

Histoire Géographie

Enseignement moral et civique

GUIDE PÉDAGOGIQUE

A. Baron
F. Blanchard
M. Boulanger
D. Le Nuz
A. Morvan
N. Perrier
G. Ritter

Sous la direction de A. Couderc
Inspectrice de l'Éducation nationale

*Avec la collaboration, pour l'Enseignement moral
et civique, de J. Bodineau*
Directeur des Études honoraire
de l'ENS de Cachan



« Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs.

Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le photocopillage menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération.

En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. »

ISBN 978-2-216-14539-3

Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, des pages publiées dans le présent ouvrage, faite sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du Droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), est illicite et constitue une contrefaçon. Seules sont autorisées, d'une part, les reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective, et d'autre part, les analyses et courtes citations justifiées par le caractère scientifique ou d'information de l'œuvre dans laquelle elles sont incorporées (loi du 1^{er} juillet 1992, art. 40 et 41 et Code pénal, art. 425).

© Foucher, une marque des Éditions Hatier – Paris 2017

SOMMAIRE

HISTOIRE

SUJET D'ÉTUDE 1

<i>Voyages et découvertes XVI^e-XVIII^e siècle</i>	6
Problématique générale du sujet d'étude	6
Ouverture	7
Situation 1 : Christophe Colomb et la découverte de l'Amérique	7
Situation 2 : Le tour du monde de Bougainville	8
Situation 3 : James Cook et l'exploration du Pacifique	8
Cours	9
Faire le point	10
Mieux s'exprimer	10

SUJET D'ÉTUDE 2

<i>Être ouvrier en France du XIX^e au XX^e siècle</i>	11
Problématique générale du sujet d'étude.....	11
Ouverture	13
Situation 1 : 1892, Jean Jaurès et la grève de Carmaux	14
Situation 2 : 1936, les occupations d'usine.....	14
Situation 3 : Être ouvrier chez Berliet à Vénissieux.....	15
Situation 4 : Progrès techniques et transformation des conditions de travail dans un secteur de production.....	16
Cours	17
Faire le point	18
Mieux s'exprimer	18
CAP sur le CCF : Je construis la problématique et je choisis les documents	18

SUJET D'ÉTUDE 3

<i>La République en France</i>	21
Problématique générale du sujet d'étude.....	21
Ouverture	22
Situation 1 : Le droit de vote en France	23
Situation 2 : Le président de la République sous la V ^e République	24
Situation 3 : République et laïcité : loi de 1905	25
Cours	26
Faire le point	27
Mieux s'exprimer	28
CAP sur le CCF : Je présente chaque document du dossier pour l'oral d'histoire	28

SUJET D'ÉTUDE 4

<i>Guerres et conflits en Europe au XX^e siècle</i>	30
Problématique générale du sujet d'étude.....	30
Ouverture	31
Situation 1 : Verdun et la mémoire de la bataille : une prise de conscience européenne	31
Situation 2 : Le génocide « juif » : un crime contre l'humanité	32
Situation 3 : Un conflit localisé récent	32
Cours	33

Faire le point	33
Mieux s'exprimer	33
CAP sur le CCF : Je construis la synthèse	34

GÉOGRAPHIE

SUJET D'ÉTUDE 5

<i>Le développement inégal</i>	35
Problématique générale du sujet d'étude	35
Ouverture	36
Situation 1 : Les inégalités face à la santé dans le monde	37
Situation 2 : Les inégalités dans l'accès à l'eau	38
Situation 3 : Les inégalités socio-spatiales dans une grande agglomération	38
Cours	39
Faire le point	40
Mieux s'exprimer	41

SUJET D'ÉTUDE 6

<i>Nourrir les hommes</i>	42
Problématique générale du sujet d'étude	42
Ouverture	43
Situation 1 : L'Inde : plus d'un milliard d'hommes à nourrir	43
Situation 2 : L'agro-business aux États-Unis	44
Situation 3 : La sécurité alimentaire en Afrique subsaharienne	44
Cours	45
Faire le point	46
Mieux s'exprimer	46
CAP sur le CCF : Je construis la problématique et je choisis les documents	47

SUJET D'ÉTUDE 7

<i>Les sociétés face aux risques</i>	48
Problématique générale du sujet d'étude	48
Ouverture	50
Situation 1 : un risque naturel dans DOM ROM	50
Situation 2 : Le couloir de la chimie au sud de Lyon	51
Situation 3 : Les inondations au Bangladesh	51
Cours	52
Faire le point	53
Mieux s'exprimer	53
CAP sur le CCF : Je présente chaque document du dossier pour l'oral de géographie	54

SUJET D'ÉTUDE 8

<i>Mondialisation et diversité culturelle</i>	55
Problématique générale du sujet d'étude	55
Ouverture	56
Situation 1 : Le cinéma américain	56
Situation 2 : Les goûts alimentaires	57
Situation 3 : Les langues	57
Cours	58

Faire le point	58
Mieux s'exprimer	58
CAP sur le CCF : Je construis la synthèse	59

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

THÈME 1

<i>Exercer sa citoyenneté dans la République française et dans l'UE</i>	60
Problématique générale	60
Ouverture	61
1. L'idée de citoyenneté européenne	61
2. Le vote et moi	62
3. L'engagement citoyen ou l'engagement et moi	63
4. Organisation et enjeux de la Défense nationale	64
5. Le numérique et moi	65
S'engager dans un débat : Faut-il rendre le vote obligatoire en France ?	65

THÈME 2

<i>La personne et l'État de droit</i>	67
Problématique générale	67
La Maison des Lycéens : droits et solidarité	67

THÈME 3

<i>Égalité et discrimination</i>	69
Problématique générale	69
Inégalités et discriminations dans l'emploi et la vie publique – L'embauche	69
S'engager dans un débat : L'égalité hommes/femmes dans la famille : illusion ou réalité ?	70

THÈME 4

<i>Pluralisme des croyances et laïcité</i>	72
Problématique générale	72
1. La notion de laïcité – La laïcité au quotidien	73
2. La construction de nouveaux lieux de culte	74

HISTOIRE – SUJET D'ÉTUDE 1

Voyages et découvertes *xvi^e – xviii^e siècle*

Le programme d'histoire en CAP commence au *xvi^e siècle*, qui correspond à une phase d'expansion sans précédent des Européens sur la planète, et met fin à la représentation du monde à trois continents. L'objectif de ce sujet d'étude est de faire comprendre aux élèves et aux apprentis les acteurs, les enjeux et les conséquences des grandes découvertes. En outre, le récit des voyages sous ses différents aspects (aventures lointaines et périlleuses, découverte de l'Autre, etc.) peut leur permettre de s'évader, tout en gardant un nécessaire esprit critique.

Problématique générale du sujet d'étude

Le thème des voyages et des découvertes doit être replacé dans le contexte de la fin du Moyen Âge et du début de l'époque moderne. Jusqu'en 1492, les Européens ne connaissaient que trois continents (Europe, Afrique, Asie). À la fin du *xviii^e siècle*, grâce à leur supériorité technique (navires, cartes marines et instruments de navigations), ils ont découvert l'essentiel des terres émergées du monde.

Néanmoins, entre 1500 et 1800, les acteurs et les motivations des grandes découvertes ont changé. Le *xvi^e siècle* est marqué par la domination des Espagnols et des Portugais, qui cherchent surtout à s'enrichir et convertir, alors que le *xviii^e siècle* voit les Anglais et les Français, dans l'esprit du siècle des Lumières, explorer méthodiquement le monde pour des motivations qui, sans l'être exclusivement, sont avant tout scientifiques.

Sur trois siècles, c'est non seulement la vision du monde qui est bouleversée, mais le monde lui-même.

Ouverture

Ces pages proposent une plongée dans le regard que les Européens portaient sur le monde aux *xv^e* et *xvi^e siècles*. En outre, elles ont pour objectif d'intriguer le lecteur (par la carte inversée), de l'inciter à s'emparer du manuel (en le manipulant pour déchiffrer la carte), et de le faire entrer dans l'atmosphère de la préparation des voyages, avec la gravure de Théodore de Bry. Un regard sur la chro-

nologie permet de situer les principaux acteurs, les grandes phases des grandes découvertes et leurs conséquences, avec l'élargissement progressif du monde connu.

Situations

La situation 1 concerne Christophe Colomb, la découverte de l'Amérique et ses effets. Pour faire comprendre le projet du navigateur, nous avons fait le choix de partir des connaissances de son époque : si la rotondité de la Terre était connue depuis l'Antiquité, ce n'est pas le cas de l'existence d'un autre continent. Cette découverte est donc issue d'une erreur et constitue la première étape d'une nouvelle vision du monde et de sa dilatation.

La situation 2 met en scène le premier voyage autour du monde réalisé par un Français, Bougainville, à la demande de Louis XV. Cette circumnavigation, qui a permis l'enrichissement des connaissances en matière de sciences naturelles et de populations indigènes, a aussi contribué au mythe du « bon sauvage ».

La situation 3 présente l'exploration de l'océan Pacifique par l'Anglais James Cook. Si Magellan a dénommé « pacifique » cet océan traversé dans le calme en 1520, c'est bien Cook qui l'a exploré minutieusement, avec de nombreux scientifiques, dans des conditions extrêmement périlleuses (il a d'ailleurs trouvé la mort à Hawaï).

Cours

Le cours apporte les éléments essentiels pour comprendre l'évolution des enjeux et des acteurs des

grandes découvertes de 1500 à 1800. La première partie présente le rôle joué par les Espagnols et les Portugais au ^{xvi}^e siècle et les conséquences de leurs découvertes (enrichissement, évangélisation et disparition d'une partie de la population indienne). La seconde partie, consacrée aux ^{xvii}^e et ^{xviii}^e siècles, explique le rôle joué par les Anglais et les Français dans l'exploration scientifique du monde.

Faire le point

Cette page présente quelques activités qui visent à vérifier si les élèves et apprentis ont compris les acteurs et les enjeux des grandes découvertes, ainsi que le cadre spatio-temporel dans lequel elles s'inscrivent.

Mieux s'exprimer

Cette page propose des activités orales qui portent sur deux éléments majeurs de l'analyse historique : l'expression de la cause et de la conséquence à l'aide de connecteurs et de verbes, et la lecture de l'image à travers des étapes simples (présentation, description, commentaire).

CAP sur le CCF – Je construis et présente mon dossier pour l'oral d'histoire

L'objectif de ces pages est de présenter aux élèves et apprentis un dossier finalisé en histoire, ainsi que l'analyse et la synthèse qui doivent l'accompagner. En outre, un encadré « Info + » définit ce qu'est un document en histoire et explique comment en chercher pour construire le dossier. Enfin, l'encadré « EMC » présente un exemple de question qui pourrait être posée aux candidats dans le cadre des nouvelles modalités de l'épreuve orale (BO n° 2 du 12 janvier 2017).

CORRIGÉ

Ouverture (p. 6-7)

1. (Doc 1) Observez la carte. Reconnaissez-vous ces territoires ? À présent, retournez le manuel : nommez les continents que vous pouvez identifier et précisez celui auquel le destinataire de la carte s'intéressait. Au premier coup d'œil, cette carte ne représente aucune terre connue. Mais quand nous retournons le manuel, nous pouvons identifier l'Europe,

l'Asie et l'Afrique. C'est ce dernier continent auquel s'intéressait particulièrement le Portugais Henri le Navigateur, pour qui cette carte a été réalisée.

2. (Doc 2) Observez l'activité des hommes sur le quai et dans les petites embarcations. Que font-ils ? Selon vous, quels sont les produits chargés dans les bateaux et avec quelle intention ?

Les hommes disposent sur le quai des tonneaux et des paniers qui sont ensuite déposés dans les petites embarcations, en vue de les acheminer vers les plus grands bateaux. Nous pouvons supposer que ces tonneaux étaient remplis de vivres (eau, nourriture) et de poudre, afin d'entreprendre un voyage de plusieurs semaines, vers l'Amérique, l'Afrique ou l'Asie.

3. (Doc 1, 2 et chronologie) Quels changements les voyages réalisés entre les ^{xvi}^e et ^{xviii}^e siècles ont-ils apporté à la carte du monde connu au ^{xv}^e siècle ?

En 1459, seuls trois continents étaient connus : l'Europe, l'Afrique et l'Asie (doc 1 et chronologie). Grâce aux voyages d'explorations très bien préparés (doc 2), la carte du monde connu va progressivement s'élargir à quatre continents (dès la fin du ^{xv}^e siècle, avec l'Amérique) puis à cinq continents (avec l'Océanie au ^{xviii}^e siècle, chronologie).

Situation 1 – Christophe Colomb et la découverte de l'Amérique (p. 8 et 9)

1. (Doc 1 et 2) Expliquez la phrase soulignée dans le doc 1. Quelle erreur a commis Christophe Colomb avant de se lancer dans son voyage ? Où se trouve-t-il en réalité quand il pense être arrivé en Inde ?

Christophe Colomb pensait qu'en partant de l'Espagne vers l'Ouest, il n'aurait qu'un « simple bras de mer » à traverser pour rejoindre la côte est de l'Inde (en rose sur la carte). Son erreur repose sur le fait qu'il ignorait qu'un continent sépare l'Europe de l'Inde. Quand il pense être arrivé en Inde, il se trouve donc en réalité en Amérique (en marron sur la carte).

2. (Doc 3) Décrivez oralement cette image. Quelles différences montre-t-elle entre les deux cultures ?

Le picto « Visa pour l'oral » permet à l'élève de travailler sa capacité à analyser un document à l'oral en vue de l'épreuve de CCF. Cette image est une gravure de 1493 qui représente l'arrivée de Christophe Colomb sur l'île d'Hispaniola le 6 décembre 1492. On peut voir une caravelle au premier plan et, sur la droite de l'image, deux Européens sur une barque qui arrivent

aux abords de l'île. Ils sont habillés et semblent tendre un présent vers la population de l'île.

Sur la gauche de l'image, on voit les habitants de l'île qui sont nus au milieu d'un paysage naturel. Certains semblent ne pas oser s'approcher de la barque. Toutefois, l'un d'entre eux tend lui aussi un présent vers les deux marins.

Cette image montre des différences de cultures très importantes : d'un côté, les Européens montrés comme des êtres civilisés et de l'autre les Indiens d'Amérique *a contrario* présentés comme des «sauvages».

3. (Doc 4) *D'après l'auteur du document, qu'apporte la découverte de Colomb sur la vision du monde que les Européens avaient jusque-là ? Selon vous, quelles perspectives ouvre-t-elle ?*

Dès le retour de Christophe Colomb, les Européens prennent conscience que le monde est plus vaste qu'ils ne l'imaginaient («qu'il nous suffise d'apprendre que la moitié du monde ne nous reste plus cachée»). Forts de ce constat et de la réussite de C. Colomb, ils vont donc se lancer dans un mouvement plus vaste d'explorations.

Situation 2 – Le tour du monde de Bougainville (p. 10 et 11)

1. (Doc 1) *Qui demande à Bougainville d'entreprendre un voyage et pour quelles raisons ?*

C'est le roi de France Louis XV qui demande à Bougainville d'effectuer un tour du monde. Ce voyage poursuit plusieurs objectifs :

- explorer les terres de l'océan Pacifique qui sont encore mal connues ;
- examiner les sols et les plantes (pour trouver des «métaux riches et épicerie»), les dessiner et en apporter des échantillons ;
- observer et déterminer les endroits qui pourraient servir à l'avenir pour des escales lors de prochains voyages.

2. (Doc 2) *Décrivez le parcours effectué par Bougainville. Selon vous, pourquoi les tracés des côtes de l'Australie et de la Nouvelle-Zélande sont-ils incomplets ?*

Bougainville traverse le monde d'est en ouest, en passant par l'océan Atlantique jusqu'au sud de l'Amérique, puis en traversant le Pacifique et en rentrant le long des côtes africaines.

Les tracés des côtes de l'Australie et de la Nouvelle-Zélande sont incomplets car ces littoraux n'ont pas encore, à cette date, été bien étudiés et cartographiés.

3. (Doc 1 et 3) *Pourquoi cette image nous permet-elle de dire que Bougainville suit les instructions de Louis XV ?*

Bougainville suit les instructions de Louis XV car il rapporte en France un échantillon d'une plante qu'il a découverte et à laquelle il va donner son nom : le bougainvillier.

4. (Doc 3) *Comment interprétez-vous la phrase de Bougainville prononcée à son retour d'expédition ?*

Bougainville souhaitait être reconnu, car il était le premier navigateur français à avoir fait le tour du monde. En baptisant de son nom la fleur qu'il avait découverte, il s'était dit que ce serait un moyen pour qu'on se souvienne de lui.

5. (Doc 4) *Décrivez cette image à l'oral. Quelle est l'attitude des Tahitiens et de Bougainville ?*

Bougainville rencontre les Tahitiens dans un cadre apaisé : arbre qui apporte de l'ombre, case à l'arrière-plan. Les Tahitiens sur la gauche sont debouts et l'homme au premier plan tend une corbeille de fruits à Bougainville, assis sur une chaise. Les officiers français autour de ce dernier sont détendus (l'un d'entre eux est même appuyé contre l'arbre, les jambes croisées). Bougainville tend la main pour se saisir d'un fruit, signe qu'il accepte le présent du Tahitien. Aucun personnage n'est armé, ce qui confirme l'attitude ouverte et bienveillante des deux groupes qui se rencontrent.

6. (Doc 3 et 4) *Quels sont les apports principaux du tour du monde de Bougainville ?*

Le tour du monde de Bougainville a eu deux apports principaux :

- la rencontre de peuples inconnus des Français, comme les Tahitiens, et l'étude de leurs mœurs (doc 4) ;
- la découverte de nouvelles plantes qui permet l'enrichissement des connaissances en sciences naturelles (doc 3).

Situation 3 – James Cook et l'exploration du Pacifique (p. 12 et 13)

1. (Doc 1) *Comment J. Cook a-t-il procédé pour bien connaître le Pacifique ?*

J. Cook a procédé à trois voyages d'exploration très minutieuse du Pacifique, qui ont duré en tout plus de dix ans. Le premier voyage, d'ouest en est, est relativement direct (Europe, Amérique latine, Tahiti, Nouvelle-Zélande, nord de l'Australie et retour par l'Afrique). Le deuxième, d'est en ouest, est concentré

au sud du Pacifique, entre le tropique du Capricorne et le cercle polaire Antarctique, avec plusieurs cercles d'exploration. Enfin, le troisième, d'ouest en est, est davantage ciblé sur le nord du Pacifique, avec une pointe vers le cercle polaire Arctique.

2. (Doc 2) *Quelles indications présentes sur la carte montrent que J. Cook a réalisé une description précise de Tahiti ? Quel est l'intérêt de réaliser une telle carte ?*

Cette carte est issue des observations faites par J. Cook lors de son premier voyage (voir la discrète mention en haut à gauche). Outre l'indication de la latitude, de la longitude et l'orientation grâce à la rose des vents, il n'a pas manqué de présenter les reliefs de l'île et de la côte, et notamment les écueils dangereux et les baies propices à l'accostage, comme la baie Matavai située à la pointe de Vénus, au nord de Tahiti. Cette carte a donc pour objectif d'enrichir les connaissances géographiques, mais aussi de fournir aux marins toutes les indications nécessaires pour naviguer, vers et autour de l'île, d'y accoster.

3. (Doc 1 et 3) *Observez l'animal représenté et le paysage. Au cours de quel voyage ce dessin a-t-il été réalisé et avec quel objectif ?*

Le document 3 nous montre un ours polaire au milieu d'un paysage de banquise (notons que la taille de l'animal semble disproportionnée par rapport au paysage). La date de la gravure et le document 1 nous montrent que ce dessin a été réalisé au cours du troisième voyage de J. Cook, lorsqu'il a navigué très au nord de l'océan Pacifique, jusqu'au cercle polaire Arctique. Son objectif était de faire connaître de nouvelles espèces animales et des paysages inconnus.

4. (Doc 4) *Expliquez oralement ce que semble découvrir J. Cook. Pourtant, quelle décision prend-il et pour quelle raison ?*

Ce texte est un extrait du journal de bord de J. Cook. Au cours de son deuxième voyage, au début de l'année 1774, J. Cook semble sur le point de découvrir l'Antarctique. Il se trouve en effet devant des « collines de glace », et pense qu'elles sont rattachées « à quelque terre ».

Pourtant, J. Cook renonce à aller plus au sud et décide de faire demi-tour, car il estime que cette « tentative aurait été dangereuse et téméraire ». De plus, il est fier d'être allé plus au sud que tous les autres hommes avant lui (« aussi avant qu'il est permis à un homme d'avancer »), et cette satisfaction lui suffit.

5. (Doc 3 et 4) *Quels éléments montrent que J. Cook a voyagé dans des conditions extrêmement dangereuses ?*

Les documents 3 et 4 nous montrent que J. Cook a navigué au-delà des cercles polaires Arctiques et Antarctiques, les zones les plus froides de la Terre. Outre le milieu hostile, J. Cook a aussi croisé des animaux dangereux comme l'ours polaire, et voyagé dans des conditions physiques et morales extrêmes : « Nous avons sacrifié notre santé, nos sentiments, nos jouissances, à la gloire de naviguer dans des parages inconnus jusqu'alors ». (Rappelons enfin que J. Cook a été tué par les habitants d'Hawaï au cours de son troisième voyage).

Cours (p. 14 et 15)

1. (Doc 1) *Quels sont les pays qui participent à ces voyages ?*

Ce sont les pays européens qui participent à ces voyages, principalement l'Espagne et le Portugal au XVI^e siècle, et l'Angleterre et la France au XVIII^e siècle.

2. (Doc 1) *Indiquez les principaux lieux découverts au XVI^e siècle puis au XVIII^e siècle.*

Les principaux lieux découverts sont, au XVI^e siècle, le continent américain, et au XVIII^e siècle, l'océan Pacifique.

3. (Doc 2) *Comment ont évolué les entrées d'or et d'argent de 1550 à 1690 ? Avec quelles conséquences, selon vous, sur les finances des royaumes européens ?*

Entre 1550 et 1690, les entrées d'or et d'argent ont fortement augmenté. Elles ont été multipliées par plus de cinq, passant de 32 millions à 170 millions de piastres. Les grandes découvertes ont donc permis l'enrichissement des royaumes européens.

4. (Doc 3) *Quel est le « prétexte » qui explique les expéditions menées par les Européens selon Las Casas ? Quelles en sont les conséquences pour les Indiens ?*

Las Casas dénonce le prétexte de l'évangélisation qu'utilisent les Européens pour justifier les grandes découvertes. Sous couvert de convertir les Indiens d'Amérique, les Européens les ont exploités dans les mines et les champs, au point de provoquer leur destruction presque totale.

5. (Doc 4) *Quelle est la volonté de La Pérouse vis-à-vis des peuples qu'il découvre ?*

La Pérouse souhaite augmenter les connaissances des Européens à propos des hommes qu'il rencontre, mais aussi soutenir ces derniers par une aide matérielle, afin de les « rendre plus heureux ».

6. (Doc 4) Pourquoi peut-on dire que ce document est en quelque sorte une réponse au document 3 ?

La Pérouse reprend la critique de Las Casas contenue dans le document 3 ; il dénonce la « cupidité » et la violence dont ont fait preuve les explorateurs du ^{xvi}^e siècle, sous couvert de « religion ». En homme éclairé du siècle des Lumières, La Pérouse refuse donc de prendre possession de l'île comme l'auraient fait les marins du ^{xvi}^e siècle, et préfère étudier ses habitants sans leur nuire.

Faire le point (p. 16)

Exercice 1

→ Complétez les mots croisés.

Horizontal :

2. Premier navigateur français à avoir fait le tour du monde : BOUGAINVILLE

4. Navigateur anglais qui a parcouru le Pacifique : COOK

5. Métal précieux recherché par les explorateurs : OR

Vertical :

1. Navigateur qui a découvert l'Amérique : COLOMB

3. Continent d'où sont partis tous les explorateurs : EUROPE

Exercice 2

→ Associez à chaque nom d'explorateur une zone de découverte et une période

C. Colomb → Amérique → Fin ^{xv}^e – début ^{xvi}^e siècle

J. Cook → Pacifique → ^{xviii}^e siècle

B. Dias → Afrique → Fin ^{xv}^e siècle

Exercice 3

→ Pour chaque proposition, cochez la suite correcte et justifiez votre choix.

1. Colomb a désigné sous le nom d'Indiens les habitants de l'Amérique... **parce qu'il pensait être arrivé en Inde par l'Occident.**

Justification : comme C. Colomb ignorait l'existence du continent américain, il pensait être arrivé directement en Inde en passant par l'ouest.

2. Au ^{xviii}^e siècle, les explorateurs partent surtout pour des expéditions scientifiques et non pour conquérir de nouvelles terres... **parce qu'ils veulent mieux comprendre le monde.**

Justification : après les excès des explorateurs du ^{xvi}^e siècle, ceux du ^{xviii}^e siècle souhaitent étudier le monde et ses différents peuples, ainsi que la faune et la flore.

Mieux s'exprimer (p. 17)

Objectif 1 : Exprimer la cause et la conséquence d'un événement

→ À partir du tableau, proposez...

– 3 phrases exprimant les causes des grandes découvertes :

En raison de la soif de découvertes, les grandes découvertes ont eu lieu du ^{xvi}^e au ^{xviii}^e siècle.

Les grandes découvertes ont eu lieu du ^{xvi}^e au ^{xviii}^e siècle à cause de la recherche d'or et d'épices. Grâce à l'amélioration des instruments de navigation, les grandes découvertes ont eu lieu du ^{xvi}^e au ^{xviii}^e siècle.

– 3 phrases montrant les conséquences des grandes découvertes :

Les grandes découvertes ont eu lieu du ^{xvi}^e au ^{xviii}^e siècle et ont provoqué l'enrichissement de l'Europe.

Les grandes découvertes ont eu lieu du ^{xvi}^e au ^{xviii}^e siècle. Elles ont entraîné une augmentation des connaissances.

Les grandes découvertes, qui ont eu lieu du ^{xvi}^e au ^{xviii}^e siècle, ont permis l'enrichissement de l'Europe.

– 1 phrase qui évoque une cause des grandes découvertes et une conséquence :

Grâce à l'amélioration des instruments de navigation, les grandes découvertes ont permis une augmentation des connaissances.

Objectif 2 : Présenter l'analyse d'une image à l'oral

→ Proposez plusieurs phrases pour présenter, décrire et commenter l'image.

1. Je présente l'image

C'est une gravure de Théodore de Bry datant de 1597 et qui a pour titre « La Bouche des Enfers ».

