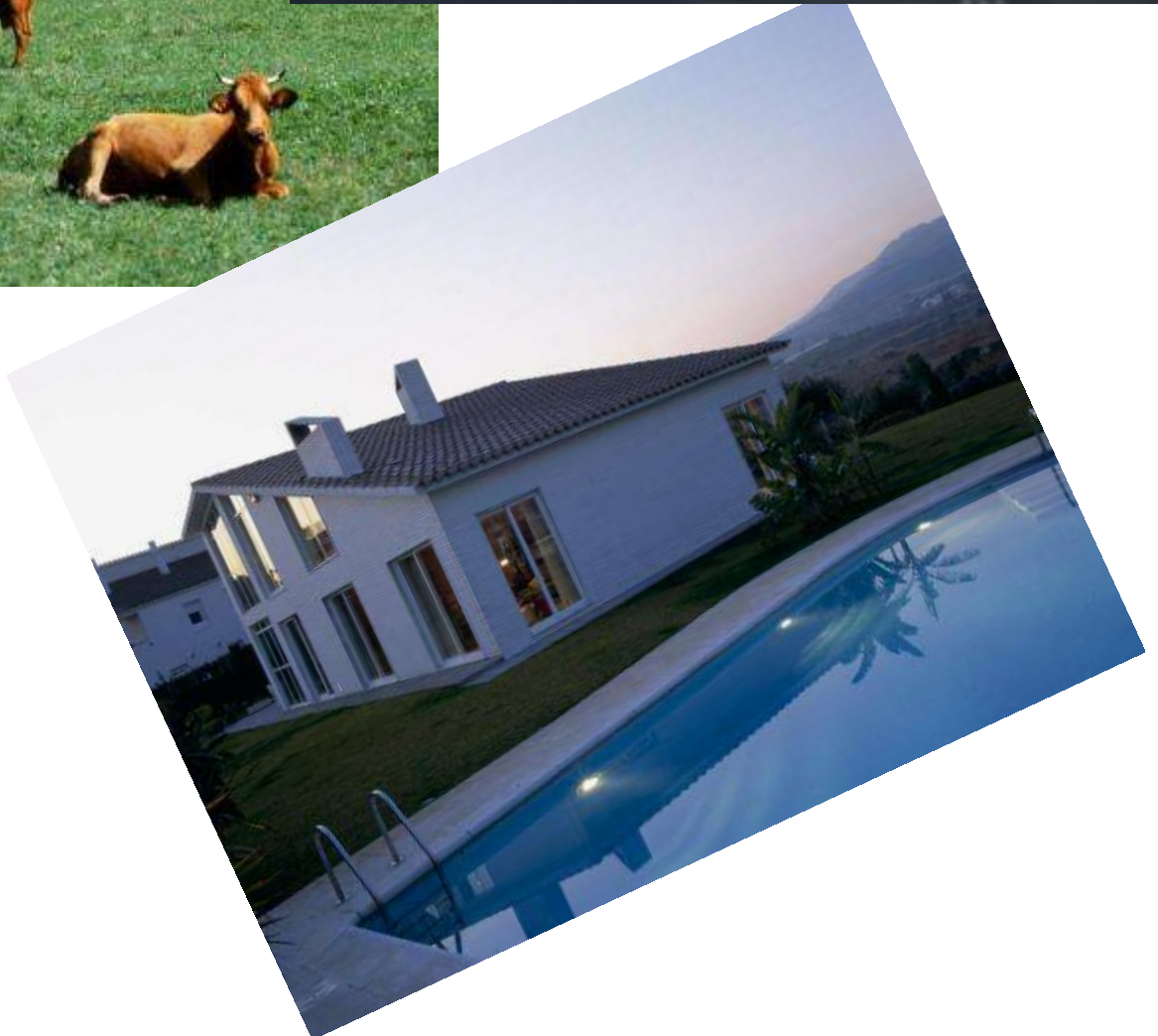
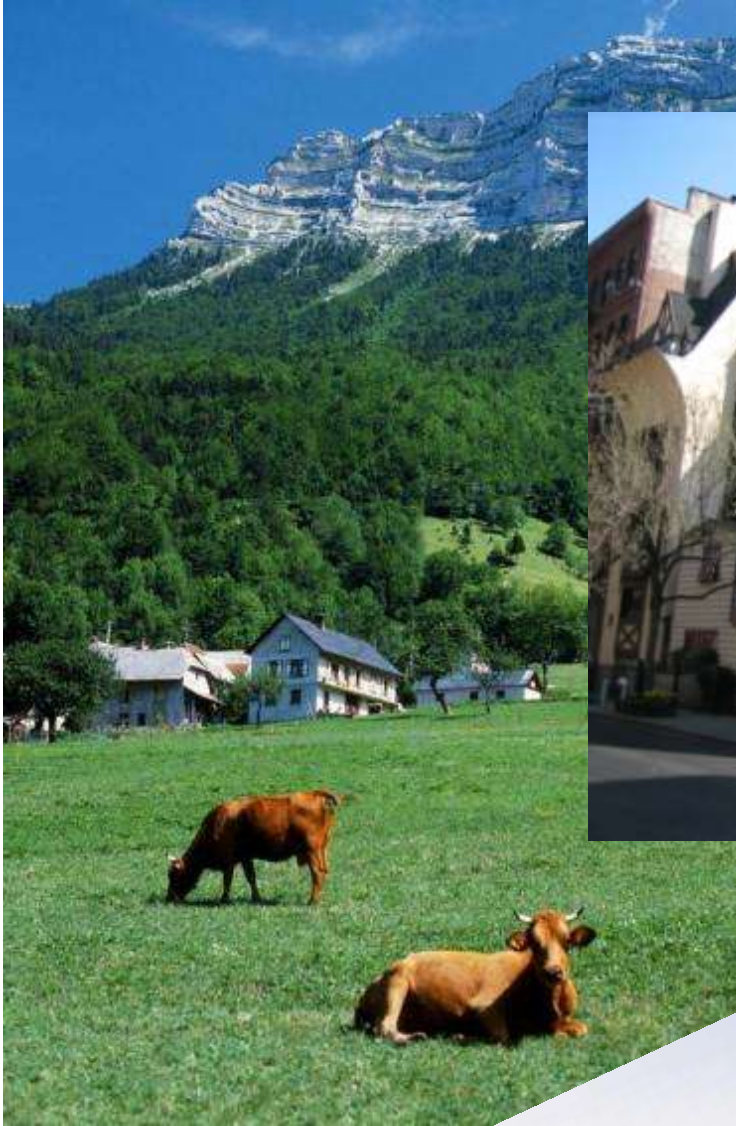
Places of living 1