2. Je décris l'image

Au second plan à gauche, je peux voir le ciel et une rivière avec un petit pont. Au premier plan, je vois l'intérieur d'une grotte. En haut, je vois une échelle qui permet de descendre. Au bas de l'image, je vois une mine éclairée par des torches, dans laquelle des hommes extraient, grâce à des pioches, le minerai d'argent présent sur les parois.

3. Je commente l'image

Cette image me permet de comprendre le pillage des territoires conquis par les Européens, qui étaient à la recherche de métaux précieux afin de s'enrichir. De plus, je peux comprendre les conditions de travail très difficiles imposées aux Indiens qui ont provoqué leur disparition presque totale.

HISTOIRE – SUJET D'ÉTUDE 2

Être ouvrier en France du XIX^e au XXI^e siècle

Ce sujet d'étude intitulé « Être ouvrier en France du XIX^e au XXI^e siècle. » couvre une période longue. Il est néanmoins précisé la nécessité de « rappeler l'évolution du monde ouvrier de 1830 à la fin des Trente Glorieuses » c'est-à-dire 1975. Il s'agit de montrer l'évolution d'une classe sociale et de présenter « la formation d'une conscience de classe à travers les luttes sociales et politiques » à travers les grèves, le syndicalisme, et les partis, mais aussi par « le processus d'intégration républicaine ». La condition ouvrière doit comprendre « l'impact des progrès techniques sur les conditions de travail ». En histoire des arts, deux propositions d'études sont données en exemple : Louis Guilloux « La Maison du peuple » ; les chansons ouvrières, etc.

Problématique générale du sujet d'étude

Ce sujet d'étude couvre une période longue, elle débute avec le développement de la machine à vapeur au début du XIX^e siècle et s'achève au XXI^e siècle avec l'automatisation qui marque le déclin de la classe ouvrière provoqué aussi par les délocalisations dues à la mondialisation. La plus grande partie de l'étude porte néanmoins sur l'évolution de la classe ouvrière entre 1830 et 1975. Si la période actuelle doit être étudiée, il est plus difficile de cerner ce qu'est aujourd'hui la classe ouvrière, définition qui fait l'objet de nombreuses polémiques. La définition avant 1975 est plus consensuelle. Comme l'énoncé du programme le précise, l'étude doit porter sur la notion de conscience de classe et de condition ouvrière : quelle était la condition de travail des ouvriers ? Dans quels lieux ? Quel était leur mode de vie, de logement, etc. ? Mais aussi qu'est-ce qui a donné lieu à la formation de cet ensemble social et par quels moyens les ouvriers ont-ils gagné leur reconnaissance ? Ces questionnements amènent de nouvelles notions qui vont jaloner l'évolution du monde ouvrier : les révolutions industrielles provoquées par les progrès techniques, la naissance du syndicalisme et de son corrélat : la grève, également la création de partis politiques au XIX^e siècle avec la naissance des mouvements socialistes ou communistes, et enfin le changement radical de système politique avec la mise en place de la République, porteuse d'espairs politiques et sociaux. Ces derniers éléments ne doivent cependant être dévelop-

pés que du point de vue de l'évolution de la condition ouvrière et non pas en eux-mêmes, c'est là une difficulté car le sujet est dense, c'est pourquoi, certainement, il comporte une situation supplémentaire. Pour expliquer sa reconnaissance, on ne pourra pas non plus faire l'économie de la production d'une culture ouvrière grâce aux médias qui diffusent bientôt les valeurs généreuses du monde ouvrier, issues de la Révolution française et de l'expérience de leurs luttes, monde ouvrier fort de presque 40 % de la population active en 1975.

Ouverture

L'iconographie de ces deux pages permet une entrée à vif dans le sujet, en mettant en relief les conditions de vie des ouvriers à la fin du XIX^e siècle ou au tout début du XX^e siècle avec celle des ouvriers aujourd'hui dans un même secteur : celui du bâtiment. La comparaison montre que les hommes se servent bien moins de leur force physique, remplacée par le travail des machines de levage telle que la grue, représentée dans les deux documents. On pourra remarquer la modernisation de ces engins en un siècle : les grues du document 1 apparaissent plus petites et fragiles. On pourra aussi évoquer d'autres moyens de levage comme les chariots élévateurs pour les palettes et lourdes charges qui ne nécessitent plus la force physique des hommes dessinés sur l'ouvrage des frères Bonneff, dénonciateurs de la condition ouvrière. Il y a donc bien une évolution

des conditions de travail dans le monde ouvrier du xix^e siècle au xx^e siècle, elle va dans le sens d'une amélioration grâce à la modernisation des techniques. Les métiers du bâtiment restent cependant difficiles et dangereux, malgré les mesures de sécurité (casques, visibles sur le document 2), de plus en plus importantes, comme le montrent les deux ouvriers perchés sur un échafaudage.

(Sur les engins de levage : <http://passerelles.bnf.fr/albums/levage/index.htm>, sur les frères Bonneff : <http://www.bonneff.com/>).

Situations

La situation 1 «1892, la grève de Carmaux et Jean Jaurès» se prête particulièrement à l'étude des notions de syndicalisme, de grève, de partis politique avec la création du Parti socialiste par J. Jaurès et l'obtention du suffrage universel par la République. Avec J. Jaurès, la condition ouvrière est défendue au plan social mais aussi au plan politique. Le républicain devient, par sa fréquentation des ouvriers de Carmaux, tous syndiqués et fortement engagés politiquement, un républicain socialiste, alliant deux entités jusqu'alors indépendantes dont il se fait le représentant parmi les députés. La grève de Carmaux a bien confirmé que les ouvriers pouvaient être électeurs mais aussi élus, et exercer les fonctions politiques fondamentales des institutions de la République, sans condition de statut social, en raison du suffrage universel. La République intègre dorénavant les ouvriers dans son fonctionnement et semble confirmer l'espoir que les ouvriers ont placé en elle.

La situation 2 «1936, les occupations d'usines» traite davantage de la condition ouvrière et des acquis obtenus par la grève générale au moment de l'arrivée du Front Populaire, reflet de la volonté ouvrière. L'accent est mis sur la conscience de classe qui s'est élaborée au sein du mouvement ouvrier, avec des valeurs fortes, dont celle de solidarité, qui permet une forme de contestation particulière : l'occupation d'usine, où hommes, femmes et enfants participent. Enfin, ce mouvement ouvre sur des réformes sociales (les 40 heures, les congés payés...) et des conventions collectives qui ne cesseront de s'améliorer jusqu'au xxi^e siècle. La République, avec son premier gouvernement de gauche, confirme que le monde ouvrier est maintenant une classe capable de faire plier le patronat et d'influer sur la conduite des affaires sociales et politiques.

La situation 3 «Être ouvrier...», ici, chez Berliet, permet de décrire de façon très concrète la condi-

tion de vie des ouvriers, non seulement dans son rapport au travail lui-même, mais aussi au quotidien : logement, transport, etc. C'est l'occasion de définir la nouvelle organisation du travail que constitue le taylorisme. Mise en place par la seconde révolution industrielle, elle assujettit l'ouvrier à la machine par le travail à la chaîne effectué par des OS sans qualification. Pour attirer la main-d'œuvre, le patronat met en place une organisation d'usine moderne, à l'américaine, assure un moyen de transport et des habitations pour les employés indispensables au bon fonctionnement de l'entreprise.

La situation 4 «Progrès techniques et transformation des conditions de travail dans un secteur de production» se dessine davantage dans une perspective évolutive et permet de couvrir la période longue du sujet d'étude. Le choix de l'industrie textile s'imposait presque. Les évolutions techniques qui passent de l'énergie humaine aux machines très sophistiquées du xxi^e siècle expliquent la quasi-disparition des industries du textile et celle de la population ouvrière de ce secteur. L'industrie du textile avait pourtant fait les beaux jours et la richesse de la région du Nord, entre autres choses, jusqu'au milieu du xx^e siècle. La mondialisation a achevé le processus de déclin. Cette industrie rebondit cependant en investissant dans la recherche, crée des textiles innovants et intelligents, dont la production reste cependant effectuée, majoritairement, dans les pays d'Asie.

Cours

Le cours tente de lier les nouvelles méthodes de travail générées par les grandes révolutions technologiques, ses conséquences sur les conditions de travail et d'emplois des ouvriers, de l'exode rural à l'OS jusqu'au remplacement de l'homme par la machine. Un second paragraphe s'attache à la montée d'une conscience de classe, résultat des luttes politiques et syndicales, accompagnant les espoirs mis dans la toute jeune Troisième République à partir de 1870 qui accorde le suffrage universel. À son apogée, à partir de 1936 et jusqu'aux mouvements de mai 1968, il s'établit progressivement une culture populaire reprenant l'héritage de la Révolution française, traversant les idées nouvelles du xix^e siècle issues du socialisme et du syndicalisme et intégrant les nouveaux médias que sont la radio, le cinéma et la télévision au xx^e siècle. Les documents mettent l'accent sur l'évolution en nombre de la classe ouvrière jusqu'à son recul, et la façon dont le mouvement ouvrier

génère et porte des valeurs, des idées et une culture qui lui sont propres.

Faire le point

Ces exercices sont consacrés à la révision des notions étudiées : un repérage temporel avec une chronologie très simple, un vrai/faux autour du 1^{er} mai et sa représentation, une série de définitions sur les notions indispensables pour construire une réflexion sur la période.

Mieux s'exprimer

Le premier exercice est destiné à présenter un document à l'oral, sans entrer dans l'explication mais en donnant tous les éléments nécessaires et de façon précise. Le document met en scène la condition ouvrière avec le travail des enfants, élément peu abordé dans les pages précédentes. Le second document commente un schéma d'évolution sur le temps de travail et propose une activité d'observation et de logique. Ces exercices aident à mémoriser une méthode (la présentation de documents) et de retravailler les connaissances.

Cap sur le CCF – Je construis la problématique et je choisis les documents

La double page propose d'élaborer une problématique à partir d'un mot clé extrait du cours. Le logement ouvrier a été évoqué dans la situation 3 « Être ouvrier à Vénissieux », le sujet est susceptible d'être approfondi dans un dossier. L'encadré « info+ » invite l'élève, par une interrogation simple autour du logement des ouvriers, à trouver des réponses à travers la recherche de documents.

À travers les six documents, on s'aperçoit que le logement est une question récurrente jusqu'à nos jours, qu'elle touche en plein le monde ouvrier issu de la ruralité et de son exode vers les grandes villes. Deux problématiques ont été posées, l'une amenant au constat qu'il n'y avait pas de droit au logement au XIX^e siècle mais que le paternalisme du patronat de certaines industries avait proposé des formes de logements; l'autre problématique amène à un raisonnement plus évolutif et s'ouvre sur le droit au logement tel qu'il existe aujourd'hui.

À partir de la problématique choisie l'élève sélectionne quatre documents correspondants, de nature variée, pour illustrer son propos. L'un des

documents doit être mis à l'écart parce qu'il ne correspond pas à la problématique limitée au XIX^e siècle seulement ou pour respecter le nombre de documents imposé.

Pour clarifier sa pensée, l'élève peut rédiger, par écrit, la raison pour laquelle chaque document a été choisi. Il ne reste plus qu'à ordonner les documents pour faire une réponse logique à la problématique. Le thème du logement permet de relier ce sujet avec le programme d'EMC au chapitre « Égalité et discrimination » en ce qu'il concerne la notion d'égalité sous ses différentes acceptions et la notion de discrimination qui touche à la dignité humaine. Le mal-logement est un fait que l'élève peut observer et parfois subir lui-même, c'est un fait du quotidien qui appelle une réflexion sur le droit au logement.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 20 et 21)

1. (Doc 1) Repérez le titre de l'ouvrage des frères Bonneff et le sujet de la brochure. Décrivez les conditions de travail des ouvriers du bâtiment dans les années 1900.

L'ouvrage des frères Bonneff, composé en 1911, s'intitule « La Classe ouvrière », ils y décrivent une nouvelle classe sociale, celles des ouvriers dont les conditions de travail étaient très pénibles. L'illustration de la première de couverture montre des ouvriers du bâtiment qui poussent une lourde charge, on peut penser que ce sont des pierres. Ils poussent avec toute l'énergie et la force de leur corps, les muscles du dos sont apparents et tous tendus. L'un se sert d'une barre de métal comme d'un levier pour aider ses deux collègues à placer des chaînes ou des cordages autour, afin de préparer la grue à soulever la charge. Au loin, se dessinent d'autres grues de levage de charges.

2. (Doc 2) Décrivez la vision des ouvriers du bâtiment en 2016.

La photographie donne l'impression que ces ouvriers bâtissent sans engager d'efforts physiques insurmontables. Leur silhouette se dessine sur l'horizon du soleil couchant. S'ils travaillent tard, ils ne travaillent plus avec la force de leur corps; la grue, énorme, permet de soulever à n'importe quelle hauteur sans solliciter la force des hommes. Un ouvrier prend des mesures avec un instrument de précision pendant que d'autres travaillent sur un échafaudage. Les conditions de travail apparaissent très différentes et leur métier est valorisé.

3. (Doc 1 et 2) Comparez les deux documents et indiquez ce qui semble avoir changé dans la condition de travail des ouvriers du bâtiment.

Le changement le plus apparent est que les ouvriers du document 2 n'utilisent plus autant qu'avant la force de leur corps comme cela était le cas dans l'illustration précédente. Ils ont recours à de nouvelles machines qui permettent de soulager l'effort physique.

Situation 1 – 1892, la grève de Carmaux et Jean Jaurès (p. 22 et 23)

1. (Doc 1) Dites quels sentiments animent les deux personnages (A et B) en premier plan. Décrivez les autres personnages et leur condition sociale.

Le mineur B, assis, semble effondré, le regard perdu; il constate la situation avec désespoir et impuissance, un bras ballant entre ses jambes. Le personnage A, au contraire, est sous le coup de la colère, il tient un caillou qu'il s'apprête à lancer, sa femme essaie de le raisonner et de le retenir.

Les femmes et les enfants sont venus soutenir les revendications de leur mari, réunis autour des bâtiments de la mine. Un policier à cheval domine la scène alors qu'un autre passe les menottes à un mineur qui ne se défend pas. Sa femme, dont le bébé est serré contre son corps, est inquiète mais résignée, un second enfant s'accroche à sa jupe. Un mineur, le regard méfiant, observe l'arrestation et se retient de lancer le morceau de houille qu'il a dans la main. Un drapeau rouge est hissé à l'arrière des personnages, mais la grève semble perdue. Il règne dans ce tableau un climat de tension et de profond désespoir.

2. (Doc 1 et 2) Présentez Jean-Baptiste Calvignac.

Jean-Baptiste Calvignac est un ouvrier de la mine de Carmaux, et il est aussi syndicaliste; c'est-à-dire qu'il défend le droit des ouvriers. Il devient maire de Carmaux et doit donc honorer deux emplois. La loi accorde des journées au maire pour exercer sa fonction. Comme la société des mines les lui refuse, Jean-Baptiste Calvignac s'absente et la société le licencie pour ce motif.

3. (Doc 2) Relevez la vraie raison de la grève selon J. Jaurès.

Pour J. Jaurès la vraie raison de la grève est l'élection de J.-B. Calvignac. La société des mines de Carmaux n'admet pas qu'un ouvrier puisse être élu et avoir des fonctions politiques. La vraie raison est

la non-reconnaissance du suffrage universel que la République a accordé.

4. (Doc 2) Expliquez pourquoi il est question «de vie ou de mort» pour «le parti ouvrier».

Il est question «de vie ou de mort» pour «le parti ouvrier» car, si les ouvriers élus sont licenciés à chaque fois qu'ils gagnent une élection, ils ne se présenteront plus et ils ne pourront avoir aucune représentation politique, comme c'était le cas avant l'introduction du suffrage universel.

5. (Doc 3) Montrez la personnalité de J. Jaurès à travers les croquis puis l'évolution de ses idées politiques avec sa biographie.

Jean Jaurès est un grand tribun et orateur; il s'exprime avec ses mots et son corps, comme le montre cette illustration. Il pointe du doigt ceux qu'il veut remettre en cause, apaise le public les deux mains relevées, ses gestes accompagnent ses paroles, il semble très décidé et convaincu de ses idées, prêt à tout pour les exprimer et les défendre. Il est virulent, a le verbe haut, la bouche est ouverte, elle apostrophe, affirme, cherche à convaincre. Il sait captiver son auditoire. Il doit en effet expliquer comment et pourquoi la République doit devenir, selon lui, une République sociale face à une chambre des députés où il est minoritaire. En effet, c'est au contact des ouvriers de Carmaux que J. Jaurès devient socialiste.

6. (Doc 4) Expliquez quelle victoire, selon J. Jaurès, est gagnée à Carmaux.

Pour J. Jaurès, c'est la victoire du suffrage universel qui l'a emporté à travers le conflit de Carmaux.

7. (Doc 4) Dites pourquoi, selon lui, cette victoire va être utile au socialisme.

Cette victoire va être utile au socialisme, car les électeurs ouvriers vont pouvoir élire des représentants au niveau des communes avec les maires, mais aussi dans toutes les assemblées comme l'Assemblée nationale. Ils accéderont ainsi au pouvoir politique.

Situation 2 – 1936, les occupations d'usines (p. 24 et 25)

1. (Doc 1) Repérez qui participe à la grève et le lieu où se trouvent les grévistes.

Ceux qui participent à la grève sont les ouvriers de l'usine, mais on remarque aussi des femmes et un enfant assis sur les genoux de son père. La grève semble avoir été suivie en famille et les ouvriers ont reçu l'aide et le soutien de leur femme.

2. (Doc 1) Indiquez quel geste montre leur solidarité dans la grève.

Le geste qui les unit montre aussi la volonté de combattre, c'est le poing levé.

3. (Doc 2) Relevez les éléments qui permettent d'expliquer l'espoir des ouvriers.

Les grèves, plus spontanées que celles organisées par des meneurs, s'expliquent par le fait qu'en France les « mesures sociales » n'ont pas évolué depuis leur mise en place par la loi, comme c'est le cas pour la Sécurité sociale, la retraite, les allocations familiales, etc. Autant d'avancées qui ont été réalisées dans d'autres pays d'Europe, même ceux qui n'étaient pas des démocraties, et qui garantissaient de meilleures conditions de vie aux ouvriers.

4. (Doc 2) Expliquez pourquoi, la grève en 1936, pouvait être un moyen d'action doublement efficace.

La grève pouvait être un moyen doublement efficace car elle faisait pression sur le gouvernement du Front populaire pour mettre en œuvre plus rapidement les réformes promises dans son programme et surtout elle forçait la main au patronat qui ne désirait pas ces réformes qu'il jugeait à son détriment.

5. (Doc 3) Présentez les conditions de vie d'un ouvrier avant et après mai 1936.

Mai 1936 marque pour les ouvriers une vraie amélioration de leur condition de vie. En effet, la crise des années 1930 se termine, elle avait été marquée par des restrictions importantes, en particulier sur les salaires. Les ouvriers avaient un pouvoir d'achat très restreint au point de ne pouvoir acheter les cigarettes qu'une par une. Pourtant, ils travaillaient dur, 48 heures par semaine et faisaient des journées de 8 heures. Grâce aux lois sociales mises en place par le Front Populaire, après 1936, les ouvriers ont bénéficié d'un temps de travail moins important, 40 heures par semaine et surtout 15 journées de congés payés sans diminution de salaire. De plus, les salaires ont augmenté et les ouvriers ont pu accéder petit à petit à la société des loisirs. L'auteur mentionne l'exemple de la radio et de la bicyclette qui deviennent des biens accessibles.

Au plan professionnel, les conventions collectives protègent et garantissent l'ouvrier d'un statut moins arbitraire face à l'embauche et aux salaires. Le patronat doit appliquer les mêmes conditions à tous les ouvriers.

6. (Doc 4) Dites pour qui cette affiche a été réalisée et expliquez de quelle loi sociale il est question.

Cette affiche a été réalisée en 1936 pour une organisation de droite nommée « Ordre et Bon Sens »

soutenue par le patronat. Elle remet en cause la loi de 40 heures de travail par semaine, votée par le gouvernement du Front Populaire, sans diminution de salaire. Les ouvriers travaillaient auparavant 48 heures par semaine.

7. (Doc 4) Précisez comment le patronat considère cette loi, expliquez pourquoi.

Le patronat pense que cette loi n'est pas favorable aux ouvriers, car elle va favoriser l'augmentation du prix de revient des biens de consommations qui deviendront alors plus cher à l'achat pour les ouvriers. Comme les ouvriers travailleront moins, il y aura aussi moins de rendement; c'est-à-dire que les objets produits seront plus rares, donc plus chers. Les patrons embaucheront moins aussi, étant données les contraintes imposées par les 40 heures et les congés payés. Cet ensemble provoquera ainsi de l'inflation; c'est-à-dire une augmentation durable et générale des prix qui va écraser les travailleurs eux-mêmes.

Situation 3 – Être ouvrier chez Berliet à Vénissieux (p. 26 et 27)

1. (Doc 1) Décrivez la chaîne de montage. Quelle impression en ressort-il ?

Chaque ouvrier travaille dans un espace bien déterminé par le matériel outil ou par le matériel qu'il reçoit. Les éléments doivent être lourds, car les espaces de travail sont reliés à d'énormes poulies fixées au plafond. L'ensemble est très propre et donne l'impression d'une organisation précise dans un espace gigantesque, où chacun a une tâche bien définie, également dans un temps bien défini, car les ouvriers présents ne posent pas devant l'objectif du photographe, ils continuent leur tâche comme s'ils ne pouvaient pas la relâcher.

2. (Doc 1) Pensez-vous que les ouvriers ont eu besoin de longues études pour faire ce type de travail ?

Les ouvriers effectuaient des tâches simples, souvent répétitives, ils n'avaient pas besoin d'études particulières, c'étaient des ouvriers spécialisés (OS), sans aucun diplôme et sans formation.

3. (Doc 2) Expliquez à l'oral comment le temps de travail d'un ouvrier était calculé et contrôlé.

Le temps de travail d'un ouvrier pour réaliser l'usinage d'une pièce était calculé sur le temps que mettait le meilleur d'entre eux pour la faire. Le chronométrateur mesurait le temps de fabrication et, si l'ouvrier n'était pas performant, un autre ouvrier

très compétitif lui montrait comment s'y prendre pour gagner du temps; c'était un démonstrateur. Le gain de temps est important dans l'organisation du travail pour produire plus; c'est une des conditions du taylorisme qui est appliquée dans ces ateliers d'usinage. L'auteur dit qu'on leur demandait une performance digne d'un championnat dans le domaine du sport.

G. Navel fait aussi état de gardiens qui surveillaient le travail en permanence, ils ne pouvaient pas relâcher leur attention.

4. (Doc 3) Expliquez le nom de « ramasse » pour le transport des ouvriers de l'usine.

La « ramasse » était le nom donné par les ouvriers au service d'autocar mis en place par Berliet, avec les véhicules de sa propre marque, pour chercher et ramener les ouvriers qui habitaient quelques fois loin, car ils avaient conservé leur activité de paysan et habitaient la campagne.

5. (Doc 3) Racontez la journée de travail d'un « ouvrier paysan ».

L'ouvrier paysan habitait à la campagne. Il devait se lever de très bonne heure pour rejoindre l'autocar qui l'amenait à l'usine, il ne devait pas le rater au risque de perdre totalement sa journée de travail. Le trajet devait être assez long car l'autocar procédait certainement à de nombreux ramassages qui exigeaient des détours. Arrivé dans son atelier, l'ouvrier devait faire preuve de performance toute la journée, car il était surveillé en permanence par les gardiens. S'il n'allait pas assez vite, un démonstrateur venait lui rappeler les gestes à effectuer. Il rentrait ensuite chez lui avec le même autocar que le matin. Après sa journée et le dimanche, il travaillait sur son exploitation agricole. Avant 1936, il travaillait 48 heures par semaine de cette façon, soit 8 heures par jour sur 6 jours.

6. (Doc 4) Exposez quelle autre possibilité de logement était offerte aux ouvriers.

Certains ouvriers avaient la possibilité de travailler près de l'usine, car Berliet avait construit une cité pour loger ses employés. Elle comprenait des pavillons et un immeuble collectif. On remarque une rue très large, bordée d'arbres, et un magasin d'alimentation. Cependant, les logements étaient réservés aux contremaîtres et au personnel d'astreinte.

7. (Doc 4) Expliquez pourquoi le projet de la cité n'était pas complètement désintéressé.

Il n'était pas complètement désintéressé, parce que les habitants de la cité étaient choisis; tous les habitants n'y avaient pas accès. Seuls ceux qui étaient

indispensables par leur fonction de commandement, de surveillance ou d'organisation pouvaient avoir un logement. Il s'agissait du personnel indispensable pour faire tourner l'entreprise, tous ceux qui avaient des astreintes, c'est-à-dire des obligations de service qui les obligeaient à être sur place.

Situation 4 – Progrès techniques et transformation des conditions de travail dans un secteur de production (p. 28 et 29)

1. (Doc 1) Décrivez les conditions de travail dans les deux textes. Expliquez oralement ce qui a permis une évolution dans le travail et qui a entraîné une modification du mode de vie des travailleurs du textile.

Dans le premier texte, les machines de la filature sont mises en marche avec la force des bras et du corps des hommes, ils sont comparés à des bêtes de somme, c'est-à-dire des bêtes attelées pour tracter ou porter une charge.

Dans le second texte, les machines fonctionnent grâce à la machine à vapeur et la force humaine n'est plus sollicitée. Les conditions de travail se sont donc nettement améliorées sur ce point. C'est pourquoi le secteur du textile attire la main-d'œuvre dans les villes, en particulier les paysans qui viennent de plus en plus loin rejoindre les manufactures pour former bientôt une masse d'hommes, ouvriers, que l'on appelle le prolétariat. Cet exode rural et ces emplois ne garantissent cependant pas de bonnes conditions de vie et laissent les ouvriers mécontents.

2. (Doc 2) Expliquez la modernité technologique du métier Jacquard et ses conséquences sur la production. Le métier Jacquard permet de commander un métier à tisser seul alors qu'il fallait être à plusieurs auparavant; grâce aux centaines de fils reliés à une carte perforée, la machine permet une certaine automatisation des tâches. C'est un usage avant-gardiste de la carte perforée utilisée aujourd'hui sur les ordinateurs. La conséquence positive est une meilleure productivité, la conséquence négative est qu'il faut moins de main-d'œuvre pour fabriquer du tissu.

3. (Doc 2 et 3) Exposez les avantages et les difficultés posés par les progrès techniques sur les conditions de travail et d'emploi des ouvriers.

Comme avec le métier jacquard au XIX^e siècle, les progrès techniques aux XX^e et XXI^e siècles ont fait évoluer les machines de façon extraordinaire

permettant des modes de fabrication très performants grâce à la robotisation et à l'automatisation. Si, au XIX^e siècle, on était content de pouvoir commander seul un métier à tisser, aujourd'hui, ce seul homme commande jusqu'à cinq machines en même temps et produit en une heure un ouvrage réalisé auparavant en plusieurs heures ou plusieurs jours. L'avantage est une productivité exponentielle, qui rend les produits peu chers et accessibles à tous. De plus, les conditions de travail, même si elles restent très fatigantes, n'ont plus rien à voir avec les conditions de travail du XIX^e siècle qui avilissaient les hommes. La difficulté est que la machine remplace l'homme peu à peu provoquant ainsi du chômage.

4. (Doc 4) *Expliquez ce qui permet la rénovation de l'industrie textile.*

Ce qui révolutionne aujourd'hui l'industrie textile n'est pas seulement l'automatisation, mais aussi l'invention des fibres synthétiques au détriment des fibres naturelles. Cela permet de faire des textiles très innovants que l'on n'imaginait même pas.

5. (Doc 4) *Dites dans quel domaine se situe dorénavant l'emploi dans l'industrie textile.*

Dans l'industrie textile, l'emploi se situe aujourd'hui dans la recherche, avec un haut niveau d'études car la production est délocalisée en Asie, dans les pays ateliers où la main-d'œuvre est moins chère.

Cours (p. 30 et 31)

1. (Doc 1) *À l'aide des repères verticaux en pointillé, décrivez l'évolution des différentes classes sociales représentées. Comment peut-on expliquer cette transformation ?*

En 1850, les agriculteurs exploitants forment près de 40 % de la population des actifs en France. Le nombre d'employés agricoles est également substantiel : un peu plus de 20 %. Le secteur primaire domine alors. On ne compte les ouvriers qu'à partir de 1860 où ils forment quand même 20 % de la population active, soit légèrement moins que les salariés agricoles. En revanche, les courbes s'inversent en 1900. Le nombre d'exploitants agricoles et d'ouvriers s'égalise autour de 30 % de la population active et le pourcentage de salariés agricoles chute à 10 % pour atteindre quasiment zéro en 1990.

À partir de 1900, le pourcentage des exploitants agricoles ne cesse de diminuer et se situe à moins de 10 % en 1990 alors que le pourcentage des ouvriers ne cesse d'augmenter et atteint presque la moitié

de la population active dans les années 1975. La courbe entame ensuite un net déclin jusqu'en 1990 et se poursuit jusqu'à nos jours.

Cette transformation de la société française peut s'expliquer par l'exode rural provoqué par les révolutions industrielles qui ont amené les paysans à travailler dans les industries majoritairement situées en ville. La mécanisation de l'agriculture peut aussi l'expliquer et a joué un rôle certain dans la disparition des agriculteurs exploitants, à la tête aujourd'hui de gigantesques exploitations, mais moins nombreuses.

2. (Doc 2) *Expliquez ce qui révolutionne le mode de travail au XX^e siècle.*

L'automatisation et la robotisation révolutionnent le monde du travail aujourd'hui. Ils permettent de réaliser toutes les activités dévolues à l'homme auparavant.

3. (Doc 2) *Quelles sont ses conséquences sur l'emploi dans le monde ouvrier ?*

L'automatisation et la robotisation remplacent le monde ouvrier et provoquent beaucoup de chômage. Pour travailler aujourd'hui, une haute qualification est nécessaire.

4. (Doc 3) *Présentez la nature du document. Dites ce que représente le 1^{er} mai pour les ouvriers et à quelles actions le syndicat appelle.*

Ce document est la une d'un journal qui défend la cause ouvrière. Le 1^{er} mai est la fête du Travail, c'est une journée chômée, payée où l'on ne travaille pas. En raison des troubles provoqués par les grèves des mineurs, elle est interdite à Lens. Le journal appelle alors les ouvriers à la grève générale et à la révolution sociale.

5. (Doc 4) *Expliquez quel loisir des ouvriers parisiens a inspiré le film La Belle Équipe en 1936. Recherchez les éléments de l'affiche qui dénotent l'esprit de solidarité. Les ouvriers profitent de leur loisir pour aller se promener en banlieue, notamment à Nogent, situé sur la Marne, très proche de Paris, mais encore très champêtre puisque « l'odeur des fleurs » est évoquée.*

L'esprit de solidarité de ces ouvriers se voit à la façon dont ils se tiennent la main tous les cinq y compris pour passer un bon moment. On distingue, au fond de l'image, une goguette, c'est-à-dire une petite auberge où l'on pouvait se restaurer, danser, et faire des promenades en barque sur le fleuve.

Faire le point (p. 32)

Exercice 1

→ Placez, dans les espaces, les formes de travail correspondant à leur époque.
Cf. frise en bas de page.

Exercice 2

- Barrez les réponses fausses.
- 1. Le premier mai est : ~~la fête du printemps~~, la fête des travailleurs, ~~la fête de la République~~.
 - 2. La fleur offerte le premier mai est : ~~du lilas~~, une tulipe, du muguet
 - 3. Les clochettes représentent : ~~les revendications patronales~~, ~~les revendications des retraités~~, les revendications des salariés
 - 4. Le poing levé représente : les luttes syndicales, ~~la colère des hommes~~, ~~l'enthousiasme des patrons~~

Exercice 3

→ Reliez par des flèches les mots de la colonne de gauche avec leur définition de droite.
Cf. encadré page suivante.

Mieux s'exprimer (p. 33)

Objectif 1 : Utiliser des verbes précis pour présenter un document

→ Présentez le document en vous aidant de la légende et du tableau.

Ce document est une photo qui représente un atelier de fabrication de clous dans une industrie métallurgique. Elle se situe dans les Ardennes, au nord-est de la France, à la fin des années 1880. On remarque que de très jeunes enfants travaillent sur des machines.

Objectif 2 : Expliquer une courbe de manière ordonnée

→ Mettez en ordre les phrases d'explication de la courbe.

Entre 1848 et 1900, la durée annuelle du travail en France est de 3 000 heures par personne. En 2000,

les actifs ne travaillent plus que 1 500 heures. Le temps de travail annuel a donc diminué de moitié. Par conséquent, les travailleurs ont pu accéder à la société des loisirs.

Cap sur le CCF – Je construis la problématique et je choisis mes documents (p. 34 et 35)

Activité 1. Choisissez une problématique en cochant la case correspondante

Activité 2. Sélectionnez les documents associés à la problématique choisie

1. Après avoir observé les documents, complétez le tableau ci-dessous.

	Nature du document	Date	Mots clés du document
DOC A	Photographie	1872*	Zone ouvrière
DOC B	Tableau d'évolution	Entre 1750 et 1911*	Population rurale et urbaine
DOC C	Plan	Du XIX ^e siècle à 1933*	Habitation à bon marché
DOC D	Photographie	XIX ^e siècle*	Coron et terril
DOC E	Texte	1840	Logement ouvrier
DOC F	Photographie	1960	Cité des 4 000

2 à 4. Sélectionnez 4 documents correspondant à la problématique choisie et justifiez. Choisissez l'ordre dans lequel vous placerez les documents pour développer votre problématique.

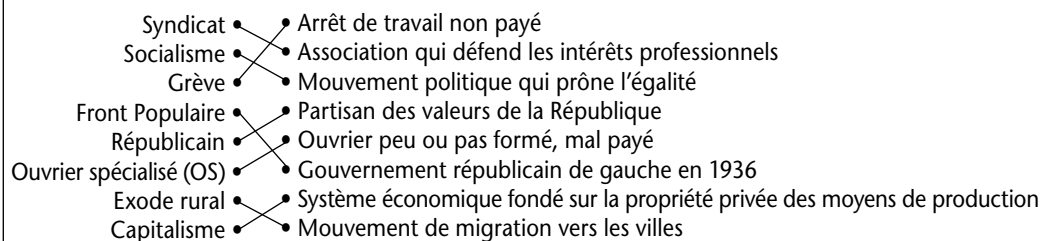
Problématique 1 : les ouvriers du XIX^e siècle disposaient-ils d'un droit au logement décent ?

→ Les documents A, B, D, E : ces documents sont choisis car ils correspondent au créneau imparti par la

1^{re} révolution industrielle
1780-1880
Machine à vapeur

2^e révolution industrielle
1880-1950
Travail à la chaîne

3^e révolution
Depuis 1950
Robotisation



chronologie : le XIX^e siècle. Ils correspondent aux mots clés qui répondent à la problématique.

Doc B : le tableau d'évolution montre qu'au XIX^e siècle l'exode rural a été très important, au point qu'en 1911 près de la moitié de la population habite en ville. Il a fallu trouver un logement pour chaque ouvrier arrivé en ville de sa campagne.

Doc A et E : ces deux documents montrent les difficultés de logement des ouvriers, à Paris ou dans les villes de province comme Amiens. Les ouvriers vivent dans des bidonvilles aux portes de Paris, comme ici rue Champlain, ou dans des petits logements insalubres, quelquefois surpeuplés et dans la promiscuité, comme à Amiens.

Doc D : dans les mines, le patronat avait cependant prévu des maisons, appelées « Corons », dans lesquelles logeaient les mineurs et leur famille. Elles disposaient d'un jardinet pour cultiver quelques légumes. Assez petites, les ouvriers disposaient au moins du minimum vital que représente le logement.

Les ouvriers du XIX^e siècle n'avaient pas le droit à un logement décent. Certaines industries proposaient des logements, très modestes; mais la majorité des ouvriers devait se débrouiller avec un très petit salaire, n'arrivait pas à se loger et vivait de façon misérable.

Problématique 2 : Comment a évolué le logement ouvrier en France depuis le XIX^e siècle ?

Documents A ou E, B, C, D : ces documents sont choisis, car ils permettent de montrer une évolution dans le mode de logement des ouvriers du XIX^e siècle au début du XX^e siècle.

Le doc A est plus logique peut-être, car il coïncide avec le plan; tous deux concernant Paris et sa région. Ils correspondent aux mots clés qui répondent à la problématique.

Doc B : le tableau d'évolution montre qu'au XIX^e siècle l'exode rural a été très important, au point qu'en 1911, près de la moitié de la population

habite en ville. Il a fallu trouver un logement pour chaque ouvrier arrivé en ville de sa campagne.

Doc A et E : ces deux documents montrent les difficultés de logement des ouvriers. Ici, aux portes de Paris, rue Champlain, les ouvriers vivent dans des habitations de fortune semblables à un bidonville. Ils n'arrivent donc pas à se loger dans la capitale, les loyers sont trop chers et insuffisants. (Ou : dans les villes de province comme Amiens, les ouvriers habitent dans des petits logements insalubres, quelquefois surpeuplés et dans la promiscuité).

Doc D : dans les mines, le patronat avait cependant prévu des maisons, appelées « Corons », dans lesquelles logeaient les mineurs et leur famille. Elles disposaient d'un jardinet pour cultiver quelques légumes. Assez petites, les ouvriers disposaient au moins du minimum vital que représente le logement.

Doc E : dès la fin du XIX^e siècle, des organisations officielles tentent de régler la question du logement ouvrier en proposant des habitations à bon marché autour de Paris. Cette initiative met en place l'idée d'un droit au logement décent pour chacun.

On observe donc qu'il y a eu une évolution, bien que très lente, dans les modes de logement des ouvriers et qu'on arrive, au début du XX^e siècle, à penser à un droit au logement véritable, indépendamment des initiatives patronales.

EMC – Égalité et discrimination

(Doc A) Quels sont les principes et les valeurs qui justifient le droit au logement ?

Au plan international, les principes et les valeurs qui justifient le droit au logement se trouvent dans la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948 qui le classe parmi les droits sociaux, au même titre que l'alimentation, les soins médicaux et l'habillement (art. 25-1). En France, il est inscrit dans le préambule de la Constitution.

Ne pas avoir de logement est une atteinte à la dignité humaine quand cela oblige des individus à dormir dans la rue sans moyen pour se laver, par

exemple, ni pour subvenir aux besoins essentiels nécessaires à tout être humain. Cette situation est discriminatoire aussi car le sans-logis aura des difficultés pour trouver ensuite du travail, il n'a pas d'adresse à donner et on ne lui fera pas confiance. La situation devient encore plus dramatique lorsqu'elle touche des enfants pour lesquels le droit à l'éducation va devenir difficile. Enfin, la santé des sans-logis est rapidement affectée, quel que soit l'âge. Garantir un logement aux gens découle des principes de la devise de la République française : on

n'est pas libre sans logement, car on est à la merci de tout le monde. On ne peut se sentir l'égal de ceux que l'on croise dans la rue, et les institutions n'ont pas fait acte de fraternité : troisième élément de la devise de la République française.

Malgré l'évolution de ce droit dans l'histoire, on constate qu'il reste encore beaucoup de manquement dans son application, étant données les difficultés de certains pour se loger.

HISTOIRE – SUJET D'ÉTUDE 3

La République en France

Le programme d'histoire en CAP aborde dans son troisième chapitre la question de la République en France. Il s'agit de sensibiliser les élèves aux progrès apportés par le régime républicain, aux difficultés qu'il a rencontrées pour pouvoir s'installer en France depuis 1792. Les valeurs, principes et symboles républicains doivent également être présentés dans leur installation progressive : leur étude permet de mieux comprendre l'actualité politique ainsi que la définition de la nationalité et de la citoyenneté. Les questions de l'évolution du droit de vote, de la fonction du président de la République sous la V^e République et de la laïcité font l'objet d'études particulières.

Problématique générale du sujet d'étude

La République est un régime qui s'installe en France en 1792, après l'échec de la monarchie parlementaire liée à la fuite de Varennes, événement au cours duquel Louis XVI perd la confiance des Français. Les années de guerres révolutionnaires, marquées par la Terreur et le régime corrompu du Directoire, ouvrent la voie au régime napoléonien et à la fin de l'expérience républicaine. La II^e République s'affirme après la révolution de 1848 qui met un terme à la monarchie de Juillet; elle installe quelques réformes majeures (suffrage universel masculin, abolition de l'esclavage...) avant de disparaître dans le coup d'État qui fonde le Second Empire en 1852. La III^e République naît de la défaite de la guerre franco prussienne de 1870 et dure jusqu'à la défaite de mai-juin 1940 : elle multiplie les lois accordant des libertés aux citoyens (liberté de la presse, liberté d'association, loi de séparation des Églises et de l'État qui fait de la France une république laïque...) et semble enfin stabiliser le régime républicain dans l'esprit des Français. Après la Seconde Guerre mondiale, le régime républicain est restauré avec la IV^e République, qui valide le suffrage universel féminin établi par le gouvernement provisoire de la République française, et instaure de nombreux droits sociaux (Sécurité sociale). Enfin, la V^e République est abordée de 1958 à nos jours, en soulignant le rôle nouveau du Président. L'histoire des Républiques est complexe et ne peut être étudiée dans le détail dans le programme de CAP : le chapitre doit donc suivre une organisation plus

thématique, et s'efforcer de diffuser les idées dominantes dans l'esprit des élèves : donner une définition claire de la République et de la démocratie, montrer les difficultés de son installation et sa capacité à survivre aux crises graves qui la traversent (ex. : guerres mondiales) par quelques exemples chronologiques simples, souligner les nombreuses réformes et les progrès sociaux, politiques et civils accomplis au fil des Républiques jusqu'à nos jours, rappeler l'importance des valeurs et principes défendus par le régime républicain.

Ouverture

Ces pages proposent de comparer deux représentations de la République : une allégorie de Marianne en 1848, accompagnée de nombreuses mesures réalisées pour améliorer la vie des citoyens; un rassemblement de citoyens le 11 janvier 2015, place de la Nation, pour défendre les valeurs et principes de la République. Elles ouvrent la réflexion sur la notion de République et de démocratie et sur ce que représente la République du XIX^e siècle à aujourd'hui.

Situation

La situation 1 traite de l'évolution du droit de vote en France, depuis ses origines révolutionnaires jusqu'à nos jours. Deux débats sont abordés pour montrer la complexité de la question : le suffrage universel ou censitaire a fait l'objet d'interrogations tout au long du XIX^e siècle; le droit de vote

des femmes est resté un sujet de discussion jusqu'au milieu du ^{xx}^e siècle. L'objectif est de souligner, pour les élèves, l'importance du droit de vote et la difficulté que certaines catégories de la population ont eue pour l'obtenir.

La situation 2 décrit les fonctions du président de la République sous la ^V^e République. Les documents présentent les pouvoirs personnels et partagés du chef de l'État et rappellent qu'il est le garant des valeurs et principes de la République, et qu'il représente la France à l'échelle nationale et internationale.

La situation 3 aborde le principe de laïcité à travers l'étude de la loi de séparation des Églises et de l'État du 9 décembre 1905. Les documents rappellent les mesures progressives qui aboutissent à faire de la France une république laïque, soulignent le rôle de la loi de 1905 et les réactions variées qu'elle a suscitée dans l'opinion publique. La situation rappelle aux élèves que le principe de laïcité a été long à obtenir, et qu'il garantit cependant les valeurs fondamentales républicaines : égalité de traitement de tous contre les discriminations, liberté de conscience et d'exercice de la croyance de son choix, fraternité et solidarité entre les citoyens.

Cours

Ces pages définissent des repères pour situer les différentes républiques et montrer l'installation progressive du régime (doc 1). Elles évoquent ensuite les valeurs, principes et symboles de la République à travers plusieurs réalisations issues des ^{III}^e, ^{IV}^e et ^V^e Républiques (doc 2 à 4).

Faire le point

La page propose deux exercices pour vérifier les connaissances et compétences acquises. Le premier exercice consiste à retrouver de manière ludique le vocabulaire principal du chapitre, tandis que le second permet de se souvenir de quelques grands hommes et quelques grandes lois, issus de plusieurs Républiques françaises.

Mieux s'exprimer

La page apporte une aide à la rédaction par le biais de deux exercices. Le premier permet de varier l'usage des connecteurs logiques lors de la rédaction d'un paragraphe construit. Le second donne à l'élève des pistes pour éviter la répétition d'un même nom ou groupe nominal dans un paragraphe.

Cap sur le CCF

Enfin, cette double page conclut le chapitre, avec un dossier consacré aux objectifs de l'éducation sous la ^{III}^e République. L'objectif de cette troisième double page méthodologique est d'apprendre, par des exercices progressifs, à présenter à l'oral chacun des documents du dossier.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 36 et 37)

1. (Frise, Doc 1 et 2) *À quelles républiques font référence ces documents ?*

Le document 1, daté de 1848, fait référence à la ^{II}^e République. Le document 2, daté de 2015, fait allusion à la ^V^e République actuelle.

2. (Doc 1 et 2) *Relevez les éléments qui symbolisent la République, en soulignant les points communs entre les documents.*

Dans le document 1, la République est représentée en 1848 par de nombreux symboles : Marianne, parée d'une couronne de lauriers qui représente la victoire républicaine ; le flambeau des Lumières, symbole de la liberté ; le coq (en latin *Gallus* qui signifie « Gaulois ») et le drapeau tricolore (les couleurs bleu et rouge de Paris encadrent le blanc du roi en 1789), la balance de la justice, le niveau du maçon, symbole d'égalité, le texte de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (26 août 1789) repris par la République, les richesses agricoles et industrielles produites par le régime.

Dans le document 2, la République est représentée par la statue de Marianne de la place de la Nation ; elle est coiffée d'un bonnet phrygien, symbole de liberté. Au pied de la statue, un personnage brandit un flambeau. Le drapeau tricolore est omniprésent sur l'image.

3. (Doc 2) *Que représente la République pour les Français en 2015 ?*

En 2015, la République représente d'abord des valeurs, des principes et des symboles qui fédèrent la nation française. Fondée sur l'égalité, la liberté et la fraternité, elle incarne un mode de vie que les citoyens entendent préserver et transmettre aux générations futures. Le rassemblement républicain de janvier 2015, en réaction aux attentats de Paris, montre que la République mobilise toujours de nombreux citoyens, prêts à défendre ses valeurs et ses principes.

Situation 1 – Le droit de vote en France, évolution et débats (p. 38 et 39)

1. (Doc 1) Décrivez l'évolution du nombre des électeurs depuis 1792.

Le nombre des électeurs n'a cessé d'augmenter depuis 1792. Lors de la première expérience du suffrage universel masculin, 20 % des citoyens votent en 1792. En 2017, il y en a plus de 68 % (pourcentage auquel s'ajoute le vote des femmes acquis en 1944). Le nombre des électeurs a plus que triplé en un peu plus de deux siècles.

2. (Doc 1) Donnez trois raisons qui expliquent cette évolution.

Le nombre des électeurs augmente depuis 1792 au fil de trois paliers visibles sur le schéma : en 1848, en 1944 et en 1974. Le droit de vote est étendu à tous les hommes sans condition de ressources en 1848 (suffrage universel masculin), puis aux femmes en raison de leur rôle dans les deux guerres mondiales, notamment dans la Résistance (suffrage universel féminin en 1944-1945) et enfin par le passage de l'âge du droit de vote de 21 ans à 18 ans en 1974.

3. (Doc 1) Identifiez les régimes politiques qui accordent le vote au plus grand nombre.

Les régimes politiques qui accordent le vote au plus grand nombre sont les régimes républicains et démocratiques. Ces régimes essaient de solliciter la majeure partie de la population et de l'impliquer dans la vie politique.

4. (Doc 2) Décrivez le dessin de H. Daumier et expliquez le message qu'il transmet.

Un homme à genoux, dans la force de l'âge, au corps sculpté par le travail physique, représente les citoyens, le peuple qui travaille. Il tourne une manivelle, comme dans une mitrailleuse : celle-ci est reliée à une urne, qui projette des bulletins de vote ; c'est la « mitrailleuse électorale ». Les ennemis de la démocratie sont à terre, mortellement touchés par les bulletins de vote. Le message est que le vote est l'arme du peuple, plus efficace que la violence, pour orienter la politique vers une amélioration de la condition générale des citoyens.

5. (Doc 3) Relevez les arguments des opposants au suffrage universel.

Les opposants au suffrage universel sont essentiellement les catégories les plus aisées, les familles impliquées à un haut niveau de politique depuis des générations, qui voient dans le suffrage universel

un frein à leur influence : c'est le cas de F. Guizot, qui estime que le vote ne doit revenir qu'aux plus riches, aux possédants qui ont des biens à défendre et non à la masse.

A. Fouillée est plus modéré : le suffrage universel n'est pas une mauvaise chose pour lui, mais il faut le donner à bon escient, à des citoyens qui peuvent s'en servir en connaissance de cause. Pour lui, le suffrage universel n'est concevable que si les citoyens sont instruits, connaissent leurs droits et leurs devoirs et utilisent dans l'intérêt général ce droit, et non pour satisfaire des ambitions égoïstes et individuelles.

6. (Doc 2 et 3) Expliquez pourquoi, dans ce débat, les Républicains sont en faveur du suffrage universel.

Les Républicains sont en faveur d'un régime démocratique, qui donne le pouvoir au peuple et à ses représentants élus. Ils sont favorables à une éducation de la population. Pour les Républicains, le peuple ne peut être libre et maître de son destin que par le suffrage universel, qui lui donne la capacité de s'exprimer.

7. (Doc 4) Identifiez les arguments opposés au vote des femmes. Ont-ils évolué entre les deux textes ?

Le vote des femmes est un sujet de débat ancien. Les arguments évoluent peu entre les deux documents, pourtant séparés d'un siècle. Les opposants au vote des femmes considèrent qu'elles ne sont pas égales aux hommes, qu'elles n'ont ni le tempérament ni l'intelligence nécessaires à voter de façon objective. Le second argument est de caractère pratique : pour Amar comme pour Morlot, le rôle des femmes est de s'occuper de la maison et des enfants, d'être de bonnes épouses, pas de se mêler de politique.

8. (Doc 5) Dites pourquoi, en République, la femme doit voter.

Les arguments évoqués dans la question précédente ne correspondent pas aux valeurs ni aux principes républicains. La République est fondée sur l'égalité et la fraternité entre les citoyens, énoncées dès la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789 ; elle se veut démocratique, sociale, indivisible et laïque. Elle ne doit donc pas faire de différence entre les citoyens et les citoyennes. La valeur d'égalité s'oppose à l'argument concernant le manque de capacité des femmes en politique. Les principes démocratiques doivent accorder aux femmes la capacité de défendre leurs droits et leurs intérêts, d'ajouter leur point de vue. En 1925, l'affiche militante en faveur du droit des femmes reprend les arguments évoqués en faveur de celles-ci : selon le document, par leur tempérament, elles défendent plus facilement la paix

et l'ordre moral ; elles se soucient du coût de la vie, de la santé de leurs proches. La femme doit voter car la République, surtout après 1945, rejette toute forme de discrimination, donc de sexisme.

Situation 2 – Le président de la République sous la V^e République (p. 40 et 41)

1. (Doc 1) À l'aide de l'exemple et de l'affiche, proposez une définition du référendum.

Le référendum est une question posée par le président de la République à la population, à laquelle les citoyens répondent par oui ou par non. Il s'agit d'un pouvoir personnel du Président qui lui permet de consulter directement la population qui l'a élu.

2. (Doc 1) Identifiez les liens étroits qui existent entre le Président et les citoyens.

Depuis le référendum de 1962, le président de la République a renforcé ses liens avec les citoyens, car il est élu par eux au suffrage universel direct. Le Président peut consulter le peuple directement par le référendum et prend régulièrement la parole dans les médias pour expliquer sa politique auprès des citoyens. Le Président tient son pouvoir et sa légitimité du peuple devant lequel il est responsable de sa politique.

3. (Doc 2) Relevez les pouvoirs du Président dans le schéma de la Constitution et ses relations avec le parlement.

Le Président exerce un pouvoir exécutif : il promulgue les lois (les rend applicables par sa signature). Il peut consulter le Conseil constitutionnel pour faire vérifier la constitutionnalité d'une loi ou la validité d'une élection. Il peut consulter le peuple par référendum. Il nomme les ministres sur proposition du Premier ministre et les hauts fonctionnaires ; il peut également les démettre. Le pouvoir présidentiel équilibre le pouvoir du parlement. Il peut dissoudre l'Assemblée nationale dans des cas extrêmes, lorsque le travail du parlement ne peut plus fonctionner convenablement. À l'inverse, le parlement ne peut demander des justifications sur la politique qu'au gouvernement. Le Président a un pouvoir sur le parlement afin d'équilibrer les pouvoirs. Il est au-dessus des partis politiques, arbitre de la nation, garant de la République.

4. (Doc 2) Montrez que le pouvoir du Président a des limites en démocratie.