Places of living 2



Places of living 3



Expression orale en continu ► **Niveau B1** ► **Décrire l'expérience**
Descripteur

Peut relater les détails de ses expériences en décrivant ses sentiments et réactions.

Temps de préparation : 2 minutes
Temps de parole : 1 minute par élève

Présentez le travail d'été que vous allez faire ou que vous avez effectué l'été dernier.

Les visuels nécessaires à la réalisation de l'activité se trouvent après le barème (Jobs 1, 2, 3).

This summer, I am going to work in a restaurant, located in xxxxx.

I will work one / two month(s). I will be a waiter. My working hours will be from xxxx to xxxxxx.

My day off will be...

Last summer, I worked as a waiter in a restaurant located in xxxxxx. I worked in July (August) /for two month(s). I was a waiter. My working hours were from xxxx to xxxxxx. My day off was...

PROPOSITION DE BARÈME POUR VALIDATION

Réalisation de la tâche : – durée du discours (une minute) ; – informations sur la soirée : lieu et date ; – autres détails : personnes et type de soirée : concert, dîner au restaurant..., activités ; – appréciation personnelle.	Toutes les consignes sont respectées	5 points
	Consignes respectées, sauf une.	3 points
	Deux consignes sont respectées	1 point
Cohérence et adéquation sociolinguistique : – conviction (regard, voix, geste) ; – cohésion du discours ; – auto correction, reformulation ; – fluidité du discours.	Toutes les attentes sont respectées	3 points
	Attentes respectées, sauf une.	2 points
	Deux attentes sont respectées	1 point
Richesse et correction de l'expression : – maîtrise du vocabulaire ; – correction grammaticale.	Pas ou très peu d'erreurs	5 points
	Quelques erreurs qui ne nuisent pas à la compréhension de l'ensemble du discours	3 points
	Des erreurs qui nuisent à la compréhension	1 point
	De nombreuses erreurs qui rendent le discours incompréhensible	0 point
Prononciation : – accentuation ; – intonation ; – rythme.	Pas ou très peu d'erreurs	2 points
	Des erreurs qui ne nuisent pas à l'intelligibilité de l'ensemble du discours	1 point

Si 9 points obtenus sur 15 = Décrire l'expérience (monologue suivi) niveau B1 validé

JOBS 1



JOBS 2



JOBS 3



Expression orale en interaction ► Niveau A1 ► Interviewer et être interviewé

Descripteur

Peut répondre à des questions simples sur soi-même et en poser.