Le pouvoir du Président est limité en démocratie, pour éviter le risque de formation d'un

régime autoritaire et d'un pouvoir personnel. La Constitution applique le principe strict de la séparation des pouvoirs : le Président ne détient qu'une part de l'exécutif, partagé avec le gouvernement ; il n'a pas de pouvoir législatif (il ne propose et ne fait pas les lois) ni judiciaire (il ne peut faire pression sur les tribunaux qui restent indépendants). Le pouvoir législatif du parlement est équilibré avec le pouvoir exécutif du Président. Le Président peut dissoudre l'Assemblée nationale, mais il ne peut influencer sur les élections des citoyens qui peuvent lui retirer sa majorité au parlement par les élections. À l'inverse, le parlement peut renverser le gouvernement en cas de désaccord majeur, par une motion de censure.

5. (Doc 2) Expliquez la phrase prononcée par le général de Gaulle le 4 septembre 1958.

La phrase prononcée par le général De Gaulle en 1958 souligne l'importance d'avoir un pouvoir présidentiel fort et un pouvoir parlementaire fort, tous deux équilibrés pour travailler en commun. Il rappelle l'importance en démocratie de la séparation des pouvoirs et d'une répartition équilibrée des responsabilités entre des institutions différentes. Les pouvoirs du Président et du parlement se complètent.

6. (Doc 3) Décrivez la scène et rappelez l'importance de l'événement pour la République.

La photographie représente la cérémonie de commémoration du 65^e anniversaire du débarquement du 6 juin 1944. Le débarquement a permis la libération du territoire après quatre années difficiles d'occupation par l'Allemagne nazie. Il a permis également la renaissance de la République en 1946. L'événement a une portée considérable pour la réaffirmation des valeurs et principes républicains (démocratie, libertés...) et également pour rappeler le rayonnement international de la France. Ce jour de commémoration est accompagné de l'accueil par le président de la République de nombreux chefs d'États alliés pendant la Seconde Guerre mondiale, dont le président américain et le prince de Galles.

7. (Doc 3) Relevez les fonctions exercées par le Président dans le document.

Le président de la République intervient ici comme chef des armées ; il passe en revue les troupes françaises, en souvenir des armées de Libération d'autrefois. Il agit aussi comme représentant de l'État à l'international et chef de la diplomatie et des affaires étrangères. Il reçoit les chefs d'État alliés et traite avec eux au nom de la République.

8. (Doc 4) Décrivez l'incident et expliquez la réaction du Président.

Le Président Jacques Chirac assiste en 2002 à la finale de la coupe de France au Stade de France entre le FC Lorient et le SC Bastia. Avant le match, l'hymne de la République, *La Marseillaise*, est diffusé; des supporters corses sifflent l'hymne national. Le président de la République menace de quitter le stade, exige du président de la Fédération de football de présenter des excuses publiques à l'État français. Le président de la République s'est indigné à raison, car ne pas respecter l'hymne revient à bafouer les valeurs et principes républicains que ce symbole représente depuis 1792. Le rôle du Président est de préserver ces valeurs et principes et de sensibiliser les Français à l'importance de respecter la République et ce qu'elle représente, tant pour l'ensemble des citoyens que pour l'image de la France à l'extérieur.

Situation 3 – République et laïcité, la loi de 1905 (p. 42 et 43)

1. (Doc 1) Classez les lois en fonction de trois domaines d'application de la laïcité : l'enseignement, la vie courante, la politique.

La laïcité s'applique à l'enseignement par les lois J. Ferry (1881-1882) qui font respecter toutes les croyances et la loi de 1886 qui impose aux enseignants d'être laïcs. La laïcité s'applique également à la vie quotidienne par l'article 10 de la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1789 qui établit la liberté de conscience et d'exercice des cultes (libertés renouvelées dans la loi de 1905 de séparation des Églises et de l'État), et par la loi de 1884 par laquelle la République reconnaît le divorce. L'égalité entre les citoyens est réaffirmée à travers ces lois. La laïcité s'applique à la politique par la loi de 1905; l'Église n'intervient plus dans les affaires politiques, l'État n'agit plus dans les affaires religieuses.

2. (Doc 1) Expliquez si ces lois affaiblissent ou renforcent le pouvoir des Églises.

Ces lois obligent les Églises à adhérer aux valeurs et principes républicains. Elles affaiblissent l'autorité des Églises en contredisant certains interdits (divorce), en limitant la diffusion des idées religieuses à l'école et en autorisant l'existence de croyances différentes que la croyance dominante. Mais, en contrepartie, la République apaise ainsi les conflits religieux, interdit les persécutions et protège l'exercice de tous les cultes.

3. (Doc 2) Décrivez la carte postale et l'attitude des trois personnages.

La carte est une illustration de la loi de 1905. Une femme vêtue de bleu, blanc, rouge, portant un bonnet phrygien, est représentée pensive; il s'agit de Marianne, l'allégorie de la République. Elle donne le bras à un député, Aristide Briand, qui est dans une attitude de négociation et d'apaisement. À côté d'Aristide Briand se trouve un prêtre, les mains jointes, le regard décidé. Aristide Briand fait office de médiateur entre l'Église et la République. Il cherche à trouver un compromis, une solution d'apaisement pour régler le conflit qui oppose les deux institutions depuis plusieurs décennies. Il propose la séparation – la loi de 1905 – assortie d'une recommandation : l'Église et la République doivent garder des liens cordiaux et s'efforcer de travailler sur des projets communs dans un esprit de tolérance et d'apaisement.

4. (Doc 3) Citez les libertés protégées par la loi.

La loi de 1905 protège la liberté d'opinion religieuse (de conscience) et la liberté d'expression religieuse (d'exercice des cultes), quelles que soient les croyances.

5. (Doc 2 et 3) Expliquez l'objectif de la République à travers cette loi.

La République assure une égalité de traitement envers tous les citoyens, quelles que soient leurs croyances. Elle entend garantir leur liberté d'opinion et d'expression, et favoriser la fraternité au-delà des différences religieuses.

6. (Doc 4) Décrivez la scène et expliquez l'opinion du journal envers la loi de 1905.

La couverture du journal représente une jeune femme coiffée d'un bonnet phrygien, Marianne, qui écrase un prêtre. Elle porte à la main une sorte de guirlande composée de saucisses, qui accompagne le commentaire. Le message est aussi violent que clair : *Les Corbeaux* est un journal anticlérical; pour lui, la loi de 1905 anéantit le pouvoir de l'Église catholique. Il n'est ici pas question d'apaisement, mais de victoire républicaine face à un conflit ancien.

7. (Doc 4) Expliquez quelles réactions peut susciter un tel document.

Une telle presse encourage les tensions entre Républicains et Église, et va à l'encontre de l'esprit d'apaisement de la loi de 1905, tel qu'Aristide Briand le décrivait. Mais elle représente une part des réactions de la population vis-à-vis de la loi. Cette couverture polémique peut susciter des réac-

tions de victoire de la part des Républicains anticléricaux. Elle peut aussi conduire, de la part des milieux opposés à la laïcité et au pouvoir de l'Église catholique, à des réactions d'indignation, voire à des articles ou des dessins antirépublicains destinés à répondre avec violence à une telle attaque.

8. (Doc 5) Montrez, à l'aide des deux textes, que la loi de 1905 défend des valeurs républicaines et que l'apaisement finit par l'emporter.

La loi de 1905 cherche à apaiser les conflits entre les Églises et l'État. Elle encourage la réconciliation et la fraternité entre les citoyens, elle protège la liberté de croire ou de ne pas croire, et favorise l'égalité et la tolérance entre les opinions religieuses, comme l'explique J. A. Lemire, qui a le double statut de député et de religieux, et qui prend la défense de la loi au nom de la République. Les deux documents soulignent que la force de la loi de 1905 est de favoriser la tolérance et le respect de toutes les opinions, et de faciliter ainsi la vie en commun, toutes opinions confondues. La loi réaffirme le fait que le citoyen peut être laïque et avoir la liberté d'opinion et d'expression religieuses. L'apaisement finit par l'emporter, grâce à des hommes tels que l'abbé Lemire.

Cours – (p. 44 et 45)

1. (Doc 1) Dotez les cinq Républiques françaises, puis relevez les plus longues périodes républicaines.

La I^{re} République dure de 1792 à 1799. La II^e République est courte, de 1848 à 1852. La III^e République naît en 1870 et disparaît avec la défaite de mai-juin 1940. Un gouvernement provisoire de la République française (1944-1946) met un terme à l'Occupation. La IV^e République renaît de 1944 à 1958. Depuis 1958, la V^e République s'affirme comme un régime stable et durable. La III^e République – 70 ans – et la V^e République – 59 ans en 2017 – sont les deux régimes républicains les plus longs à ce jour.

2. (Doc 1) Montrez que la République est d'abord un régime contesté, puis durablement installé.

La République peine d'abord à s'installer, les Français hésitent longuement entre régime républicain et régimes monarchiques (empires, restaurations...) de 1792 à 1870. Cependant, après les Restaurations et la chute du Second Empire, le régime républicain paraît s'installer, et les « monarchistes » et « bonapartistes » appartiennent de plus en plus au passé. La III^e République déploie de nombreux moyens (école publique, réformes libérales...) pour créer un

attachement républicain profond dans la société. Après les rigueurs de l'Occupation et du régime totalitaire de Vichy, la question de la restauration républicaine n'est plus posée. Le régime républicain survit aux crises liées aux deux guerres mondiales, et en sort conforté.

3. (Doc 1) Identifiez les symboles républicains présents sur le logo actuel de la V^e République.

Le logo actuel de la V^e République fait figurer la devise « Liberté, égalité, fraternité » fondée sur la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789. Il arbore le drapeau tricolore : les couleurs de Paris (bleu et rouge) encadrent le blanc du roi, et rappellent que le pouvoir appartient au peuple depuis 1789 (article 3 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen). Le visage de Marianne, allégorie de la République, coiffé du bonnet phrygien (symbole de liberté), complète le logo.

4. (Doc 2) Classez les réalisations ci-contre en fonction des valeurs républicaines (liberté, égalité, fraternité).

L'égalité républicaine est illustrée par le devoir pour tous les citoyens d'accomplir le service militaire pour défendre la patrie, le droit pour tous d'accéder à l'instruction par l'école publique gratuite, obligatoire et laïque, le droit à la tolérance et au respect des opinions par la laïcité pour tous. Elle est aussi présente dans le suffrage universel, depuis 1848, suggéré par la nature du bulletin de vote : la République est démocratique. La liberté est illustrée par la libération du territoire en 1871 qui marque la fin de la menace prussienne et la liberté de la presse. La fraternité est consacrée par la laïcité et le progrès des transports qui rapproche les citoyens, ainsi que par la liberté collective retrouvée après la fin de la guerre de 1870-1871.

5. (Doc 2) Expliquez le but de la République lorsqu'elle diffuse un tel bulletin de vote.

La III^e République naît de la défaite du Second Empire face aux Prussiens lors de la guerre de 1870-1871. Elle a besoin de s'affirmer dans l'esprit de la population, de s'associer au retour de la paix et de la prospérité. Elle encourage les Français à lui confirmer sa légitimité en votant en faveur de ses idées. Pour cela, elle imprime des bulletins de vote sur lesquels figurent les principales réalisations républicaines effectuées jusqu'à la date du vote en 1881. Il s'agit de susciter un soutien massif dans la population, un sentiment nationaliste profond autour des valeurs et principes défendus par les Républicains, contre les monarchistes et les bonapartistes et leurs programmes.

6. (Doc 3) Décrivez l'attitude de Marianne.

Marianne ouvre les bras autour des citoyens et des citoyennes, en signe de protection et d'assistance. La République apparaît ici comme l'État-providence qui assure sécurité, protection et assistance à tous les citoyens, sans distinction d'origine ni de catégorie sociale.

7. (Doc 3) Expliquez le sens de l'affiche.

Le sens de l'affiche apparaît clairement, une fois associé à sa date de réalisation en 1947. La France sort de l'Occupation, la Reconstruction commence sous la direction de la IV^e République, qui vient d'être mise en place. L'État souligne son rôle dans l'amélioration du bien-être de tous, dans la création d'emplois, dans la relance de l'économie (agriculture, industrie, transports) et dans la validation de nouveaux droits sociaux. La République s'affirme sociale et indivisible. Elle applique les mêmes lois pour tous les Français, quelle que soit leur condition sociale, et de la même façon sur tout le territoire. Il s'agit d'une affiche conjointe du parti républicain radical et du parti radical socialiste (centre-gauche) qui célèbrent ainsi leurs participations aux premières réformes.

8. (Doc 4) Expliquez l'intérêt d'une telle commémoration.

La planche de timbres commémore l'entrée au Panthéon de quatre héros de la Résistance. Ces quatre grands républicains défendaient les valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité à un moment où la France était occupée par les nazis, ou en collaboration avec eux. Ils ont donc défendu les idées démocratiques et républicaines au péril de leur vie. La République a voulu rendre hommage à leur dévouement, célébrer et entretenir leur souvenir pour les générations présentes et à venir. Le Panthéon est le «temple de la République», un

monument qui accueille après leur mort les grands citoyens et citoyennes qui ont contribué à affermir et défendre les principes et les valeurs républicains. Une telle commémoration a une portée symbolique forte, elle suscite une union des citoyens autour des idées républicaines.

Faire le point (p. 46)

Exercice 1




→ Entourez, dans la grille, les six termes correspondant aux définitions proposées.

E	G	U	E	B	U	A	M	L	Y	O	N	N
Y	D	E	M	O	C	R	A	T	I	E	O	X
R	M	A	R	S	E	I	L	L	A	I	S	E
V	E	R	C	I	N	G	E	T	T	G	T	S
R	E	F	E	R	E	N	D	U	M	T	E	A
A	S	J	A	M	E	S	T	X	A	E	E	A
D	S	L	A	I	C	I	T	E	R	L	L	V
C	E	M	R	H	T	B	O	K	I	L	F	I
O	N	P	D	S	H	O	R	E	A	I	U	K
Z	U	W	N	T	E	N	I	P	N	U	Y	C
S	F	O	L	A	K	D	C	I	N	O	Y	O
N	C	N	E	C	N	I	V	O	E	P	R	P

- a. démocratie
- b. référendum
- c. Constitution
- d. Marianne
- e. Marseillaise (La)
- f. Laïcité

Exercice 2

→ Renseignez le tableau.

	Un exemple de personnage important pour chaque République	Exemples de loi pour chaque république proposée
II ^e République (1848 – 1852)	 Victor Schoelcher	<ul style="list-style-type: none">– Suffrage universel masculin (1848)– Abolition de l'esclavage (1848)
III ^e République (1870-1940)	 Jules Ferry	<ul style="list-style-type: none">– Liberté de la presse (1881)– Création de l'école publique, gratuite, obligatoire et laïque (1881-1882)
V ^e République (depuis 1958)	 Charles De Gaulle	<ul style="list-style-type: none">– Élection du Président au suffrage universel direct (1962)– Semaine de 35 heures (2000)

Mieux s’exprimer (p. 17)

Objectif 1 : Varier l’usage des connecteurs logiques

→ Remplacez l’adverbe « alors » par l’un des connecteurs logiques.

- a. Tous les citoyens doivent pouvoir se soigner. **C’est pourquoi** la IV^e République crée la Sécurité sociale.
- b. Les lois Jules Ferry créent l’école publique, gratuite, obligatoire et laïque. **Par conséquent**, tous les enfants reçoivent un enseignement républicain. À la suite de cet événement, le français remplace progressivement les patois.
- c. La France de Vichy remplace la III^e République par « l’État français » qui se proclame antirépublicain. **Aussi**, des mouvements de résistance s’affirment-ils contre ce régime.
- d. La III^e République a besoin de symboles qui fédèrent la nation autour d’elle. **Donc**, elle proclame *La Marseillaise* hymne national en 1879. **De plus**, elle fait du 14 juillet la fête nationale en 1880.

Objectif 2 : Éviter la répétition du même nom ou groupe nominal dans un paragraphe

→ Remplacez le nom « République » par des pronoms ou des groupes nominaux afin d’éviter la répétition

- a. **L’allégorie** est comparée à Athéna, la déesse grecque de la Sagesse.
- b. Le peintre fait une allusion nette **au régime politique français** en lui faisant porter une tenue ornée de bleu, de blanc et de rouge.
- c. **Elle** porte de nombreux symboles révolutionnaires : la pique, le bonnet phrygien...
- d. Le fond du tableau est sobre, pour **lui** donner plus de relief.

Cap sur le CCF – Je présente chaque document du dossier pour l’oral de géographie (p. 48 et 49)

Activité 1 (Doc 2). À l’aide du tableau, complétez la rédaction de la présentation du document 2

Nature	Graphique
Auteur/Source	N. Schreck, <i>Histoire de la scolarisation en France</i> , Académie de Strasbourg, 2012.

Période étudiée	Le graphique porte sur les années 1832-1886. Il date de 2012.
Information dominante	La scolarisation des filles et des garçons ne cesse de croître sur toute la période.

Le document 2 est un graphique qui présente l’évolution de la scolarisation des filles et des garçons de 1832 à 1886. L’auteur du graphique est Nicolas Schreck. La source du graphique est son ouvrage, *Histoire de la scolarisation en France*, publié aux éditions de l’académie de Strasbourg en 2012. Le graphique date de 2012 et la période étudiée est 1832-1886. L’information la plus importante est que la scolarité des filles et des garçons augmente régulièrement de 1,203 millions de garçons et 736 000 filles en 1832 à 2,789 millions de garçons et 2,737 millions de filles en 1886.

Activité 2 (Doc 3). À l’aide du tableau ci-contre et en vous inspirant de l’exemple du document 1, rédigez entièrement la présentation du document 3.

Nature	Tableau
Auteur/source	Jean Geoffroy/Musée national de l’éducation.
Période étudiée	1899.
Information dominante	Des écoles techniques, des CFA existent au XIX ^e siècle et sont les ancêtres de l’enseignement professionnel républicain actuel.

Le document 3 est un tableau qui présente le travail du métal en 1899 en Algérie dans une école technique. L’auteur du tableau est le peintre Jean Geoffroy. La source du tableau est le Musée national de l’éducation. Le tableau date de 1899. L’information la plus importante est que des écoles techniques républicaines existent au XIX^e siècle pour former de futurs salariés qualifiés. Grâce à ce document, je comprends que l’enseignement professionnel existait déjà au XIX^e siècle et qu’il est une création de la III^e République.

EMC – Égalité et discrimination

→ (Doc 1) Montrez que l’accès à l’éducation est un droit progressivement offert à tous les citoyens. Ajoutez

une phrase montrant que la République, par l'éducation, contribue à réduire les inégalités.

L'accès à l'éducation pour les filles et les garçons est un droit établi par les lois Jules Ferry de 1881-1882. La loi Goblet ajoute, en 1886, que chaque commune doit avoir une école primaire publique. Progressivement, l'accès à l'éducation se diffuse donc pour toute la population dans toutes les communes de France. La République contribue à réduire

les inégalités par l'éducation, en permettant à tous les citoyens et toutes les citoyennes de recevoir une formation qui leur permet de bien s'intégrer à la société et au monde du travail. En rendant obligatoire l'école pour les filles et les garçons, les lois Jules Ferry luttent contre le sexisme. La République entend former la totalité de sa population, sans discrimination.

HISTOIRE – SUJET D'ÉTUDE 4

Guerres et conflits en Europe au xx^e siècle

Le programme d'histoire en CAP inclut en particulier l'étude des grands changements culturels, économiques et politiques dans les sociétés en Europe. Le quatrième et dernier sujet d'étude en histoire «Guerres et conflits en Europe au xx^e siècle» s'inscrit dans ce cadre. Les instructions officielles insistent sur les causes et la pluralité des conflits qui ont ravagé le continent européen au cours du xx^e siècle. Ce sujet d'étude incite également à porter une réflexion sur la modernisation des pratiques guerrières qui a conduit aux pires conflits de toute l'histoire de l'humanité.

Problématique générale du sujet d'étude

Ce sujet d'étude ne doit pas être réduit à l'histoire des guerres et conflits en Europe au xx^e siècle à travers une succession d'opérations militaires. Certes, la question des moyens mobilisés pour faire la guerre doit être abordée : mobilisation des hommes et des économies, production des armements, inventions techniques (essor et développement de l'aviation). Mais il est important aussi d'insister sur l'expérience individuelle de la guerre. En effet, une réflexion générale sur la guerre passe par l'évocation de trajectoires individuelles bouleversées par le phénomène «guerre». Enfin, ce sujet d'étude revêt un enjeu mémoriel : il s'agit d'étudier les effets des guerres sur les sociétés en Europe, la gestion du deuil et de la mémoire par les différentes générations. Ce sujet d'étude permet ainsi de souligner que le xx^e siècle, même s'il a connu plusieurs types de guerres (guerres conventionnelles, guerre froide, guerres de décolonisation), est avant tout le siècle de l'avènement de la guerre totale, caractérisée, d'une part par une évolution technologique et industrielle sans précédent, d'autre part par l'ampleur inédite de la puissance de feu et de destruction.

en Europe et de souligner l'existence de plusieurs types de guerre.

Situations

Proposées dans un ordre chronologique, les trois situations font référence à des événements guerriers majeurs au xx^e siècle en Europe. Pour chaque situation, un document évoque la dimension individuelle de la guerre : document 2 pour la situation 1, document 3 pour la situation 2 et document 3 pour la situation 3.

La situation 1 «Verdun et la mémoire de la bataille : une prise de conscience européenne?» axe la réflexion sur une des batailles emblématiques de la Première Guerre mondiale et sur le travail de mémoire.

La situation 2 «Le génocide juif : un crime contre l'humanité» permet de mettre en évidence une spécificité de la Seconde Guerre mondiale à travers deux notions fondamentales : le génocide et le crime contre l'humanité.

La situation 3 «Un conflit localisé récent» fait référence à la guerre en Bosnie-Herzégovine en 1992-1995, alors que le continent européen connaissait la paix depuis 1945. Cette situation permet de souligner que la paix n'est jamais définitivement acquise.

Ouverture

Cette double page présente deux œuvres picturales qui invitent l'élève à réagir sur les effets de la guerre : la déshumanisation et l'importance des pertes humaines. Une chronologie permet de situer les principaux événements guerriers au xx^e siècle

Cours

Le cours privilégie les deux guerres mondiales avec, notamment, une comparaison entre ces deux conflits. Il permet de rappeler que l'Europe a été le théâtre au xx^e siècle de conflits destructeurs qui l'ont anéantie à plusieurs reprises.

Faire le point

Trois exercices permettent de vérifier les connaissances, tant sur le vocabulaire que sur des repères temporels ou spatiaux élémentaires.

Mieux s'exprimer

Les exercices proposés ont pour but de sensibiliser les élèves à l'importance du vocabulaire et à sa richesse. Les objectifs 1 et 2 visent à éviter les mots « passe-partout » ; il s'agit d'**éviter des répétitions gênantes en mobilisant un vocabulaire diversifié et précis**.

Cap sur le CCF – Je construis la synthèse

Cette double page conclut le sujet d'étude 4 par un dossier centré sur « Les enfants français et la Première Guerre mondiale ». L'objectif ici est d'aborder la construction et la rédaction de la synthèse. Au préalable, deux activités rappellent la construction du dossier proposé et son enjeu défini par la problématique posée.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 50 et 51)

1. (Doc 1) Montrez que la scène représentée se passe pendant la Première Guerre mondiale (lieu, uniformes). La scène représentée se passe pendant la Première Guerre mondiale : le lieu est une tranchée et l'uniforme est celui des poilus. On peut remarquer que l'uniforme ne permet pas de reconnaître la nationalité des soldats.

2. (Doc 2) En observant le titre, la composition et les couleurs, montrez que ce tableau vise une représentation universelle de la guerre.

Ce tableau vise une représentation universelle de la guerre car le titre ne fait pas **référence à une guerre précise tandis que** le choix des couleurs (du jaune vers le marron essentiellement) et la multitude infinie de crânes emboîtés dans les orbites évoquent la mort.

3. (Doc 1 et 2) Précisez l'aspect de la guerre dénoncé dans chacune de ces deux œuvres.

Le tableau de Marcel Gromaire (doc 1) dénonce avant tout la déshumanisation des soldats ; ils sont devenus comme des pierres, n'expriment aucune

émotion et sont semblables. Le tableau de Salvador Dali (doc 2) dénonce la destruction, les millions de morts liées à la guerre.

Situation 1 – Verdun et la mémoire de la bataille : une prise de conscience européenne? (p. 52 et 53)

1. (Doc 1) Dégagez les caractéristiques de la bataille de Verdun : lieu, durée et forces en présence.

La bataille de Verdun s'est déroulée en Lorraine. Elle a duré dix mois. Plus de deux millions de soldats, autant de Français que d'Allemands, se sont affrontés.

2. (Doc 1) Étudiez les pertes humaines de cette bataille.

Le mot « pertes » inclut les morts et les disparus. Les pertes françaises sont très sensiblement plus élevées que les pertes allemandes, mais on peut toutefois affirmer que, pour ces deux pays, les pertes restent dans des proportions équivalentes.

3. (Doc 2) Expliquez oralement pourquoi ce texte un témoignage.

Ce texte est un témoignage, car il s'agit d'un extrait d'un journal de guerre : le soldat Lucien Gissinger, l'auteur, met par écrit ce qu'il a vécu.

4. (Doc 2) Citez les éléments qui créent un sentiment d'horreur chez le lecteur.

Parmi les éléments qui créent un sentiment d'horreur chez le lecteur, peuvent être retenus : « cadavres de chevaux » (l. 3), « des corps humains » (l. 3), « une jambe seule » (l. 4). On peut également indiquer que certains sens sont particulièrement sollicités : la vue et l'ouïe. Enfin, la dernière phrase de l'extrait révèle toute la cruauté de la guerre.

5. (Doc 3) Donnez un exemple de la violence guerrière mise en scène par ce peintre.

La violence guerrière est mise en scène par le peintre Vallotton : incendies, flammes, fumées, absence de présence humaine, couleurs vives.

6. (Doc 4) Indiquez à quelle occasion cette photographie a été prise.

Cette photographie a été prise lors du centenaire de la bataille de Verdun en 2016.

7. (Doc 4) Montrez la portée symbolique de la scène photographiée.

La scène photographiée a une portée symbolique : un siècle après la bataille de Verdun qui opposa

la France et l'Allemagne, des milliers de jeunes de ces deux pays, jadis ennemis, rendent hommage ensemble à leurs aïeux.

Situation 2 – Le génocide juif : un crime contre l'humanité (p. 54 et 55)

1. (Doc 1) Montrez que les ghettos visent à exclure les juifs de la société.

Les ghettos visent à exclure les juifs de la société : délimités par un mur, ils rassemblent la population juive qui se trouve alors coupée du reste de la ville.

2. (Doc 2) Indiquez les deux moyens mis en œuvre par les nazis pour procéder à l'extermination des juifs.

Les deux moyens mis en œuvre par les nazis pour procéder à l'extermination des juifs sont les exécutions par chambre à gaz dans les six centres de mise à mort (situés sur le territoire polonais sous domination nazie) et les exécutions par balles lors de l'avancée des troupes nazies sur le territoire russe.

3. (Doc 2) Montrez que cette extermination se fait de façon méthodique.

L'extermination se fait de façon méthodique; elle s'est déroulée pendant la Seconde Guerre mondiale, après l'entrée des forces nazies sur le territoire russe, à partir de l'été 1941. Elle succède à la phase d'exclusion des juifs regroupés dans les ghettos.

4. (Doc 3) Expliquez pourquoi on peut dire que les personnes de cette liste ont été victimes d'une rafle.

Une rafle désigne une arrestation arbitraire en grand nombre. On peut dire que les personnes de cette liste ont été victimes d'une rafle, car ils ont été arrêtés sur le seul motif d'être juifs et ils résidaient tous à la même adresse.

5. (Doc 3) Étudiez le destin de la famille Adoner : pourquoi est-elle représentative de la destruction des juifs d'Europe ?

La famille Adoner est représentative de la destruction des juifs d'Europe car tous les membres de la famille, même les plus jeunes, ont été arrêtés et déportés vers le centre de mise à mort d'Auschwitz.

6. (Doc 4) Déterminez à quelle occasion le crime contre l'humanité a été défini.

Le crime contre l'humanité a été défini lors du procès des criminels de nazis qui s'est tenu à Nuremberg après la Seconde Guerre mondiale, précisément en 1946.

7. (Doc 4) Expliquez pourquoi le génocide juif entre dans la catégorie des crimes contre l'humanité.

Le génocide juif entre dans la catégorie des crimes contre l'humanité, car il s'agit d'une « extermination » (l. 9) de « populations civiles » (l. 11) « pour des motifs raciaux ou religieux » (l. 13).

Situation 3 – Un conflit localisé récent : la guerre en Bosnie-Herzégovine (1992-1995) (p. 56 et 57)

1. (Doc 1) Nommez les six républiques de Yougoslavie.

La Yougoslavie est composée de six républiques : la Slovénie, la Croatie, la Bosnie-Herzégovine, la Serbie, le Monténégro et la Macédoine.

2. (Doc 1) Montrez que la Yougoslavie est un État multinational.

La Yougoslavie est un État multinational. ce pays abrite, en effet, une mosaïque de nationalités.

3. (Doc 1) Expliquez pourquoi la situation de la Bosnie-Herzégovine est particulièrement complexe par rapport aux autres républiques yougoslaves.

La situation de la Bosnie-Herzégovine est particulièrement complexe par rapport aux autres républiques yougoslaves car, située au cœur de la Yougoslavie, elle est la république au sein de laquelle les nationalités sont les plus nombreuses et les plus enchevêtrées.

4. (Doc 2) Décrivez ce que montre la photographie de cette affiche. D'où a-t-elle été prise ?

La photographie montre la ville de Sarajevo ravagée par la guerre; les immeubles sont détruits. Elle a été prise depuis une fenêtre d'un étage élevé d'un immeuble probablement occupé par des forces serbes. Le bâtiment est situé sur les hauteurs de cette ville assiégée.

5. (Doc 2) Indiquez dans quelle intention a été réalisé ce film documentaire.

Ce film documentaire a été réalisé pour dénoncer le siège de la ville de Sarajevo; la population de cette ville assiégée se trouve alors prise au piège, car elle devient la cible des snipers serbes campés sur les hauteurs.

6. (Doc 3) Observez les personnes en civil : de qui s'agit-il ? Que leur est-il arrivé ?

Les personnes en civil sont des réfugiés bosniaques; elles ont fui la ville de Srebrenica où plus de huit mille

d'entre elles ont été assassinées par les Serbes. Ces personnes trouvent refuge dans un camp à Tuzla, encadrées par des forces onusiennes. Certaines ont pu emporter avec elles le strict nécessaire.

7. (Doc 2) *Trouvez un mot qui illustre cette scène photographiée et expliquez votre choix.*
Pas de corrigé type.

Cours (p. 58 et 59)

1. *Comparez le total des pertes humaines des deux guerres mondiales.*
Les pertes humaines de la Seconde Guerre mondiale sont six fois plus importantes que celles de la Première Guerre mondiale. Cette comparaison démontre que la guerre devient de plus en plus meurtrière.

2. *Indiquez de quelle façon évolue la part des pertes civiles lors de ces conflits.*
La part des pertes civiles augmente considérablement lors des deux guerres mondiales. Cette part croissante est liée au développement de l'aviation et à la multiplication des bombardements sur les villes. La guerre devient donc à la fois de plus en plus destructrice et meurtrière.

3. *Décrivez cette photographie.*
Dans un vaste atelier, des femmes s'affairent au montage et à la vérification des obus.

4. *Montrez que la Première Guerre mondiale est une guerre industrielle.*
La Première Guerre mondiale est une guerre industrielle; des obus sont fabriqués par milliers quotidiennement. Chaque ouvrière exécute une tâche précise. Le travail est organisé et rationalisé, la production doit être efficace.

5. *Expliquez pourquoi le personnel de cette usine est essentiellement féminin.*
Le personnel de cette usine est essentiellement féminin, car les hommes sont mobilisés au front.

6. *Indiquez les moyens mobilisés pour cette opération militaire lors de la Seconde Guerre mondiale.*
Pour le débarquement en Normandie du 6 juin 1944, des moyens colossaux ont été mobilisés : plus de trois millions d'hommes et le matériel conséquent. Les forces terrestres, navales et aériennes sont combinées.

7. *Montrez que cette opération militaire est une illustration de la guerre totale.*
Cette opération militaire est une illustration de la guerre totale, car tous les moyens sont mobilisés pour vaincre l'adversaire.

Faire le point (p. 60)

Exercice 1

→ Complétez la grille à partir des définitions.
1. Allemagne. – 2. Génocide. – 3. Poilu. – 4. Europe. 5 – Aviation.

Exercice 2

→ Complétez le tableau à partir des éléments fournis.

	Première Guerre mondiale	Seconde Guerre mondiale
Bornes chronologiques	1914 – 1918	1939 – 1945
Bilan humain : pertes estimées	10 millions	60 millions
Faits associés	Guerre de tranchées	Débarquement en Normandie
	Bataille de Verdun	Génocide juif

Exercice 3

→ Repérez la bonne réponse.
1. Mondiale. – 2. Allemagne. – 3. Guerre des tranchées. – 4. Europe.

Mieux s'exprimer (p. 61)

Objectif 1 : Éviter la répétition du verbe «avoir»

→ Remplacez le verbe «avoir» par un des verbes de la liste.
1. En 1916, le soldat français **porte** un pantalon bleu remplaçant l'ancien pantalon rouge, trop voyant.
2. Une tranchée peut **mesurer** jusqu'à trois mètres de profondeur.
3. Les armées **utilisent** des animaux pour le transport et la transmission des messages.
4. Le poilu **possède** un fusil Lebel ou une baïonnette.
5. Les combattants peuvent **recevoir** des colis de l'arrière, composés de vêtements et de provisions.

→ Réécrivez les quatre phrases en remplaçant le verbe « avoir » par un des verbes proposés.

1. Le soldat français **porte** un casque.
2. Il **met** un pantalon bleu.
3. Il **tient** une baïonnette dans sa main droite.
4. Il **range** des munitions dans ses cartouchières.

Objectif 2 : Éviter la tournure « Beaucoup de »

→ Remplacez la tournure « beaucoup de » par un des mots de la liste proposée.

1. La guerre provoque **des dégâts considérables**.
2. Les bombardements entraînent **des pertes civiles considérables**.
3. La Première Guerre mondiale a fait **des millions de morts**.
4. L'équipement du soldat comprend **plusieurs armes** : fusil, baïonnette, grenade et couteau.
5. Le quotidien des soldats dans les tranchées est gâché par la présence de nombreux rats.

CAP sur le CCF – Je construis la synthèse (p. 62 et 63)

Deux activités rappellent la construction de la synthèse qui vient clore le dossier. Cette synthèse est en lien avec la problématique posée.

Activité 1. Rappeler les informations principales du dossier

1. Repérez dans quels documents se trouvent les informations fournies.

- Les enfants participent aux travaux agricoles = **Doc 1**

- Les enfants ont des activités ludiques axées sur la guerre = **Doc 2**
- Les enfants peuvent être exposés à des gaz = **Doc 3**

2. Complétez le premier paragraphe de la synthèse en formulant l'idée principale du document 4.

Suggestions rédactionnelles : En outre, ils peuvent être exposés à des gaz et être confrontés au deuil ou se retrouver orphelins.

Activité 2. Répondre à la problématique

3. Remplacez à l'endroit opportun les phrases listées.

Les enfants se trouvent impliqués dans la Première Guerre mondiale de différentes manières, car ils sont mobilisés pour remplacer les hommes aux champs. De plus, ils servent de relais pour servir la propagande. Enfin, ils sont victimes de la guerre.

EMC – Exercer sa citoyenneté dans la République française et dans l'UE

(Doc 3) Cette question d'EMC invite à réfléchir sur la notion d'engagement. L'élève pourra évoquer la défense de certaines valeurs, comme la solidarité ou le refus des inégalités. La composition de l'illustration de l'affiche (doc 4) pourra nourrir sa réflexion (taille des personnages, bras tendu).

GÉOGRAPHIE – SUJET D'ÉTUDE 5

Le développement inégal

Le programme de géographie en CAP a pour objectif de permettre à l'élève de mieux comprendre les relations entre les sociétés et les territoires. Le premier sujet d'étude de géographie porte sur le développement dans le monde et ses inégalités. Les instructions officielles recommandent de souligner la nuance entre les notions de croissance et de développement, de montrer que la distinction entre un Nord riche développé et un Sud pauvre en retard de développement ne suffit pas à expliquer le fonctionnement du monde actuel. Les inégalités socio-spatiales et les dynamiques de développement diffèrent à toutes les échelles géographiques.

Problématique générale du sujet d'étude

Ce sujet d'étude permet aux élèves d'acquérir les notions de croissance et de développement. Le développement correspond à l'amélioration des conditions de vie d'une population. Il est mesuré par l'indice de développement humain, établi à partir de l'espérance de vie moyenne de la population (niveau d'hygiène et d'encadrement médical), du taux de scolarisation (capacité de la population à s'engager dans des activités qualifiées à haut rendement économique) et du revenu moyen par habitant (pouvoir d'achat et niveau de vie de la population).

La croissance désigne l'augmentation de la population et de la richesse produite par un État; elle se mesure essentiellement par le produit intérieur brut (ensemble des richesses produites en un an par une population). Le taux d'urbanisation, l'indice moyen de fécondité et le secteur d'activité dominant permettent aussi de mesurer le niveau de développement d'une société.

Le développement durable est un choix de développement qui favorise en même temps la création d'activités économiques, la lutte contre les inégalités sociales et la préservation d'un cadre de vie et d'un environnement sain et agréable. Il s'efforce de compenser les inégalités de développement à toutes les échelles, par une plus grande solidarité entre les individus et une meilleure répartition des ressources. Il est présent dans les solutions proposées pour compenser les inégalités.

Les inégalités de développement sont présentées

- à l'échelle mondiale, en comparant plusieurs critères de développement entre différents États ou différentes régions du monde;
- à l'échelle nationale, en rapprochant plusieurs situations à l'intérieur d'un même État, d'une région à une autre;
- à l'échelle régionale, en examinant des inégalités à l'intérieur d'un territoire régional;
- à l'échelle locale, à l'intérieur des quartiers d'un espace urbain ou rural, entre villes et campagnes, entre littoraux et espaces intérieurs...

Les inégalités spatiales s'accompagnent d'inégalités entre les diverses catégories de population. La fracture seule entre pays en développement et pays développés ne suffit pas à expliquer la complexité du monde. L'objectif est d'apprendre aux élèves à maîtriser le vocabulaire d'analyse, à comparer des documents, à leur faire prendre conscience de l'existence des inégalités de développement dans tous les territoires et dans toutes les sociétés. La pauvreté existe dans les pays riches, comme la richesse dans les pays pauvres; le développement d'un territoire peut passer par la proximité d'un service médical dans une campagne européenne, l'accès à l'eau potable dans un quartier urbain d'Afrique centrale, ou à l'éducation dans un bidonville d'Amérique du Sud...

Ouverture

Ces pages annoncent la complexité du sujet à partir d'un même thème : les inégalités de développement entre deux centres commerciaux,

l'un situé dans le bidonville de Kibera à Nairobi (Kenya), l'autre dans la galerie marchande des Quatre-Temps dans le quartier de La Défense (Paris). La pauvreté côtoie la richesse dans ces deux scènes, situées l'une dans un PED, l'autre dans un PID. Les inégalités sociales et spatiales apparaissent à l'échelle internationale entre les deux pays et à l'échelle locale entre les individus. Les élèves ont un premier aperçu des inégalités de développement à deux échelles différentes, à l'intérieur de deux populations de niveau de croissance différent.

Situations

La situation 1 aborde les inégalités au sujet de la santé dans le monde. Elle entend montrer la diversité des situations d'un continent et d'un État à un autre et souligner des inégalités locales en comparant l'état sanitaire en ville et à la campagne. Elle souligne, dans une perspective de développement durable, le rôle de l'État et des associations humanitaires pour réduire les inégalités à l'accès aux soins. Elle définit également les indicateurs de santé.

La situation 2 a trait aux inégalités à l'accès à l'eau dans le monde. Elle souligne la diversité des situations à toutes les échelles : l'abondance de l'eau potable utilisée pour les loisirs ou l'aménagement paysager dans certains territoires ; sa cruelle absence où son accès est un facteur de survie dans d'autres. Une démarche de développement durable clôt la situation 1 avec l'intervention des ONG et de l'ONU pour améliorer les installations sanitaires dans le monde.

La situation 3 concerne les inégalités socio-spatiales à l'échelle locale par l'étude de l'aire urbaine du Cap (Afrique du Sud). Il s'agit de mettre en évidence la diversité des quartiers : les espaces touristiques et financiers d'une part, la dure réalité des *townships* d'autre part. On montre les efforts de la communauté urbaine pour favoriser la mixité sociale et gommer la ségrégation entretenue pendant des décennies sous le régime de l'Apartheid.

Cours

Le cours rappelle les notions de croissance et de développement à travers plusieurs indicateurs. Il indique les inégalités à différentes échelles, par la comparaison entre États, entre villes et campagnes en Chine, entre les catégories sociales à l'intérieur d'un quartier (Calcutta en Inde).

Faire le point

Trois exercices vérifient les connaissances et les compétences acquises. Le premier propose de rédiger une courte analyse d'un document soulignant des inégalités de développement à Manille (Philippines). Le second fait de manière ludique retrouver les points de vocabulaire essentiels du chapitre. Le troisième a pour but de travailler la notion d'échelle.

Mieux s'exprimer

Deux exercices entendent aider à la rédaction de réponses argumentées. Il s'agit de rédiger un titre pertinent à propos de documents ayant trait au développement inégal dans le monde.

Cap sur le CCF – Je construis et présente mon dossier pour l'oral de géographie

Cette double page conclut le sujet d'étude 5 par un premier dossier sur les inégalités de l'éducation en Afrique. Son but est de proposer aux élèves une démarche de construction et de présentation à l'oral de leur propre dossier. L'exemple proposé intègre, conformément aux directives récentes, un document en liaison avec les thèmes abordés en EMC. Il rappelle les éléments méthodologiques majeurs de la présentation orale, et offre l'exemple d'un dossier abouti, qui peut servir de modèle aux élèves.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 64 et 65)

1. (Doc 1) *Décrivez les commerces du bidonville de Kibera et leur environnement (bâtiments, sol, hygiène, confort...). Précisez l'état des marchandises proposées à la vente.*

Les commerces du bidonville de Kibera correspondent à des petits métiers : tailleur de clés, vendeurs de vêtements, de chaussures. Les bâtiments sont faits de tôles, de planches posées à même le sol terreux, au milieu des déchets, d'une église et d'un hôtel tout aussi rudimentaires, sans hygiène ni confort. Cependant les marchandises proposées paraissent en bon état.

2. (Doc 2) Indiquez ce qu'est une galerie marchande et le cadre dans lequel évoluent les clients.

Une galerie marchande est un ensemble de magasins regroupés au sein d'un même espace piétonnier couvert, situé en centre-ville ou rattaché à un centre commercial. Les clients évoluent dans un cadre moderne, propre.

3. (Doc 1 et 2) Dites à quel type de pays chaque photo peut être rattachée du point de vue du développement.

Du point de vue du développement, la photo du bidonville correspond à un pays pauvre, en voie de développement; celle de la galerie marchande se rattache à un pays riche, développé.

4. (Doc 1 et 2) Signalez les inégalités qui apparaissent à l'intérieur de chacun de ces États.

À l'intérieur de chacun de ces États, on observe des inégalités de niveau de vie, d'hygiène. Dans le bidonville du Kenya, les petits marchands sont vêtus proprement mais sont installés au milieu des débris. Dans la galerie marchande à Paris, la pauvreté de certaines familles côtoie l'abondance puisque des associations caritatives organisent des collectes pour les plus démunis.

Situation 1 – Les inégalités face à la santé dans le monde (p 66-67)

1. (Doc 1) Citez les régions du monde où l'accès à une bonne hygiène et à des installations sanitaires est très bon, celles où elles sont très insuffisantes.

L'Amérique, l'Europe, l'Océanie et l'Asie centrale et orientale ont un accès satisfaisant (66 % à 90 % de la population ont accès aux installations) à très satisfaisant (plus de 90 % de la population). L'Afrique et l'Asie du Sud apparaissent comme les territoires où l'accès à la santé est le plus insuffisant. Plus précisément, les espaces où l'accès aux installations sanitaires concerne plus de 90 % de la population sont les PID et les pays émergents les plus avancés : l'Amérique du Nord, des États émergents d'Amérique du Sud, l'Europe de l'Ouest, des pays du Moyen-Orient, de l'Asie centrale, de l'Afrique du Nord, l'Australie et quelques États de l'Asie de l'Est. Les territoires dans lesquels les installations sanitaires sont les plus insuffisantes sont des PMA : États de l'Afrique centrale et orientale où moins de 33 % de la population y ont accès.

2. (Doc 2) Décrivez l'image et expliquez le texte qui l'accompagne.

Une jeune Africaine se fait vacciner contre la pneumonie dans un centre de l'ONG « Médecins sans frontières » (MSF). Elle ne paraît pas inquiète car elle est consciente de l'importance vitale de la démarche. Le texte rappelle que la pneumonie est une maladie mortelle, que de nombreux PED ne peuvent protéger leur population à cause d'un coût trop élevé pour eux de la vaccination. L'affiche entend sensibiliser l'opinion internationale sur l'importance des dons pour ces organisations humanitaires afin de sauver des vies dans les PED. Les inégalités de croissance économique sont à l'origine des inégalités de santé des populations.

3. (Doc 2) Bénévole humanitaire dans un dispensaire de pays en développement, expliquez oralement votre rôle dans la réduction des inégalités de santé.

Je choisis un pays en développement : un pays d'Afrique, ou l'Indonésie dont les données de vaccination sont proposées avec le document. Être un bénévole dans l'humanitaire correspond à un engagement de citoyen (il faut faire le lien avec les rôles du citoyen étudiés en EMC). Lorsque les États n'ont pas les infrastructures éducatives ou sanitaires nécessaires, l'aide humanitaire proposée par des ONG comme MSF apporte une aide précieuse pour réduire les inégalités. En effet, en tant que bénévole, je participe à des campagnes de vaccination, je sensibilise les populations aux règles d'hygiène, j'apporte ma contribution à soigner et à faire de la prévention à mon échelle.

4. (Doc 1 et 2) Identifiez les intervenants qui aident les États du monde à améliorer la santé de leur population.

Les intervenants qui aident les États du monde à améliorer la santé de leur population sont :

- des acteurs privés à but non lucratif (bénévoles au sein d'associations humanitaires ou des ONG comme Médecins sans frontières);
- des organisations internationales publiques : OMS (Organisation mondiale de la Santé) ou la Banque mondiale, qui établit des données statistiques relatives à l'état du monde. L'OMS et la Banque mondiale sont des institutions spécialisées de l'ONU (Organisation des Nations unies).

5. (Doc 3) Indiquez les inégalités qui distinguent les départements français en matière de santé. Quels sont les territoires où les individus sont les mieux soignés ?

Seules les aires urbaines d'influence régionale disposent d'un centre hospitalier. Les inégalités entre départements concernent également le nombre

de médecins par rapport à la population à soigner, et le montant des consultations. Les régions les plus chères sont localisées près des grandes aires urbaines (Paris, Lyon, Marseille, Lille, Montpellier), qui disposent des plus fortes densités de spécialistes. Les départements les mieux dotés en nombre de médecins correspondent aux zones de fortes densités urbaines : les littoraux, les régions frontalières et les métropoles le long des vallées fluviales. Le centre et la diagonale du vide, des Ardennes au Massif central, sont peu pourvus. Les inégalités d'accès à la santé sont bien présentes dans les pays développés.

6. (Doc 4) *Identifiez les inégalités dans l'accès à la santé évoquées dans le document. Proposez deux causes pour les expliquer.*

Dans les pays en développement, beaucoup d'habitants ne sont pas soignés à cause de l'éloignement géographique et du coût en l'absence d'assurance. En France, la population a un accès aux soins moins aisé dans les campagnes que dans les villes, dans les périphéries que dans les centres. En effet, les cabinets médicaux s'installent plutôt dans des zones de forte densité, où la clientèle est variée et abondante. De plus, les médecins hésitent à s'installer dans des quartiers réputés «difficiles», où leur sécurité est incertaine.

Situation 2 – Les inégalités dans l'accès à l'eau (p. 68 et 69)

1. (Doc 1 et 2) *Décrivez chacune des scènes.*

Au Rajasthan, des femmes rentrent au village, accompagnées de leurs enfants ; elles portent sur la tête les jarres contenant l'eau puisée dans la rivière pour approvisionner leur famille. A Paris, des enfants s'ébrouent sous les jets d'eau du parc, dans la chaleur de l'été.

2. (Doc 1 et 2) *Dites ce qui les oppose.*

Au Rajasthan, l'eau est rare et précieuse à cause d'un climat sec et chaud, de la pauvreté du pays, qui n'a pu permettre l'accès à l'eau dans tous les villages. À Paris, l'eau est fournie en abondance et même gaspillée comme en témoignent ces jets d'eau.

3. (Doc 1, 2 et 3) *Nommez le type de pays où chaque photo a été prise.*

La photo du doc 1 a été prise dans un pays en développement, celle du doc 2 relève d'un pays développé.

4. (Doc 3) *Exposez ce que dénonce ce texte dans l'accès à l'eau potable en général, et dans chaque type de pays.*

Le texte dénonce les inégalités à l'échelle mondiale dans l'accès à l'eau potable. Il est aisé dans les pays développés où elle est abondante, mais aussi source de consommation excessive et de gaspillage. Il est difficile dans les pays en développement car elle est rare et chère, et les habitants pauvres consomment une eau souvent polluée, source de maladies.

5. (Doc 4) *Indiquez les inégalités d'accès à l'eau et leurs conséquences sur la santé des populations.*

Alors que les habitants des pays développés consomment énormément d'eau, ceux des pays en développement ne voient pas leurs besoins satisfaits. La moitié de la population mondiale ne bénéficie pas de l'eau potable.

6. (Doc 1) *Justifiez l'appellation « corvée » pour ce mode d'approvisionnement en eau dans les pays en développement.*

On qualifie de « corvée » ce mode d'approvisionnement en eau dans les pays en développement car, vital et imposé aux femmes, il est pénible et fatigant, étant donné le poids des charges et la distance à parcourir.

7. (Doc 5) *Expliquez comment l'aide humanitaire améliore la vie des populations qui n'ont pas un accès facile à l'eau potable.*

L'aide humanitaire améliore la vie des populations qui n'ont pas un accès facile à l'eau potable en intervenant pour leur garantir un approvisionnement régulier par le creusement et la restauration de puits, la construction de réservoirs des eaux de pluie, des travaux d'assainissement des eaux usées, la sensibilisation aux questions d'hygiène.

8. (Doc 5) *Caractérisez le type de pays auxquels cette aide s'adresse. Exposez les causes qui ont nécessité l'intervention de l'UE à Gaza et au Pakistan.*

Les pays auxquels cette aide s'adresse sont des pays pauvres, en voie de développement. L'UE est intervenue à Gaza à cause de la guerre, au Pakistan à cause d'inondations catastrophiques.

Situation 3 – Les inégalités socio-spatiales au Cap (p. 70 et 71)

1. (Doc 1) *Décrivez ce quartier (aspect général, population, activités).*

Ce quartier apparaît moderne et luxueux. Des immeubles récents entourent un port de plaisance

fréquenté par des bateaux. Des gens aisés sont installés à la terrasse d'un café. Ce quartier est consacré aux loisirs, au tourisme.

2. (Doc 2) Présentez l'habitat et les habitants de cet autre quartier.

Cet autre quartier semble pauvre, sale, très peuplé. L'habitat, composé de baraques faites de planches, est rudimentaire, sans électricité et eau courante, le sol de terre battue est jonché de débris. La rue est le terrain de jeu des nombreux enfants.

3. (Doc 3, 2 et 1) D'après la vue aérienne, localisez ces photos.

La photo du doc 1 se situe au sud-est de la ville, en bordure de l'Océan et près du stade olympique : c'est « le front de mer » résidentiel et touristique.

La photo du doc 2 représente un quartier de banlieue, dans la plaine sableuse exposée à la violence des vents, à l'est ou à l'ouest du centre.

Ces deux photos représentent deux quartiers très éloignés l'un de l'autre, socialement et spatialement.

4. (Doc 3 et 2) Citez le nom donné en Afrique du Sud à ce type de quartier.

Ce dernier quartier fait de bidonvilles se nomme « township » en Afrique du Sud. Ces zones d'habitat pauvre se situent loin du centre, à la périphérie, dans des plaines sableuses et ventées.

5. (Doc 3) Décrivez les inégalités visibles sur la photo aérienne (habitat, activités).

Sur la photo aérienne de la ville, on distingue nettement les quartiers aisés par l'habitat et les activités : le CBD fait d'immeubles en hauteur abritant bureaux, banques, commerces, entouré de résidences ; le « Front de mer » composé de petits immeubles résidentiels, de villas en bordure de la plage, du port de plaisance pour les loisirs, le sport, le tourisme. De part et d'autre de ces quartiers aisés, à l'écart du centre, les « townships » pauvres et les bidonvilles s'étalent dans la plaine sableuse balayée par des vents violents : baraques de planches privées d'électricité et d'accès direct à l'eau potable.