2. Posez des questions et répondez à des questions sur ce que vous aimez et sur votre chambre.

Do you like sports? Yes, I do.

Which sports do you like? I like...

Do you like music? Yes, I do. / No I don't.

Is your bedroom large? No, it isn't. / Yes, it is.

What colour is it?

Si 4 informations correctes et compréhensibles sur 7 = *Décrire l'expérience* niveau A1 validé

Expression orale en interaction ► Niveau A2 ► Discuter un document

Descripteur

Peut exprimer son accord, demander un avis, faire des suggestions et comprendre suffisamment pour gérer un échange courant simple sans effort excessif.

Temps de préparation : 2 minutes

Temps de parole : 1-2 minutes

Discutez du lieu de vie que vous préférez, avec vos deux camarades et justifiez votre choix.

Pour cette activité, reprendre les visuels *Places of living*.

I like this place of living because it is in the... It is more pleasant than...

What about you? What is your favourite place of living? Why do you like it?

I like xxxxx too but I prefer.... Yes, I like... But I prefer...

I agree with you. I also like it... because...

PROPOSITION DE BARÈME POUR VALIDATION

Réalisation de la tâche : – questions / suggestions ; – expression de son accord / désaccord ; – expression de ses préférences personnelles ; – explication / justification de ses préférences.	Toutes les consignes sont respectées	5 points
	Consignes respectées, sauf une.	3 points
	Deux consignes sont respectées	1 point
Cohérence et adéquation sociolinguistique : – implication (regard, geste) ; – aisance à communiquer ; – pertinence des interventions ; – rythme des interventions, fluidité du discours.	Toutes les attentes sont respectées	3 points
	Attentes respectées, sauf une.	2 points
	Deux attentes sont respectées	1 point
Richesse et correction de l'expression : – maîtrise du vocabulaire ; – correction grammaticale.	Pas ou très peu d'erreurs	5 points
	Quelques erreurs qui ne nuisent pas à la compréhension de l'ensemble du discours	3 points
	Des erreurs qui nuisent à la compréhension	1 point
	De nombreuses erreurs qui rendent le discours incompréhensible	0 point
Prononciation : – accentuation ; – intonation ; – rythme.	Pas ou très peu d'erreurs	2 points
	Des erreurs qui ne nuisent pas à l'intelligibilité de l'ensemble du discours	1 point

Si 9 points obtenus sur 15 = *Discuter un document* niveau A2 validé

Expression orale en interaction ► Niveau B1 ► Discuter de manière informelle
Descripteur
Peut comparer, opposer et proposer des alternatives, des solutions.
Temps de préparation : 2 minutes
Temps de parole : 1-2 minutes

Avec vos deux camarades, vous comparez les différents jobs d'été et discutez de leurs avantages et inconvénients.

Pour cette activité, reprendre les visuels Jobs.

Example: Discuss about different summer jobs.

To be a/an xxxx is interesting, nice because you can work indoor/outdoor and your working hours are flexible. What about you? What do you think of it?

I like this job but... I think being a /an... is more exciting because you can... and don't have to...

Yes, But being a / an... is better because you can...

PROPOSITION DE BARÈME POUR VALIDATION

Réalisation de la tâche : – choix du lieu, du jour, de l'heure, du moyen de transport ; – proposition de personnes à inviter ; – suggestions de choses à apporter ; – choix d'activités à proposer.	Toutes les consignes sont respectées	5 points
	Consignes respectées, sauf une.	3 points
	Deux consignes sont respectées	1 point
Cohérence et adéquation sociolinguistique : – implication (regard, geste) ; – aisance à communiquer ; – pertinence des interventions ; – rythme des interventions, fluidité du discours.	Toutes les attentes sont respectées	3 points
	Attentes respectées, sauf une.	2 points
	Deux attentes sont respectées	1 point
Richesse et correction de l'expression : – maîtrise du vocabulaire ; – correction grammaticale.	Pas ou très peu d'erreurs	5 points
	Quelques erreurs qui ne nuisent pas à la compréhension de l'ensemble du discours	3 points
	Des erreurs qui nuisent à la compréhension	1 point
	De nombreuses erreurs qui rendent le discours incompréhensible	0 point
Prononciation : – accentuation ; – intonation ; – rythme.	Pas ou très peu d'erreurs	2 points
	Des erreurs qui ne nuisent pas à l'intelligibilité de l'ensemble du discours	1 point

Si 9 points obtenus sur 15 = Discuter de manière informelle niveau B1