6. (Doc 4) Citez les deux communautés majoritaires, les deux plus aisées, les deux en proie au chômage.

Les deux communautés majoritaires sont les métis et les Africains. Les deux plus aisées sont les Blancs et les Indiens/Asiatiques. Les deux en proie au chômage sont les Africains et les métis.

7. (Doc 5) Relevez les difficultés héritées de l'apartheid dans l'organisation de la ville.

L'apartheid a laissé son empreinte dans l'organisation de la ville : les anciens « townships », qui étaient

réservés aux non-blancs, sont restés sous-équipés et dépourvus d'emplois, des bidonvilles se sont créés le long des autoroutes pour accéder plus rapidement aux emplois du centre.

8. (Doc 5) Indiquez les solutions envisagées par la municipalité et leurs résultats.

La municipalité a lancé en 2003 et en 2005 la construction de logements sociaux pour arrêter la multiplication des bidonvilles. Mais, face à la lenteur de leur réalisation, les bidonvilles n'ont cessé de croître. Et plus de la moitié des Noirs africains y vivent dans des conditions sanitaires déplorables comme au temps de l'apartheid.

Cours – (p. 72 et 73)

1. (Doc 1) Nommez les régions du monde où se situent les pays développés, puis celles abritant des États émergents.

Les régions du monde où se situent les pays développés sont l'Amérique du Nord, le sud de l'Amérique latine (Argentine et Chili), l'Europe, l'Australie (et la Nouvelle-Zélande), le Japon, une partie du Moyen-Orient (États pétroliers : Arabie saoudite, Émirats, Qatar, Koweït). Les régions du monde abritant des États émergents sont l'Amérique latine (au nord, le Mexique ; au centre, le Brésil), la Russie et les autres États issus de l'URSS, la Chine et des États de l'Asie du Sud-Est (Thaïlande, Indonésie), les pays d'Afrique du Nord et l'Afrique du Sud.

2. (Doc 1) Citez le continent le moins développé.

Le continent le moins développé est l'Afrique.

3. (Doc 2) Rattachez chaque indicateur de développement à l'un des domaines suivants : travail, argent, famille, habitat.

Le PIB/habitant concerne le domaine de l'argent, l'indice de fécondité celui de la famille, le taux d'urbanisation celui de l'habitat, le secteur d'activité dominant celui du travail.

4. (Doc 1 et 2) Identifiez le groupe de pays auquel chacun de ces deux États (Burkina Faso et Canada) appartient.

Le Burkina Faso appartient aux pays en voie de développement, le Canada fait partie des pays développés.

5. (Doc 1 et 2) Indiquez les caractéristiques d'un pays riche et celles d'un pays pauvre.

Un pays riche est un pays développé : il a un IDH et un PIB/habitant élevé, un indice de fécondité faible, un fort taux d'urbanisation, un secteur ter-

taire largement dominant. Autrement dit, ses habitants ont un niveau de vie élevé, font peu d'enfants, habitent majoritairement en ville et travaillent dans les bureaux ou les services.

Un pays pauvre fait partie des pays les moins avancés : il a un IDH et un PIB/habitant très faible, un indice de fécondité élevé, un faible taux d'urbanisation, un secteur primaire prépondérant. Plus simplement, ses habitants ont un bas niveau de vie, font beaucoup d'enfants, vivent en majorité à la campagne et travaillent la terre, dans des emplois peu qualifiés.

6. (Doc 3) Combien de fois le revenu des citadins est-il supérieur à celui des ruraux en Chine ?

Le revenu des citadins est trois fois supérieur à celui des ruraux en Chine.

7. (Doc 3) Relevez, dans le document, cinq arguments qui peuvent expliquer cet écart entre les villes et les campagnes.

Les arguments qui peuvent expliquer cet écart entre les villes et les campagnes sont :

- le niveau d'éducation (plus élevé en ville), qui aboutit à des emplois plus qualifiés et donc mieux rémunérés;
- l'âge des habitants (plus jeunes en ville car plus attirés par les emplois proposés);
- la taille des foyers (familles plus nombreuses dans les campagnes),
- l'accès aux logements sociaux (plus aisé dans les villes);
- la couverture sociale et médicale (retraites) réduite dans les campagnes.

8. (Doc 4) Décrivez les personnages : vêtements, attitude, gestes.

Au premier plan, dans cette rue passante de Calcutta (Inde), on observe deux personnages : un jeune Indien reconnaissable à son turban et à sa peau foncée et vêtu pauvrement (pieds nus) tire une charrette sur laquelle est assis un homme d'âge mûr, à la peau blanche (descendant de colons anglais), tenant une mallette dans ses mains (homme d'affaires).

Au second plan, on aperçoit un autre Indien (peau sombre, pantalon traditionnel) portant sur sa tête de lourdes charges.

À l'arrière-plan, dans une rue étroite et encombrée, on peut voir la foule des passants : hommes, femmes et une fillette correctement et proprement habillée de retour de l'école.

9. (Doc 4) Expliquez comment ces passants mettent en évidence les inégalités de développement de l'Inde.

On peut voir les inégalités de développement de l'Inde à travers ces passants : d'un côté, l'aisance de l'homme qui a fait appel à un porteur, la propreté et

la scolarisation de la fillette; de l'autre, la pauvreté de l'homme qui tire une charrette, de celui écrasé sous le poids des cartons, comme le ferait dans les deux cas une bête de somme.

Faire le point (p 74)

Exercice 1

→ En vous appuyant sur le document et les consignes ci-dessous, rédigez deux phrases au sujet du développement inégal.

L'affiche publicitaire oppose un quartier pauvre et insalubre, fait de bidonvilles, à un nouveau quartier résidentiel luxueux en construction, qui doit le remplacer. Le projet propose de belles résidences, aux façades colorées, destinées à des populations de catégorie moyenne à aisée : fontaines qui confirment l'accès facile à l'eau potable, bien-être pour la famille qui jouit d'espaces verts agréables. Le contraste est flagrant avec les bidonvilles sans hygiène (boue, eaux stagnantes), sans confort et équipement, composés de logements sur pilotis, fabriqués en matériaux de récupération, vulnérables en cas de catastrophes naturelles...

Exercice 2

→ Entourez dans la grille les cinq mots ou sigles correspondant aux définitions proposées. Les termes ou sigles peuvent être lus dans tous les sens !

G	P	R	Y	I	K	V	A	J	N	J
X	I	S	X	W	N	W	B	O	V	Z
A	B	I	D	O	N	V	I	L	L	E
N	E	C	N	F	K	T	D	P	H	A
D	Y	A	X	G	A	L	H	E	N	O
O	K	T	N	C	L	O	T	I	L	D
E	V	H	U	H	E	L	O	I	S	E
G	E	D	P	I	B	C	N	A	R	F
V	E	B	T	T	G	C	O	J	L	H
G	R	A	T	T	E	C	I	E	L	H

1. IDH
2. PIB
3. Bidonville
4. Éducation
5. Gratte-ciel

Exercice 3

→ Voici quelques exemples d'inégalités de développement. Reliez chaque exemple à l'échelle qui lui correspond.

Cf. encadré en bas de page.

Mieux s'exprimer (p. 75)

Exercice 1 : Composer plusieurs titres pour une même image

→ Proposez un autre titre (commençant par un verbe à l'infinitif, un nom).

Titres possibles :

« Apprendre à lire dans un quartier pauvre d'un pays en voie de développement »

« Une leçon de lecture dans un bidonville d'Afrique »

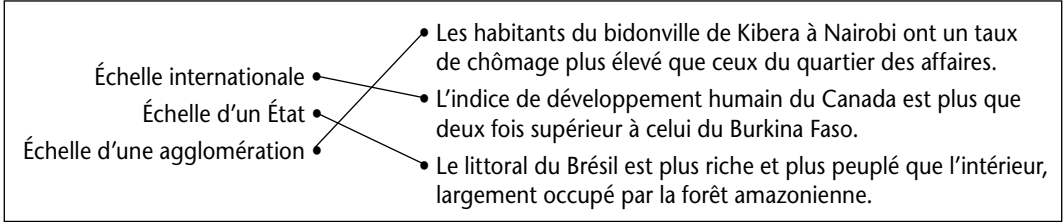
Exercice 2 : Titrer une photographie

→ Rédigez deux titres pour cette photo : le premier commencera par un verbe à l'infinitif, le second par un nom.

Titres possibles :

« Travailler le cuir dans un bidonville d'un pays en développement »

« Un atelier de cuir dans un quartier pauvre d'une ville indienne »



GÉOGRAPHIE – SUJET D'ÉTUDE 6

Nourrir les hommes

Le programme de géographie en CAP inclut l'étude de certains enjeux fondamentaux pour les sociétés qu'il convient de conduire dans la perspective du développement durable. Le deuxième sujet d'étude de géographie « Nourrir les hommes » s'inscrit dans cette finalité. Les instructions officielles insistent sur les notions de malnutrition et de sous-nutrition, phénomènes qui existent toujours en dépit d'une modernisation des techniques agricoles qui assure pourtant une augmentation des disponibilités alimentaires. Ce sujet d'étude invite également à porter une réflexion sur les moyens mobilisés pour garantir la sécurité alimentaire et pour favoriser une agriculture durable.

Problématique générale du sujet d'étude

Ce sujet d'étude de géographie permet aux élèves d'acquérir les notions de malnutrition et de sous-nutrition. Il se présente comme une réflexion sur la situation alimentaire dans le monde actuellement. Il vise également à apporter un éclairage sur le devenir de l'humanité : face à la poursuite de l'augmentation de la population mondiale, les questions relatives à l'agriculture et à ses méthodes sont prégnantes. Il s'agit, en effet, de répondre à une demande alimentaire en forte augmentation et de diminuer le nombre de personnes souffrant de la malnutrition. Enfin, ce sujet d'étude invite à sensibiliser les élèves à leurs pratiques alimentaires : se nourrir de façon équilibrée et lutter contre le gaspillage.

Ouverture

Cette double page révèle la complexité du sujet d'étude en mettant l'accent sur un paradoxe : d'un côté des hommes mangent suffisamment, voire trop et mal ; de l'autre, des hommes ne parviennent pas à s'alimenter pour survivre. Ce constat ne se veut pas caricatural, il correspond à une réalité. Ces deux photographies invitent l'élève à réagir et à réfléchir par là même à ses pratiques alimentaires.

Situations

Les trois situations font référence à des zones géographiques précises : l'Inde, les États-Unis et l'Afrique sub-saharienne.

La situation 1 « L'Inde : plus d'un milliard d'hommes à nourrir » vise l'étude des transformations agricoles du deuxième pays du monde par l'importance de sa population. Cette situation **permet d'insister sur la révolution agricole**, dite verte, qui a permis d'éradiquer les famines, mais soulève un certain nombre d'interrogations.

La situation 2, centrée sur « L'agro-business aux États-Unis », aborde le cas d'un pays bien nourri, voire trop. Elle permet de faire réfléchir les élèves aux méthodes agricoles employées : productions agricoles fondées sur une alliance entre agriculture et industrie, limites de la nature repoussées (élevage industriel, pesticides, engrais artificiels, OGM).

La situation 3 pose la question de « La sécurité alimentaire en Afrique sub-saharienne ». Il s'agit ici de mettre l'accent sur la situation alimentaire préoccupante, voire alarmante, de certains pays d'Afrique sub-saharienne. On est amené à travailler sur les raisons complexes de cette situation et les différentes solutions envisagées.

Cours

Le cours rappelle les notions de malnutrition et de sous-nutrition. Il insiste sur l'inégal accès à la nourriture dans le monde. Enfin, il permet d'aborder la question des moyens utilisés pour produire plus et mieux. Ce dernier aspect est en lien avec le développement durable.

Faire le point

Trois exercices permettent de vérifier les connaissances. Le premier exercice, décliné sous la forme de quatre questions à choix multiples, est axé sur la finalité même du sujet d'étude. Les exercices 2 et 3 sont fondés davantage sur la maîtrise du vocabulaire.

Mieux s'exprimer

Les exercices proposés visent à sensibiliser les élèves à l'importance de la majuscule et des signes de ponctuation. L'objectif 1 est un rappel de la particularité de la majuscule dans ses différents emplois et du point. L'objectif 2 est un prolongement de l'objectif 1 tout en faisant appel à des connaissances pour donner du sens à la recomposition des phrases.

Cap sur le CCF – Je construis la problématique et je choisis les documents

Cette double page clôt le sujet d'étude 6 par un dossier consacré à la sécurité alimentaire. Deux problématiques sont proposées en fonction de l'échelle privilégiée. Son but est de faire prendre conscience aux élèves de l'importance de la problématique dans la construction du dossier, et donc dans le choix des documents.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 78 et 79)

1. (Doc 1 et 2) Indiquez dans quelle partie du monde a été prise la photographie pour réaliser ces deux affiches.

La photographie de l'affiche (doc 1) a été prise dans les pays développés, en Europe. La photographie de l'affiche (doc 2) a été prise en Afrique, précisément dans un État de l'Afrique sub-saharienne.

2. (Doc 1) Repérez des éléments visuels qui permettent de «prendre en main [sa] santé».

Plusieurs éléments peuvent être repérés : le suivi médical (pharmacie, médecin, balance), une alimentation saine et équilibrée (consommation de fruits et de légumes, eau minérale) et l'exercice physique suggéré par la présence d'accessoires de sport.

3. (Doc 1 et 2) Confrontez ces deux photographies en insistant sur ce qui les oppose.

La confrontation de ces deux photographies permet de dégager les oppositions suivantes : les couleurs (vives pour le doc 1 et le noir et blanc pour le doc 2), la tonalité (gaieté pour le doc 1, tristesse et désarroi pour le doc 2), la position des personnes photographiées (de face pour le doc 1, de dos pour le doc 2), les slogans (lecteur interpellé par le «vous» dans le doc 1, valeur du «on» pour le doc 2).

4. (Doc 1 et 2) Montrez que ces deux affiches illustrent des défis alimentaires différents.

Le défi du doc 1 vise à mieux se nourrir. Le défi du doc 2 est de vaincre la faim.

Situation 1 – L'Inde : plus d'un milliard d'hommes à nourrir (p. 80 et 81)

1. (Doc 1) Comparez l'évolution de la population indienne entre 1950 et 1970, puis entre 1970 et 2015. Entre 1950 et 1970, la population indienne a augmenté de 200 millions de personnes. Entre 1970 et 2015, la population indienne a plus que doublé, passant de 550 millions à 1,3 milliard d'individus. L'augmentation est donc importante et a tendance à s'accroître.

2. (Doc 1) Caractérisez l'évolution de la production de blé, puis de riz, entre 1961 et 2015. Entre 1961 et 2015, la production de blé a été multipliée presque par 9, celle du riz a plus que triplé.

3. (Doc 2) Nommez la technique agricole photographiée et expliquez pourquoi celle-ci constitue une révolution agricole.

La technique agricole photographiée est un système permettant l'irrigation des terres. Elle constitue une révolution agricole, car elle permet d'apporter régulièrement de l'eau à la terre et de pallier une insuffisance éventuelle de la pluviométrie. Elle permet également d'accroître la superficie des terres cultivées. Elle permet donc de produire plus.

4. (Doc 2) Expliquez pourquoi la révolution agricole est «verte».

La révolution agricole est qualifiée de «verte» en raison du lien de cette couleur avec la nature. Grâce aux techniques mises en place dans le cadre de cette révolution (recours aux engrais et aux pesticides, développement de l'irrigation), la superficie des terres cultivées tend à s'accroître et les productions céréalières augmentent.

5. (Doc 3) Expliquez oralement à quel fléau est confrontée l'Inde. À quoi voyez-vous que la situation est grave ?

L'Inde est confrontée à la sécheresse. La situation est grave, car certains plans d'eau se trouvent asséchés. La photographie montre un homme dans le lit tari d'un lac. Le sol est tellement sec qu'il est craquelé.

6. (Doc 3) Expliquez pourquoi la sécheresse constitue une menace pour l'agriculture indienne.

La sécheresse constitue une menace pour l'agriculture indienne, car l'eau est vitale pour l'agriculture. Le phénomène se trouve amplifié par une pluviométrie faible et certaines nappes phréatiques épuisées ; l'eau devient donc rare.

7. (Doc 4) Relevez les conséquences de la malnutrition sur les tout jeunes Indiens.

La malnutrition entraîne deux conséquences sur les tout jeunes Indiens : un retard de croissance (ligne 2) et une fragilité physique (lignes 4 et 5).

8. (Doc 4) Expliquez pourquoi nourrir les hommes restera un enjeu pour l'Inde dans les années à venir.

Nourrir les hommes restera un enjeu pour l'Inde dans les années à venir, car sa population augmente rapidement : la population indienne devrait dépasser celle de la Chine en 2022.

Situation 2 – L'agro-business aux États-Unis (p. 82 et 83)

1. (Doc 1) À quoi voyez-vous que l'agro-business est un secteur dominant aux États-Unis ?

On voit que l'agro-business est un secteur dominant aux États-Unis au vu de la taille immense du tracteur qui vient « éliminer » les petites exploitations familiales en prenant possession peu à peu des terres agricoles.

2. (Doc 2) Montrez que ce paysage agricole illustre la puissance de l'agriculture américaine.

Ce paysage agricole illustre la puissance de l'agriculture américaine ; en effet, un seul tracteur est suffisant pour moissonner de vastes étendues céréalières.

3. (Doc 3) Repérez les deux types de production agricole de ce paysage texan.

Deux types de production agricole peuvent être repérés : l'élevage et la culture des terres.

4. (Doc 3) Montrez que cette « usine à viande » est représentative de l'agro-business.

Cette « usine à viande » est représentative de l'agro-business, car elle s'inscrit dans un vaste système

agricole avec plusieurs intervenants. Aussi, le gigantisme des structures et la proximité des terres agricoles avec les *feed lots* conduisent à une baisse des coûts d'exploitation : l'agriculture devient rationalisée.

5. (Doc 3) Expliquez pourquoi ce mode d'élevage fait débat.

Ce mode d'élevage fait débat en raison des méthodes utilisées qui « brusquent » la nature : forte concentration d'animaux sur un petit espace, croissance rapide du bétail, alimentation ingérée modifiée, question de l'évacuation des déjections. Ces méthodes suscitent des questions sur la qualité de la viande et sur l'environnement (pollution des sols en raison de la forte concentration des déjections).

6. (Doc 4) Observez les deux « personnages » : dites oralement en quoi ils s'opposent.

Plusieurs éléments peuvent être pris en considération pour mettre en évidence les oppositions entre ces deux « personnages » : la taille, la couleur, la variété du maïs (maïs génétiquement modifié ou naturel), l'expression des visages (détermination du personnage de gauche, frayeur du personnage de droite).

7. (Doc 4) Expliquez oralement le regard que porte le dessinateur sur l'agro-business.

Le dessinateur porte un regard négatif sur l'agro-business aux États-Unis. L'aspect à la fois effrayant et dominant du maïs génétiquement modifié laisse supposer qu'il va finir par s'imposer pour des raisons financières, donc de rentabilité, au détriment d'une agriculture proche de la nature.

Situation 3 – La sécurité alimentaire sub-saharienne (p. 84 et 85)

1. (Doc 1) Indiquez la tendance générale de l'évolution de la sous-alimentation à l'échelle mondiale entre 1990 et 2016.

Entre 1990 et 2016, la sous-alimentation à l'échelle mondiale a tendance à diminuer : en 1990 plus d'un milliard d'individus souffraient de la famine ; en 2016, la barre de la sous-alimentation est passée sous les 800 millions de personnes souffrant de la faim.

2. (Doc 1) L'Afrique sub-saharienne suit-elle la même évolution ? Justifiez votre réponse.

L'Afrique sub-saharienne ne suit pas cette tendance car, bien au contraire, le nombre de personnes

victimes de la faim dans cette région du monde augmente. Il est passé de 176 millions en 1990 à 220 millions en 2016.

3. (Doc 2) À quoi voyez-vous que l'Afrique subsaharienne est confrontée à une situation alimentaire difficile ? Exposez oralement votre analyse.

On voit que l'Afrique sub-saharienne est confrontée à une situation alimentaire difficile, car les habitants de nombreux pays (Tchad, Éthiopie, Kenya, Tanzanie, Madagascar, par exemple) ont un apport calorique quotidien insuffisant. De nombreuses régions sont touchées par la famine.

4. (Doc 2) Dites quel élément de la légende peut constituer une des causes de cette situation.

Les zones de conflits correspondent aux principales zones de famines.

5. (Doc 3) Montrez que cette situation peut être aggravée également par des causes naturelles.

Cette situation alimentaire difficile peut être aggravée par des causes naturelles comme la sécheresse ; c'est le cas en Éthiopie (ligne 2).

6. (Doc 4) Indiquez dans quels buts ont été mis au point ces sacs potagers.

Ces sacs potagers ont été mis au point au Kenya avec deux buts : d'une part, garantir un apport nutritionnel équilibré, d'autre part, permettre aux habitants sans terre (car ils résident en ville) de bénéficier d'une alimentation saine.

7. (Doc 4) Expliquez pourquoi ces sacs potagers sont très ingénieux.

Ces sacs sont très ingénieux car ils ne prennent pas de place et ne coûtent pas chers.

8. (Doc 5) Montrez que la situation alimentaire au Nigeria est préoccupante.

La situation alimentaire au Nigeria est préoccupante, car deux millions de personnes n'ont pas assez pour se nourrir correctement. En effet, elles sont contraintes de se déplacer pour bénéficier des aides humanitaires. Cela révèle que le gouvernement de ce pays est dans l'incapacité de subvenir aux besoins de sa propre population.

Cours (p. 86 et 87)

1. Nommez les trois continents où les hommes n'ont pas assez pour se nourrir.

Les trois continents où les hommes n'ont pas assez pour se nourrir sont, par ordre d'importance

l'Afrique, l'Asie et, dans une moindre mesure, l'Amérique du Sud.

2. Montrez que les hommes ont un accès inégal à la nourriture dans le monde.

Les hommes ont un accès inégal à la nourriture dans le monde. Cette inégalité peut être mise en évidence par la confrontation de deux États pour lesquels la situation alimentaire est radicalement opposée (par exemple les États-Unis et l'Éthiopie). Cette confrontation peut prendre appui également sur des régions : Amérique du Nord ou Europe, Afrique sub-saharienne.

3. Relevez les oppositions sur lesquelles est bâti ce dessin.

Les oppositions peuvent prendre appui sur les éléments suivants : le nombre (une foule infinie qui « occupe » quasiment tout le dessin/trois hommes en bas à droite), la posture (debout/attablés), l'action (immobilité/en train de manger), la prise de parole (foule silencieuse/prise de parole). Le relevé des oppositions permet de reconnaître les deux « ensembles géographiques » incarnés par les personnages : pays en voie de développement (les pays les plus nombreux) et pays développés (une minorité de pays).

4. Repérez la nationalité du personnage, puis les aliments qui composent son repas.

Le personnage est de nationalité américaine. Son repas est copieux et riche. Il est composé de quatre hamburgers avec frites et de sodas. Il est à noter la présence de la salière sur la table. On voit que ce personnage est touché par la malnutrition, car il se nourrit mal. Cet individu privilégie une alimentation trop salée, trop riche en graisses, trop sucrée (sodas). Aucun produit frais n'est consommé. Enfin, il mange beaucoup trop. Cette malnutrition est à l'origine de sa surcharge pondérale : il est obèse.

5. Proposez une définition de la malnutrition.

La malnutrition est le fait de se nourrir de façon déséquilibrée. Elle pose la question de l'alimentation du point de vue de la qualité.

6. Précisez dans quelles conditions ces animaux vivent.

Ces animaux vivent dans un endroit confiné, baigné dans une lumière artificielle. Ils sont concentrés en grand nombre. Ils ne peuvent pas se mouvoir comme ils le souhaiteraient. Il s'agit de vaches laitières reliées directement à des machines pour la traite, sans intervention humaine.

7. Expliquez pourquoi ce type d'exploitation tend à se diffuser.

Ce type d'exploitation tend à se développer pour des raisons de rentabilité : les coûts de production se trouvent réduits.

8. À quoi voyez-vous que les activités agricoles se veulent proches de la nature ?

Les activités agricoles se veulent proches de la nature comme en témoigne l'affiche de ce documentaire : animaux en liberté dans un pré, terrain agricole vaste, cultures naturelles.

9. Observez le texte de l'affiche : comment s'appelle cette agriculture ? Pourquoi ?

Cette agriculture est une « agriculture durable », car elle se veut respectueuse de la nature. L'élevage se fait en extérieur, les céréales ne sont pas des OGM. Cette agriculture compose avec l'environnement et les saisons et, à ce titre, se présente en rupture (« innovante ») avec celle existante (recours aux pesticides et engrais, OGM, élevage intensif pour produire à bas coût au détriment de la qualité).

Faire le point (p. 88)

Exercice 1

→ Cochez les bonnes réponses.

- a. 10 milliards – b. Afrique et Asie – c. Inégal – d. Produire mieux.

Exercice 2

→ Complétez la colonne de droite en faisant correspondre chacun des mots proposés à sa définition.

La colonne de droite doit être complétée de haut en bas ainsi :

- Agriculture durable
- Malnutrition
- Sous-nutrition.

Exercice 3

→ Complétez les quatre phrases avec le mot « sous-nutrition » ou le mot « malnutrition ».

- a. L'Afrique est le continent le plus touché par la **sous-nutrition**.
b. La **malnutrition** peut se traduire par un surpoids.
c. Les pays développés, mais aussi certains pays en développement sont concernés par a **malnutrition**.
d. La **sous-nutrition** pose la question de la sécurité alimentaire du point de vue quantitatif.

Mieux s'exprimer (p. 89)

Objectif 1 : Rendre une phrase compréhensible en utilisant majuscules et ponctuation

→ Récrivez les phrases en plaçant correctement les majuscules.

1. La croissance démographique devrait porter la population mondiale à 10 milliards vers 2050.
2. Un quart des Allemands adultes sont obèses.
3. Un agriculteur français nourrit 25 personnes.
4. Le programme alimentaire mondial (PAM) est une structure dépendant de l'ONU, chargée de distribuer des rations alimentaires aux pays en difficulté.

→ Réécrivez les phrases en plaçant correctement les majuscules et la ponctuation.

Plus de 25 milliards de litres de lait sont produits chaque année en France. Le lait de vache est dominant à 97 %. On compte 3,7 millions de vaches laitières. Viennent ensuite le lait de chèvre et le lait de brebis. La part de lait bio est inférieure à 2 %.

Objectif 2 : Reconstituer des phrases en lien avec le sujet d'étude

→ Choisissez un élément de chaque colonne de façon à reconstituer cinq phrases différentes en lien avec le sujet d'étude 6.

- Les pays en développement sont confrontés à la malnutrition et à la sous-alimentation.
- Les engrais et les pesticides sont utilisés pour augmenter la production.
- Des pays africains sont frappés par la famine.
- Près de 800 millions sont sous-alimentés dans le monde.
- Des régimes alimentaires sont nocifs pour la santé.

CAP sur le CCF – Je construis la problématique et je choisis les documents (p. 90 et 91)

Activité 1. Choisissez une des deux problématiques

Activité 2. Sélectionnez les documents associés à la problématique choisie

1. Observez les documents et complétez le tableau.

	Nature du document	Date	Mots clés du document
Doc A	Texte (rapport)	2016	Malnutrition – Échelle mondiale
Doc B	Photographie	–	Famine – Afrique noire – Enfants
Doc C	Graphique	2015	Sous-alimentation – Monde
Doc D	Photographie	–	Pays en voie de développement – Produits frais consommés – Budget
Doc E	Dessin d'actualité	–	Famine – Obésité
Doc F	Photographie	–	Pays développés – Produits transformés – Budget

2 à 4. Sélectionnez 4 documents de nature variée qui correspondent à la problématique choisie et justifiez.

Le choix entre les deux problématiques repose sur l'échelle géographique retenue : soit l'élève souhaite travailler à l'échelle mondiale, autrement dit prendre en considération tous les pays de la planète, soit il souhaite porter sa réflexion sur la diversité des situations alimentaires uniquement dans les pays en développement.

Problématique 1 : « Quelle est la situation alimentaire dans le monde ? »

Si cette problématique est choisie, tous les documents peuvent être retenus, à condition qu'ils

soient de nature variée et évoquent des situations alimentaires différentes dans le monde. Aussi les documents suivants peuvent être privilégiés : les documents A, C et E sont à l'échelle mondiale et permettent d'établir une comparaison entre les pays développés et ceux en voie de développement. Une des trois photographies pourra être retenue pour illustrer l'inégal accès à la nourriture dans le monde.

Problématique 2 : « Quelle est la situation alimentaire dans les pays en voie de développement ? »

Si cette problématique est choisie, le document F est à exclure, car il fait référence à un pays développé. En revanche, on pourra retenir les documents B et D ; ils sont, certes, de même nature, mais offrent la possibilité d'illustrer des situations alimentaires fort différentes dans les pays en voie de développement. Dans la même optique, le document C pourra être étudié ; il permet de mettre en évidence la diversité des situations alimentaires en Afrique, en Asie et en Amérique latine. Il est fondamental que l'élève ne réduise pas la situation alimentaire dans les pays en voie de développement à la famine. Le document E met en évidence l'inégal accès à la nourriture dans le monde en insistant sur la situation particulièrement préoccupante de certains pays en développement (notamment en Afrique). Enfin le document A est intéressant, dans la mesure où il montre que la malnutrition touche tous les pays du monde, y compris ceux en développement.

EMC – Exercer sa citoyenneté dans la République et dans l'UE

Cette question d'EMC est une réflexion sur la notion d'engagement. L'élève pourra ainsi exposer le fait qu'il existe différentes façons de s'impliquer pour venir en aide aux plus démunis : faire un don à des organisations non gouvernementales intervenant à l'étranger (aides humanitaires), participer à des banques alimentaires, être bénévole auprès d'une association comme *Les Restos du cœur*. Cette notion permet d'évoquer la défense de certaines valeurs, comme la solidarité ou le refus des inégalités (donc l'égalité).

GÉOGRAPHIE – SUJET D'ÉTUDE 7

Les sociétés face aux risques

En géographie, le programme a pour but d'aider les élèves à comprendre les relations entre les sociétés et les territoires. Dans le sujet d'étude 7, on rappelle « que les hommes peuvent être confrontés à des risques naturels et que leurs activités sont parfois à l'origine de risques technologiques. Il faut analyser les facteurs de l'inégale vulnérabilité des hommes et des sociétés, interroger la capacité de ces dernières à mettre en œuvre des politiques de prévention ».

Problématique générale du sujet d'étude

Pour répondre au libellé du programme, les pages traitent des sociétés face à deux types de risques, naturels et technologiques laissant de côté les « nouveaux risques » répertoriés par le ministère de l'Intérieur. Il s'agit du risque sanitaire, immédiat ou à long terme, représentant une menace directe pour la santé des populations, du risque cyber pouvant porter atteinte aux systèmes informatiques dans un but malveillant, d'espionnage, de sabotage et du risque terroriste. On peut rappeler la définition usuelle du risque : c'est la confrontation d'un aléa – phénomène naturel ou technologique potentiellement dangereux – dans une zone géographique où sont présents des enjeux humains, économiques, environnementaux. Pour ceux qui aiment les formules : **Risque = aléa × enjeu !**

Si les phénomènes naturels (cyclone, séisme, inondation) sont évoqués, ils ne sont pas expliqués car ils relèvent des cours de SVT. En revanche, on s'attache à montrer comment les différents acteurs réagissent face aux risques, en développant la connaissance des aléas, la surveillance (météo pour les cyclones, par exemple) et surtout l'information préventive.

Ouverture

Pour entrer dans le sujet, les deux pages proposent des images fortes illustrant un risque naturel et la prévention d'un risque technologique. Le volcan Villarrica en éruption est vu de nuit depuis la station touristique de Pùcon (22 000 habitants). Au Chili, c'est l'un des plus actifs, il culmine à 2847 m et

se situe au-dessus du lac et de la ville de Villarrica (105 000 habitants). Le volcan Villarrica qui gronde et crache rouge est le principal argument touristique de la région, à 700 km au sud de Santiago, la capitale. En prenant quelques précautions, on peut en faire l'ascension jusqu'au lac de lave profond de 150 m.

Lors de l'éruption de 1971, quinze personnes avaient été tuées à Villarrica et Pùcon par les gaz toxiques, aucune victime en 2015. L'équipe de pompiers d'une cellule mobile d'intervention chimique (CMIC) a revêtu des scaphandres vert fluo lors d'une séance d'entraînement. Face à des produits dangereux, on fait appel à des pompiers qui disposent d'équipements spécifiques allant des masques et des gants de sécurité aux scaphandres les plus résistants pesant 23 kg. Leur intervention doit permettre d'éviter une pollution accidentelle sur les sites industriels, portuaires, côtiers, maritimes, dans des établissements recevant du public et sur tous les sites utilisant des produits chimiques, y compris dans le domaine du Transport de Matières Dangereuses (TMD) par route, rail et maritime.

Situations

Les trois situations abordent les différents aspects du sujet, le risque, la vulnérabilité et la prévention, dans des territoires variés.

La situation 1 concerne un risque naturel qui peut être choisi dans un DOM-ROM ou en France métropolitaine. Le choix s'est porté sur le risque d'un cyclone dans les Antilles. Les risques naturels existent en France métropolitaine (séismes, inondations, tempêtes, coups de froid, canicule,

avalanches, mouvements de terrain, liés à la dynamique lithosphérique et à celle de l'atmosphère), mais ils ne sont pas réguliers. En revanche, les DOM-ROM connaissent des risques récurrents – cyclones balayant les îles tropicales, aléas volcaniques et sismiques en Guadeloupe, en Martinique et à La Réunion. Des catastrophes dramatiques ont marqué les mémoires aux Antilles et à La Réunion, aussi la culture du risque y est-elle plus développée qu'en métropole.

La situation 2 étudie le couloir de la chimie au sud de Lyon. Appelée aujourd'hui «vallée de la chimie», ce vaste complexe industriel qui s'étend sur une quinzaine de kilomètres en bordure de la vallée du Rhône, au sud de l'agglomération lyonnaise, représente un risque industriel majeur en France. Sont rassemblées à proximité des voies de communication (voie ferrée et autoroute A7) et des habitations, des dépôts de produits pétroliers, du gaz, des industries chimiques et pétrochimiques dont plus d'une dizaine d'installations classées Seveso. La **directive Seveso** tire son nom de la catastrophe de Seveso qui a eu lieu en Italie en 1976. Cet événement a incité les États européens à se doter d'une politique commune en matière de prévention des risques industriels majeurs. Publiée en 1982, régulièrement remise à jour (1996, 2003 et 2012), elle impose aux États membres de l'UE d'identifier les substances dangereuses sur les sites industriels et d'y maintenir un haut niveau de prévention. Elle concerne 1 200 établissements en France et 1 000 dans l'UE. La catastrophe de la raffinerie de Feyzin en 1966, l'incendie du dépôt Shell au port de Lyon en 1987 puis la directive Seveso ont poussé les pouvoirs publics et les industriels à mettre en place des plans d'intervention et d'organisation des secours.

La situation 3 s'intéresse aux inondations au Bangladesh. Le Bangladesh est un pays fortement peuplé de 167 millions d'habitants avec une des plus fortes densités du monde (plus de 1 237 hab/km² en 2015) au faible niveau de développement. C'est une terre au raz de l'eau où 90 % du territoire sont à moins de 30 m d'altitude, traversée par trois grands fleuves et leurs innombrables affluents (le Gange, le Brahmapoutre et la Meghna). Les grandes marées remontent à l'intérieur des terres sur des centaines de kilomètres, les cyclones balaient les côtes, l'arrivée de la mousson amène régulièrement des inondations. Le Bangladesh présente donc une grande vulnérabilité. Depuis les crues catastrophiques de 1988, le gouvernement a développé les dispositifs d'alerte et les programmes de préparation qui ont des effets positifs.

Cours

Le cours résume les objectifs du sujet d'étude. Une carte permet d'identifier les différents risques naturels sur la planète qui concernent un tiers de la population mondiale. L'exemple d'AZF illustre un risque technologique lié à la manipulation et au stockage de substances dangereuses. Deux exemples de séisme (Japon et Haïti) aux conséquences très différentes mettent en évidence l'inégalité face aux risques en fonction du niveau de développement. Enfin, une brochure municipale prouve que la prévention des risques majeurs est prise en en considération à l'échelle locale.

Faire le point

Des exercices ludiques permettent de réviser les notions étudiées : découvrir les risques naturels et technologiques dans une grille de mots mélangés et les définir, décrire un dessin représentant les manifestations d'un cyclone, relier les mots concernant l'inégalité de la vulnérabilité face aux risques.

Mieux s'exprimer

Un des deux objectifs est de réagir oralement face à une image et d'adapter le niveau de langage selon les interlocuteurs, le second est de donner l'explication écrite d'un dessin.

Cap sur le CCF – Je construis la synthèse

La double page met l'accent sur la présentation des documents choisis pour le dossier. Précédemment, l'élève a appris à construire une problématique et à choisir des documents qui y répondent. Ici, trois documents de nature variée sont choisis, une carte, un texte et une affiche. Les activités proposées ont pour but d'entraîner le candidat à énoncer la nature, la date, l'auteur, la source et l'idée de chaque document du dossier.

Pour répondre aux préconisations récentes, une question liée à l'EMC est posée, prenant appui sur d'un des documents. On demande à l'élève de se reporter au thème 1 (Exercer sa citoyenneté) afin d'expliquer ce qu'est un comportement citoyen face à un risque majeur. Lors d'une catastrophe – naturelle ou autre – l'attitude de chacun est déterminante et s'inscrit dans la définition du citoyen, membre d'une société qui veut agir avec les autres.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 6 et 7)

1. (Doc 1) *A quel risque sont confrontées les villes de Villarica et Pûcon ?*

Les deux villes installées au pied du volcan Villarica sont confrontées au risque d'une coulée de lave dévalant du cratère, de projections incandescentes pouvant entraîner des incendies, de dégagements de gaz toxiques.

2. (Doc 1) *Quelle décision a été prise face à cette situation ?*

Les autorités ont fait retentir les sirènes pour prévenir la population du danger et ont évacué 3 000 habitants loin du volcan.

3. (Doc 1 et 2) *Décrivez l'équipe spécialisée ? Quel est le but de cet entraînement ?*

Les pompiers portent des scaphandres vert fluo les couvrant totalement, de grosses chaussures et des appareils de mesure. Ces tenues semblent inconfortables, il faut donc s'habituer à les porter et à maîtriser le matériel. Le jour où se déclenche une alerte chimique ou technologique, l'équipe doit être opérationnelle.

4. (Doc 1 et 2) *A quels pictogrammes peut-on rattacher les risques évoqués par les deux documents ?*

Le document 1 se rattache au pictogramme « activité volcanique », le document 2 évoque le risque lié aux « activités industrielles » et au « transport de marchandises dangereuses ».

Situation 1 – Un risque naturel dans un Dom-Rom (p. 94 et 95)

1. (Doc 1) *Expliquez la scène et expliquez quel danger menace ?*

Sur le front de mer, pendant le cyclone, le ciel est obscurci par d'épais nuages noirs déversant des fortes pluies, une énorme vague déferle et va exploser sur la route, le vent violent secoue les cocotiers. Les arbres menacent de tomber sur la maison ou sur la route, coupant ainsi la circulation. La vague pourrait emporter une voiture ou des passants. Les pluies vont gorger d'eau la terre, rendant possibles des glissements de terrain.

2. (Doc 2) *Où s'est formé le cyclone Gonzalo ? En combien de temps évolue-t-il ?*

Le cyclone s'est formé dans l'océan Atlantique au-dessus des eaux chaudes de la zone tropicale. Il a

soufflé violemment sur l'île de Saint-Martin dans la soirée du mardi 14 octobre et toute la nuit, puis a continué vers le nord pendant quatre jours en s'atténuant progressivement.

3. (Doc 2) *Analysez le bilan du cyclone par rapport à la population de l'île.*

On déplore une personne disparue sur l'île qui compte 36 500 habitants. Les dégâts matériels sont importants car les services vitaux, électricité et eau potable, ont été endommagés et les réparations sont coûteuses.

4. (Doc 1 et 2) *Présentez oralement les manifestations d'un cyclone, le trajet de Gonzalo, son intensité et le bilan.*

Le cyclone Gonzalo s'est formé dans l'océan Atlantique au-dessus des eaux chaudes de la zone tropicale. Le 14 octobre, le ciel de l'île de Saint-Martin s'est obscurci de nuages noirs formant comme un mur et entraînant des trombes d'eau. Des vagues géantes ont déferlé sur le rivage rendant le bord de mer très dangereux. Toute la nuit, le vent a soufflé avec violence à 130 km/h avec des rafales à 200 km/h. Puis, le cyclone s'est éloigné vers le nord pour devenir une banale tempête après quatre jours d'intensité.

Le lendemain du cyclone, les habitants ont pris la mesure des dégâts sur les habitations, les bâtiments. Des arbres cassés, tombés sur la route, ont endommagé les installations électriques et d'eau potable, les dégâts matériels sont évalués à plus de 3 millions d'euros. On déplore un seul disparu.

5. (Doc 3) *Quels instruments envoient les données nécessaires à la prévision des cyclones ?*

Les données sont fournies par des bateaux, des bouées, des avions et envoyées aux satellites qui les font parvenir aux centres météo. Ces derniers reçoivent aussi les informations provenant des instruments terrestres, station et radars météo. La synthèse de tous ces éléments permet de suivre l'activité atmosphérique et de prévoir les cyclones.

6. (Doc 4) *Relevez les quatre actions à faire en cas d'attaque cyclonique ?*

On s'informe par la TV, la radio, les journaux, deux ou trois jours avant l'arrivée probable du cyclone. On se prépare. On s'abrite quelques heures avant la tourmente, et on cesse les activités. On se confie pendant le cyclone, en écoutant les informations sans sortir de chez soi.

7. (Doc 4) Quel est le rôle des médias dans la prévention ?

Les médias ont un rôle essentiel d'information. Les autorités donnent en continu des indications précises par la radio, la TV, les smartphones afin d'éviter les accidents.

Situation 2 – Le couloir de la chimie au sud de Lyon (p. 96 97)

1. (Doc 1) Expliquez pourquoi on parle de « Couloir de la chimie » ?

Au sud de Lyon, la vallée du Rhône, étroite (environ 2 km) est occupée sur une longueur de 15 km, par des usines, des zones industrielles, la gare de triage ferroviaire, les deux bras du fleuve, les axes de communication. Cet espace resserré donne l'impression d'un couloir où dominent les industries chimiques, d'où le nom de « couloir de la chimie ».

2. (Doc 1) Pour quelle raison les usines citées sont-elles classées Seveso ?

Les usines classées Seveso stockent ou utilisent des substances dangereuses (inflammables, explosives, toxiques). Elles sont obligées de les identifier auprès des autorités et de maintenir un haut niveau de prévention.

3. (Doc 2) Quels types d'accident ont eu lieu dans le couloir de la chimie. Précisez la date.

Deux accidents mortels dus à des incendies ont eu lieu au sud de Lyon. En 1966, une fuite de propane dans la raffinerie de Feyzin a provoqué un incendie et des explosions ; en 1987, un incendie s'est développé dans un dépôt pétrolier

4. (Doc 2) Le titre « couloir de la mort » vous paraît-il justifié ? Expliquez pourquoi.

L'expression fait allusion au secteur des prisons réservé aux condamnés à mort aux États-Unis mais ici, elle concerne le couloir de la chimie au sud de Lyon où vit une importante population. En 50 ans, depuis la catastrophe de Feyzin, il y a eu deux accidents mortels. On peut difficilement affirmer que tous les habitants de la région sont des condamnés à mort en puissance. L'image employée par la journaliste n'est pas justifiée.

5. (Doc 3) Par qui est déclenché le plan de sécurité ? Qui est concerné ?

C'est le préfet du département qui déclenche le plan de sécurité (plan particulier d'intervention). Ici, il s'agit de faire face à un incendie survenu dans

une usine Seveso qui utilise des substances dangereuses pour la fabrication de silicones. La direction et le personnel de l'usine, le maire de la commune sont également concernés et veillent à protéger les biens, l'environnement et la population. Les élèves n'ont pas le droit de quitter l'établissement tant qu'il y a une menace de pollution.

6. (Doc 4) Relevez les arguments présentés. Quel est le but recherché ?

Le projet de « chimie verte » a pour but de réduire le risque chimique, de diminuer l'utilisation des produits pétroliers qui participent à l'effet de serre. C'est un choix d'avenir qui est intéressant dans le couloir de la chimie.

7. (Doc 4) Présentez le « Projet de chimie verte » en expliquant les raisons et l'objectif à atteindre.

Le projet de Chimie verte est un objectif d'avenir qui veut diminuer le risque chimique touchant les habitants des zones industrielles comme le couloir de la chimie, au sud de Lyon. Pour cela, plusieurs pistes sont proposées. Fabriquer des produits en utilisant l'eau au lieu d'un solvant issu du pétrole, par exemple une grande partie des peintures actuelles est « à l'eau » et non plus « à l'huile ». Utiliser des procédés chimiques ne demandant pas de chauffage pour diminuer la consommation d'énergie qui participe à l'effet de serre. De cette façon, l'industrie chimique « verte et propre » pourrait cohabiter sans risque avec les zones urbanisées.

Situation 3 – Les inondations au Bangladesh (p. 98 et 99)

1. (Doc 1) Relevez les contraintes naturelles du Bangladesh ?

C'est un pays qui conjugue de nombreuses contraintes. Il est de faible altitude et affleure au raz de l'eau. Il est traversé par trois grands fleuves qui ont des crues alimentées par la fonte des glaciers de l'Himalaya. Les cyclones et les vagues géantes balaient les côtes, les marées d'eau salée remontent loin à l'intérieur des terres. De plus, chaque année l'arrivée des pluies de mousson, indispensables aux cultures, provoque des inondations.

2. (Doc 1) Quelle partie du pays est la plus vulnérable ?

Le centre du pays est la partie la plus vulnérable du Bangladesh, marquée par des phénomènes naturels. C'est une plaine de faible altitude (10 m environ) où coulent trois grands fleuves et leurs affluents qui connaissent des crues lors de la fonte

des glaces de l'Himalaya. L'eau des fleuves monte de plusieurs mètres et peut submerger la région. Les fortes pluies de mousson qui arrivent en été provoquent également des inondations.

3. (Doc 1) *Où se trouvent les fortes densités de population ?*

La densité de population au Bangladesh est de plus de 1 000 habitants sur 1 km². Les zones les plus densément peuplées se trouvent le long des diverses branches des fleuves, le Brahmapoutre, qui coule du nord au sud, et le Gange d'est en ouest. La région centrale, située dans la plaine au confluent des grands fleuves, est la zone la plus peuplée du Bangladesh, avec la capitale Dacca.

4. (Doc 2 et 1) *A quel moment de l'année a lieu l'inondation ? D'après le dessin évaluez la hauteur de l'eau.*

L'inondation a lieu en été au moment où arrivent les pluies de mousson. Les adultes ont de l'eau jusqu'à la poitrine, l'eau monte environ à 1 mètre.

5. (Doc 2) *À votre avis, l'événement est-il ressenti comme une catastrophe ?*

Le dessin réalisé par des élèves nous fait comprendre comment ils ressentent l'inondation. La vie change chaque année à la même période, quand arrivent les pluies de mousson après les fortes chaleurs et la sécheresse des mois précédents. C'est donc un événement normal, pas une catastrophe.

6. (Doc 3) *Imaginez ce qui se passe lors de l'inondation et racontez-le oralement.*

Les fortes pluies de la mousson sont arrivées après la sécheresse des semaines précédentes et les eaux ont monté d'un mètre dans le village. Toutes les maisons sont inondées, certains habitants se sont installés sur le toit. Ceux qui veulent se déplacer à pied ont de l'eau jusqu'à la taille, un enfant préfère nager, une vache marche – ou nage – la queue en l'air. D'autres villageois utilisent une barque ou un radeau qu'ils font avancer avec une longue perche pour transporter des marchandises ou une vache tranquillement allongée.

Réalisé par des élèves, ce dessin coloré donne l'impression d'un moment agréable, l'inondation est un phénomène qui arrive chaque année et qui change le rythme de vie pendant quelques semaines.

7. (Doc 3) *De quelle façon est menée la lutte contre les inondations ?*

Au niveau de l'État, un programme de prévention de lutte contre les inondations a été mis en place par le gouvernement du Bangladesh aidé par un orga-

nisme de l'Onu (le PNUD), par la G.-B. – ancienne puissance coloniale – et l'UE. Dans les écoles et les collèges « Se préparer aux inondations » fait partie des matières enseignées. Dans les villages, des responsables expliquent aux habitants les travaux à faire. De cette façon, toute la population du pays doit être sensibilisée.

Cours (p. 100 et 101)

1. (Doc 1) *Citez les régions du monde qui concentrent tous les aléas. L'Europe est-elle touchée ?*

Les quatre aléas, sismiques, volcaniques, les tsunamis et les cyclones, se concentrent dans deux régions du monde situées de part et d'autre de l'océan Pacifique : le Japon, l'Indonésie, les côtes de l'Amérique du Sud, du Mexique et de la Californie. En Europe, les risques sismiques existent dans les Balkans, l'Italie cumule le risque volcanique à celui de séismes.

2. (Doc 2) *Pourquoi parle-t-on de catastrophe à la suite de l'accident AZF ?*

L'explosion soudaine de l'usine AZF a eu de très graves conséquences. L'accident a causé des pertes humaines, 31 morts et des milliers de blessés, a détruit l'usine, endommagé des entreprises et des milliers d'habitations. En raison de l'ampleur des dégâts, on parle de catastrophe industrielle.

3 et 4. (Doc 3) *Quelles sont les différences entre les deux séismes ? Quelles sont les causes de ces différences ?*

Les deux pays ont connu à une année d'intervalle des séismes de magnitude 7 à Haïti, de magnitude 9 au Japon suivi d'un violent tsunami. À Haïti, 230 000 personnes sont mortes, presque autant ont été blessées et 1 million d'habitants se sont retrouvés sans abri. Au Japon, le séisme a fait peu de victimes, mais le tsunami a entraîné la disparition de 18 000 personnes et un accident nucléaire à la centrale de Fukushima.

Le bilan des deux catastrophes est très différent, car les pays n'ont pas le même niveau de développement. Haïti est un des pays les plus pauvres du monde, alors que le Japon la 3^e économie de la planète. Ce dernier peut donc mener une politique de prévention efficace pour les constructions, l'information et l'entraînement de la population. En revanche, à Haïti, le pays est trop pauvre et n'a pas de gouvernement stable capable de mener une politique de prévention des risques.

5. (Doc 4) Quel est le but de ce dossier ? À qui s'adresse-t-il ? Quels risques sont répertoriés ?

Le dossier de la ville de Beaucaire dans le Gard recense les phénomènes météorologiques et les risques naturels qui peuvent toucher la commune. Il est destiné à tous les habitants qui doivent en garder un exemplaire. Des pictogrammes indiquent ce qui relève de la vigilance météo : orage, sécheresse, vent violent, tornade, chute de neige. D'autres concernent les risques naturels : inondations, feu de forêt, séisme, avalanches, chutes de pierre.

Faire le point (p. 102)

Exercice 1

1 et 2. Remplacez les 12 mots proposés dans la grille. Entourez en vert, les risques naturels, en rouge, les risques technologiques.

M	E	E	V	U	S	C	Y	C	L	O	N	E	E	V	S	N
I	G	L	M	W	É	L	F	O	M	A	U	T	J	U	M	B
F	N	D	F	Y	I	Y	I	Y	N	U	E	K	G	L	Z	Y
O	I	O	K	M	S	O	E	U	T	E	F	Q	D	N	Z	Y
E	G	X	N	B	M	N	A	T	I	K	V	A	O	É	Y	W
J	W	I	D	D	E	X	U	E	B	Y	Q	E	D	R	C	J
K	Q	J	G	B	A	W	F	C	E	W	U	L	R	A	Q	A
O	G	Q	E	J	A	T	O	H	E	E	E	F	Z	B	T	O
S	E	V	E	S	O	N	I	N	D	K	M	Y	Q	L	N	N
O	E	B	A	V	U	O	G	O	R	I	S	Q	U	E	N	U
Z	S	L	A	O	Q	N	U	L	N	I	E	E	T	F	Y	A
T	H	M	J	L	I	A	N	O	A	S	P	O	O	Y	F	Y
R	A	P	J	C	V	T	P	G	X	D	E	A	U	O	Q	P
S	I	R	W	A	U	U	T	I	P	S	E	Q	B	F	E	Y
Y	T	C	Y	N	K	R	R	Q	U	Y	E	S	Y	O	L	P
L	I	G	J	C	F	E	S	U	V	U	H	K	H	K	E	F
I	H	A	E	Q	E	L	K	E	E	R	V	O	O	G	E	E

3. Expliquez une phrase ce que signifie « Seveso ». À quel mot peut-on relier « Bangladesh » ? Pourquoi ?

Seveso est la ville où a eu lieu une catastrophe industrielle le 10 juillet 1976. Dans cette ville italienne de Lombardie, une explosion dans une usine chimique a répandu sur la ville et ses environs un nuage toxique contenant des dioxines. Seveso est aussi le nom d'une directive européenne de 1982 qui oblige les États membres de la CEE (UE aujourd'hui) et les entreprises à identifier les risques, les activités et les produits dangereux présents sur les sites industriels et à prendre des mesures préventives.

Bangladesh peut être relié à « inondations ». Le Bangladesh connaît souvent de graves inondations car, chaque année, les grands fleuves sont en crue,

les fortes pluies de mousson arrivent en été. Comme le pays est très plat, si le niveau de l'eau monte plus que d'habitude, des régions entières sont inondées.

Exercice 2

→ Décrivez le phénomène en train de se produire sur ce dessin. Quelle prévention est mise en place face à ce risque ?

Une maison qui s'envole, des cocotiers malmenés par un vent violent, de grosses vagues qui menacent le rivage et les habitations, le dessin montre donc un cyclone en train de toucher une zone tropicale. La prévention est organisée par les autorités départementales, municipales dès l'annonce de l'arrivée du cyclone. La population, prévenue deux ou trois jours avant, doit suivre les recommandations qui correspondent à quatre niveaux de danger (consolider la maison, faire des provisions, etc.) et écouter en permanence les informations.

Exercice 3

→ Associez la liste des mots proposée aux deux types de pays concernés : Pays vulnérables – Pays mieux protégés face aux risques.

Pays vulnérable : manque de moyens financiers. Bâtiments non conformes. Bilan humain et économique très lourd. Besoin d'aide internationale pour secourir les victimes.

Pays mieux protégés face aux risques : surveillance satellite et recherche scientifique. Risques bien identifiés. Prévention et alerte de la population. Plan de secours et consignes d'évacuation.

Mieux s'exprimer (p. 103)

Objectif 1 : Réagir oralement et adapter le niveau de langage

→ Décrivez l'immeuble, sa localisation, le danger potentiel en choisissant les mots de vocabulaire qui conviennent.

– Si je parle aux copains qui m'aident à préparer l'exercice, je peux dire : « T'as vu ? La mer, elle a super avancé, y va s'écraser l'immeuble ! Qu'est-ce qu'ils vont faire les habitants ? »

– Lors de la présentation du travail devant la classe, je m'exprimerai différemment : « L'immeuble Le Signal, construit à 200 m de la plage il y a 50 ans, surplombe aujourd'hui la dune. L'érosion de la côte provoque un risque d'effondrement et les habitants ont été chassés de leur logement par un arrêté préfectoral. »

Objectif 2 : Donner une explication écrite

→ À partir du dessin, expliquez la situation.

Le dessin nous montre tout d'abord un camion-citerne chargé de matières dangereuses arrivant en ville. Le signe indique que c'est un transport international de liquides inflammables. Au début, la situation semble banale, les gens se promènent sur les trottoirs en bordure des immeubles, la rivière coule tranquillement. Puis, le drame se produit en deux temps. Premièrement, la citerne du camion explose devant un immeuble qui prend feu, ensuite le liquide inflammable s'écoule de la citerne percée dans la rivière.

Finalement, cet accident ne tourne pas à la catastrophe : les piétons n'ont pas été blessés et continuent à se promener, l'incendie n'a pas embrasé tous les immeubles mais la pollution de la rivière peut avoir des conséquences sur l'environnement.

CAP sur le CCF – Je présente chaque document du dossier pour l'oral (p. 103 et 104)

Activité 1 (Doc 2). Rédigez le début de la présentation

Ce texte montre le mécanisme d'un séisme et les manifestations qui peuvent être ressenties par la population. Il a été réalisé le 20 juin 2011. Il provient d'un dossier officiel rédigé par les responsables du département de Corse du Sud chargés des risques majeurs.

Activité 2 (Doc 3). Rédigez toute la présentation du doc 3 en vous inspirant de l'exemple (Doc 1)

Le document 3 est une affiche de prévention qui présente aux habitants les consignes à suivre en cas de séisme. Il provient de la préfecture des

Bouches-du-Rhône, département situé dans une zone soumise à un fort risque sismique. L'information importante est que les autorités ont établi un plan pour faire face à ce risque naturel. Grâce à ce document, je sais que pendant le tremblement de terre je dois me protéger en m'abritant sous un meuble, par exemple une table si je suis à l'intérieur d'un bâtiment. Dehors, il faut éviter de rester près des murs, des arbres, des pylônes qui peuvent tomber.

Après la secousse, les recommandations sont précises. D'abord quitter la maison ou l'immeuble, sans prendre l'ascenseur, après avoir coupé le gaz et l'électricité; ne pas toucher les fils électriques tombés par terre, puis rejoindre le lieu de regroupement annoncé par la radio.

EMC – Exercer sa citoyenneté dans la république et dans l'UE

→ (Doc 3) Expliquez quel est le comportement citoyen face au risque sismique.

Lorsqu'on vit dans une région où la sismicité est forte (les zones montagneuses des Pyrénées, des Alpes ou les Antilles), il faut se préparer à la possibilité d'un tremblement de terre. Pour cela, le citoyen d'une commune de cette zone doit se familiariser avec les consignes de prévention expliquées sur les affiches et dans un dossier à consulter à la mairie. Chacun doit donc savoir ce qu'il faut faire pendant et après le séisme, les actions de tous seront alors efficaces. Avoir un comportement citoyen, c'est se sentir concerné par le monde qui nous entoure et vouloir agir avec les autres. Cela s'applique tout particulièrement lors d'un séisme, mais aussi dans la vie ordinaire.

GÉOGRAPHIE – SUJET D'ÉTUDE 8

Mondialisation et diversité culturelle

Dans le monde, il existe un grand nombre de cultures différentes. Néanmoins, avec la mondialisation, certaines pratiques culturelles se généralisent. Les loisirs, la musique, les habitudes alimentaires et les modes vestimentaires se ressemblent de plus en plus dans le monde entier. Cette culture mondiale est composée d'influences venant de tous les continents. Néanmoins, elle est largement dominée par les États-Unis. Bien qu'elle soit à l'origine de métissage, la mondialisation culturelle est souvent perçue comme une menace pour la diversité et rencontre des résistances.

Problématique générale du sujet d'étude

La mondialisation, en interconnectant les économies, a aussi confronté les cultures entre elles. Les États-Unis, superpuissance de l'après-guerre, diffusent leur modèle culturel et de consommation à l'ensemble de la planète. Leurs industries agro-alimentaires et culturelles, puissantes et organisées, sont présentes partout dans le monde. Les films d'Hollywood, les jeans Levis, le Coca-Cola, etc. prône l'idéal d'un American Way of Life. La chute du bloc soviétique puis l'ouverture de l'économie chinoise véhiculent ce modèle à l'ensemble de la planète. Grâce à de nouveaux médias de communication, l'émergence d'une culture mondiale s'accélère. La télévision puis Internet permettent de mettre en relation les différentes cultures du monde.

Même si les modes de consommation et les pratiques culturelles ont changé, il continue d'exister une grande diversité linguistique et religieuse sur la planète. De plus, l'action de certains organismes internationaux comme l'UNESCO défend la diversité culturelle. En outre, d'autres centres aujourd'hui transmettent aussi leur culture comme le Japon, la France... Plus qu'une uniformisation des cultures, la mondialisation a entraîné un métissage de celles-ci.

Ouverture

Ces pages proposent de mettre en évidence la diffusion à l'échelle mondiale des certaines cultures et les métissages qu'elles engendrent. Elles permettent également de montrer que la mondialisation cultu-

relle n'entraîne pas forcément la disparition de la diversité et que les cultures traditionnelles perdurent.

Situations

La situation 1 concerne la position dominante du cinéma américain. Ses films sont distribués dans le monde entier. Toutefois, il rencontre des résistances puisque les spectateurs restent attachés aux productions nationales.

La situation 2 porte sur la mondialisation des goûts alimentaires. Certains plats sont consommés partout dans le monde. Les firmes transnationales favorisent leur diffusion. Néanmoins, ce processus s'accompagne de nombreux métissages et d'une persistance des traditions gastronomiques locales.

La situation 3 aborde la question des langues dans le monde. L'anglais est devenu la langue internationale. Selon les pays, cette domination entraîne un recul de la langue nationale, favorise les métissages ou engendre un sursaut des langues locales.

Cours

Le cours revient sur l'essor de la culture mondiale, les acteurs qui favorisent la mondialisation et la permanence d'une forte diversité des modes de vie et des représentations.

Faire le point

À partir de trois exercices, les élèves sont amenés à réviser et réinvestir les notions abordées dans les situations et dans le cours.

Mieux s'exprimer

Les exercices proposés ont pour but d'améliorer l'expression écrite. Les élèves apprennent à éviter les répétitions, à varier la formulation des phrases et à employer des liens logiques.

Cap sur le CCF – Je construis la synthèse

La double page a pour but d'apprendre aux élèves à rédiger une synthèse à partir d'un ensemble documentaire. Celle-ci consiste à reprendre la problématique, à rappeler les informations principales extraites des documents et à répondre à la problématique. La synthèse proposée est partielle. Afin de la compléter, les élèves doivent réaliser les deux activités. Au final, ils possèdent un modèle de synthèse qu'ils peuvent reproduire plus ou moins fidèlement lors de l'élaboration de leur CCF.

Pour répondre aux préconisations récentes, une question liée à l'EMC est posée. Elle prend appui sur le document 1. On demande à l'élève de se reporter au thème 3 (Égalité et discrimination) afin de réfléchir à l'égalité femme-homme.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 106 et 107)

1. (Doc 1) *Relevez les éléments spécifiques à la culture française et japonaise.*

Les éléments spécifiques à la culture française sont les monuments de Paris (Arc de Triomphe, la place de l'Étoile et l'avenue des Champs-Élysées), les drapeaux tricolores, les vêtements (béret et pull marin). Les éléments spécifiques à la culture japonaise sont les caractères japonais (kanjis), le kimono, l'éventail, le drapeau de la marine japonaise dont les couleurs ont été modifiées.

2. (Doc 2) *Relevez les pratiques culturelles sioux anciennes et récentes.*

Les pratiques sioux anciennes sont les danses et les tenues traditionnelles. On relève les pratiques récentes suivantes : utilisation des smartphones pour réaliser des selfies; emploi des tablettes pour prendre des photographies ou filmer (en arrière-plan).

3. (Doc 1 et 2) *Expliquez, à partir d'exemples, les effets de la mondialisation sur les cultures.*

La mondialisation diffuse des cultures (japonaise...) et des pratiques culturelles (mode japonaise,

selfies...). Elle génère également des métissages (culture française et japonaise).

Situation 1 – le cinéma américain (p. 108 et 109)

1. (Doc 1) *Présentez l'événement qui a été photographié : où, quand et quoi?*

Il s'agit de l'avant-première du film *Batman vs Superman* à Pékin en 2016.

2. (Doc 1) *Relevez les éléments qui montrent que les deux super-héros américains sont connus et appréciés en Chine.*

Les éléments qui prouvent que Batman et Superman sont très appréciés en Chine sont la foule présente à l'avant-première, le fait que les personnes prennent des photos, leur déguisement et les pancartes qu'elles tiennent.

3. (Doc 2) *Indiquez les continents sur lesquels le film a eu du succès.*

Le film a eu du succès sur quatre continents : l'Amérique, l'Asie, l'Europe et l'Océanie.

4. (Doc 3) *Expliquez comment Bruno Wu cherche à conquérir le public chinois.*

D'un côté, Bruno Wu s'inspire du cinéma américain; il fabrique des studios appelés « Chinawood » et il a créé une franchise de super-héros. D'un autre côté, il s'appuie sur la culture chinoise pour inventer les futurs super-héros : *Les 8 000 guerriers en terre cuite*.

5. (Doc 3) *Exprimez votre point de vue : selon vous, le cinéma chinois peut-il rivaliser avec les films américains?*

On attend que l'élève exprime son point de vue en s'appuyant sur au moins un argument.

Les arguments pour : le poids démographique de la Chine, le développement économique de la Chine...

Les arguments contre : la puissance des studios américains, la qualité des films américains (effets spéciaux, acteurs, scénarios)...

6. (Doc 4) *Citez les éléments qui montrent que le dessin animé mélange les cultures américaine et indienne.*

Les éléments qui montrent que le dessin animé mélange les cultures américaine et indienne : le titre du film, l'apparence du super-héros, le dessinateur américain, la sortie du dessin animé en Inde, le scénario du dessin animé...

7. Répondez à l'aide des documents à la question suivante : pourquoi le cinéma américain est-il si populaire dans le monde ?

Le cinéma américain s'impose partout dans le monde pour plusieurs raisons. Tout d'abord, les super-héros des blockbusters sont appréciés et connus dans le monde entier. Ensuite, grâce aux puissants studios, les films américains sont diffusés sur tous les continents. Enfin, les productions nationales s'inspirent de ceux-ci et les adaptent. Ce métissage renforce donc indirectement leur popularité.

Situation 2 – Les goûts alimentaires (p. 110 et 111)

1. (Doc 1) Indiquez les nouveaux goûts alimentaires des Chinois.

Les Chinois fréquentent de plus en plus les restaurants rapides tels que McDonald's ou KFC.

2. (Doc 1) Précisez qui diffuse ces nouveaux goûts alimentaires en Chine.

Ces nouveaux goûts alimentaires sont diffusés en Chine par les firmes transnationales spécialisées dans l'agroalimentaire.

3. (Doc 2) Relevez les ingrédients qui appartiennent à la culture française.

Les ingrédients qui appartiennent à la culture française sont ici le bœuf de race limousine, l'Emmental, le jambon blanc et la mayonnaise persillée.

4. (Doc 2) Exprimez votre point de vue : selon vous le hamburger est-il encore un plat typiquement américain ?

On attend que l'élève exprime son point de vue en s'appuyant sur au moins un argument.

Les arguments pour : plat qui symbolise la culture américaine, plats diffusés dans le monde grâce aux firmes transnationales américaines...

Les arguments contre : plat consommé partout dans le monde, plat qui est l'objet de très nombreux métissages...

5. (Doc 3) Indiquez les trois cultures culinaires que le chef associe pour créer les plats.

Le chef associe la culture culinaire de l'Amérique latine, de l'Asie et de la France pour créer ses plats.

6. (Doc 4) Décrivez l'action menée pour promouvoir la gastronomie française.

Lors de la fête de la gastronomie, le Ceproc (Centre européen des professions culinaires) organise une

action à Paris. À cette occasion, les visiteurs peuvent déguster des plats français, assister à des démonstrations et rencontrer des chefs cuisiniers. Elle est ouverte à tous mais surtout aux élèves de 4^e et de 3^e. En effet, elle a également pour but de les amener à s'orienter vers ces filières et donc de devenir eux-mêmes des défenseurs de la gastronomie française.

7. À partir des documents, répondez à la question suivante : la cuisine française est-elle menacée par la mondialisation du goût ?

Les best-sellers du goût planétaires que sont la pizza, le kebab, le hamburger ou le sushi sont largement consommés en France. Néanmoins, la mondialisation a également favorisé des métissages. En effet, de nombreux chefs cuisiniers français mélangent les cultures culinaires. Les hamburgers composés d'ingrédients typiquement français en sont un bon exemple. En outre, la gastronomie française résiste et conserve son identité grâce à ses écoles de cuisine et ses campagnes de promotion.

Situation 3 – Les langues dans le monde (p. 112 et 113)

1. (Doc 1) Indiquez le point commun entre tous les personnages du dessin.

Les personnages ont en commun le fait de parler anglais.

2. (Doc 1) Expliquez le message que le dessin veut faire passer à propos de la langue anglaise.

Bien qu'ils vivent sur des continents différents, tous les personnages parlent anglais. Le dessin montre donc que cette langue est internationale.

3. (Doc 2) Précisez la position de l'anglais par rapport à l'arabe chez les jeunes des Émirats.

L'anglais est la première langue des jeunes des Émirats.

4. (Doc 3) Indiquez la particularité des mots écrits par le professeur au tableau.

Les mots écrits au tableau sont d'origine anglaise mais ils sont utilisés dans la langue française.

5. (Doc 3) Exprimez votre point de vue : selon vous la langue française est-elle influencée par l'anglais ?

On attend que l'élève exprime son point de vue en s'appuyant sur au moins un argument.

Les arguments pour : la langue française emprunte des mots à la langue anglaise, Internet favorise la pratique de l'anglais...

Les arguments contre : cinquième langue la plus parlée dans le monde, loi Toubon (4 août 1994)...

6. (Doc 4) Expliquez comment la pratique de l’Occitan se maintient en France.

La pratique de l’Occitan se maintient en France grâce à son enseignement dans les écoles, les collèges et les lycées dans le sud de la France.

7. À partir des documents répondez à la question suivante : l’anglais va-t-il faire disparaître les autres langues ?

L’anglais s’est imposé dans le monde entier. Il est devenu, dans certains pays, la langue la plus parlée, comme dans les Émirats. De plus, on constate que des langues nationales empruntent de plus en plus de mots à l’anglais. On retrouve ce métissage en France. Toutefois, la domination de l’anglais entraîne également des résistances, notamment avec le regain de la pratique des langues locales. L’Occitan en constitue un bon exemple.

Cours (p. 114 et 115)

1. (Doc 1) Expliquez pourquoi ce couple japonais est à Paris.

Ce couple japonais est venu à Paris pour célébrer leur mariage.

2. (Doc 2) Précisez le lieu où se déroulent ces mariages.

Ces mariages se déroulent dans un restaurant McDonald’s.

3. (Doc 2) Indiquez le pays qui influence la culture chinoise.

La culture chinoise est influencée par les États-Unis.

4. (Doc 3) Indiquez les différences entre un mariage indien et un mariage européen.

Les différences remarquables entre un mariage indien et un mariage européen sont, dans la tradition indienne, le mariage collectif avec des tenues traditionnelles...

5. (Doc 4) Expliquez la différence entre la culture chinoise et française concernant les cadeaux. Quelle définition du mot culture proposeriez-vous ?

En Chine, la taille et le prix du cadeau indiquent l’intensité du sentiment qu’on éprouve pour une personne. À l’inverse, en France, c’est la fréquence des cadeaux qui constitue une preuve d’amour.

On peut définir la notion de culture de cette manière : ensemble des traits distinctifs qui caractérisent une société ou un groupe social d’individus.

Faire le point (p. 116 et 117)

Exercice 1

Horizontal :

2. Film – 5. États-Unis

Vertical :

1. Anglais – 3. Métissage – 4. Hamburger

Exercice 2

→ Trouver le mot juste pour rendre l’affirmation vraie.

	Le mot à remplacer	Le mot juste
1	Japon	États-Unis
2	Jambon-beurre	Hamburger
3	Allemand	Anglais
4	Africains	Américains
5	Gastronomie française	Culture américaine

Exercice 3

→ Remplacer correctement dans ce tableau la liste des mots fournis.

Mondialisation culturelle	Métissage	Résistance à la mondialisation culturelle
– Regarder Star Wars VII – Boire du Coca-Cola – Regarder les jeux Olympiques	– Écouter un rappeur français – Manger un hamburger au Roquefort	– Déguster un canard à l’orange – Parler français au Québec

Mieux s’exprimer (p. 118 et 119)

Objectif 1 : Éviter les répétitions d’un mot

→ Remplacez le mot « photographie » par chacun des mots proposés.

Le titre de la photographie est : « Ouverture d’un magasin Apple ». L’image date du 16 janvier 2016. Son auteur travaille pour Visual China Group. Elle a été prise dans la ville de Nanjing. Celle-ci montre l’inauguration du magasin. En effet, sur le cliché, on voit une longue file d’attente.

Objectif 2 : Varier la formulation des phrases

→ Remplacez « il y a » par les verbes de la liste fournie.

1. Au premier plan, des gens attendent.

2. Un magasin se trouve au second plan.
3. Au rez-de-chaussée, des tableaux sont accrochés.
4. Sur la façade en verre, le logo de la marque Apple est exposé.
5. À l'étage, à gauche, des vendeurs habillés en rouge sont réunis.

Objectif 3 : Employer des liens logiques différents

→ *Supprimez les répétitions du mot « mais » en le remplaçant par un synonyme.*

- **De plus**, elle prouve aussi qu'Apple est une marque très connue dans ce pays.
- **Cependant**, c'est Samsung qui arrive largement en tête des ventes.
- **Néanmoins**, peu à peu, Apple gagne des parts de marché.

Cap sur le CCF – Je construis la synthèse (p. 118 et 119)

Activité 1. Rappeler les informations principales du dossier

1. Repérez dans quel document se trouvent les informations suivantes.

- Lego produit des jeux vidéo et des films : **document 3**
- Lego a ouvert son plus grand magasin en Chine : **document 1**
- La marque construit une usine dans ce pays : **document 2**

2. Complétez le premier paragraphe en formulant l'idée principale du document 4.

En outre, Lego produit des jeux vidéo, des films et **construit des parcs d'attraction destinés aux familles.**

Activité 2. Répondre à la problématique

3. Associez chaque phrase à un des trous du deuxième paragraphe.

Nous pouvons donc répondre à la problématique. La marque participe à la mondialisation culturelle car **elle se développe en Chine**. De plus, **elle touche un public de plus en plus large**. Pour cela **elle produit des jeux vidéo pour les adolescents** et elle construit des parcs d'attraction destinés aux familles.

EMC – Égalité et discrimination

(Doc 1) Pourquoi peut-on dire que les personnages Lego illustrent l'égalité femme-homme ?

Sur l'affiche, on voit à gauche deux personnages Lego : un homme et une femme. Or, ils ont la même silhouette et le même visage, ils font la même taille et ils sont tous les deux habillés de la même façon, dans une tenue noire. La seule différence est la longueur de leurs cheveux. Ainsi, les personnages de la marque Lego illustrent l'égalité femme-homme.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE – THÈME 1

Exercer sa citoyenneté dans la République française et dans l'Union européenne

Ce thème est obligatoire. Le programme indique que «les jeunes s'inscrivent dans deux registres de citoyenneté : l'un qui vise à cultiver le sentiment d'appartenance à la communauté des citoyens, l'autre qui développe la volonté de participer à la vie démocratique et peut déjà trouver à s'exercer en milieu scolaire.»

Problématique générale

Construire la citoyenneté à partir de l'environnement quotidien de l'élève, puis l'élargir à des questions de société qui interrogent le citoyen est le but du thème. Les sujets traités – citoyenneté européenne, vote, engagement, numérique – permettent de développer les différentes facettes de la citoyenneté. Le sujet sur la Défense nationale met en application un point de la loi du 27 octobre 1997 sur la réforme du service national. L'Éducation nationale a l'obligation d'assurer une éducation à la défense. C'est au cours de la scolarité au lycée qu'a lieu la journée défense et citoyenneté.

Ouverture

Les documents présentent deux aspects de la citoyenneté. La couverture de la brochure nous dit que la citoyenneté se construit, ce qui correspond à «cultiver le sentiment citoyen» noté dans le programme. La citoyenneté européenne prend une existence tangible sur les panneaux de l'aéroport. Une chronologie de trois dates clés complète les pages d'ouverture.

Situations

L'idée de citoyenneté européenne

Des documents variés essaient de cerner l'idée de citoyenneté européenne. Les textes fondamentaux et un graphique de l'abstention, lors des élections européennes, alternent avec des exemples concrets (des témoignages, l'Erasmus des apprentis, une initiative citoyenne) qui doivent davantage toucher les élèves.

Le vote et moi

Dans les débats de société actuels, la question de l'abstention est souvent évoquée. La situation de départ propose d'interroger les élèves et les apprentis sur l'intérêt du vote. L'extrait de la Constitution de la V^e République (doc 1) rappelle le lien entre vote et souveraineté nationale, qui permet l'égalité entre tous les citoyens (soulignée par le doc 2) et les citoyennes (dont le combat historique est montré à travers le doc 3). Enfin, le doc 4 explique les raisons de l'abstention et questionne l'intérêt du vote obligatoire, sujet du débat.

L'engagement citoyen ou l'engagement et moi

L'engagement fait partie des questions essentielles que se posent ou peuvent se poser les élèves et les apprentis. La situation montre la variété de l'engagement, de celui de l'intellectuel E. Zola, au nom de la justice, à l'engagement bénévole. On commence par définir ce qu'est un bénévole et présenter le lien entre bénévolat et travail (doc 1). On précise ensuite les formes de l'engagement (doc 2) et les motivations à s'engager bénévolement (doc 3). Enfin, le débat porte sur le lien entre engagement et exercice de la citoyenneté.

Organisation et enjeux de la Défense nationale

On évoque d'abord la journée défense et citoyenneté puisque tous les élèves sont amenés à y participer. Ensuite, des extraits de la Constitution et une carte du monde expliquent l'organisation de la Défense nationale, les images des engage-

ments des militaires en France et dans le Sahel montrent la diversité des enjeux actuels. En France, la Constitution stipule que le Président, en tant que chef des armées, décide des interventions à l'étranger, que le Premier ministre est garant de la Défense nationale. Le Parlement a un droit d'information sur les opérations extérieures depuis la réforme constitutionnelle de 2008, les élus votent le maintien d'une opération et, jusqu'ici, les mandats des troupes déployées ont été reconduits (Liban, Sahel). Le Parlement a un réel pouvoir en matière budgétaire, car il valide les comptes de la Défense consacrés aux opérations extérieures.

Le numérique et moi

La question du numérique fait partie intégrante de la vie quotidienne des élèves et des apprentis. La situation met en scène deux utilisations contrastées du numérique interactif à propos desquelles ils sont invités à donner leur avis. On rappelle les lois qui régissent l'usage de l'informatique et la protection des données privées (doc 1), puis on présente les aspects positifs et négatifs des réseaux sociaux (docs 2 et 3). Enfin, on explique les précautions à prendre face aux contenus d'Internet (doc 4). Le débat interroge sur la nécessaire limitation de l'usage du numérique.

S'engager dans un débat

De nombreux élèves arrivent à l'âge de la majorité au lycée et acquièrent donc le droit de vote. Il a paru intéressant de parler du vote à rendre obligatoire ou pas. Les arguments sont simples et le débat doit faire réfléchir sur l'acte de voter.

CORRIGÉ

Ouverture (p. 120 et 121)

1. (Doc 1) *Relevez les deux verbes de la phrase. Lequel vous paraît le plus important ? Pourquoi ?*

Les deux verbes de la phrase sont « Naître » et « Devenir ». « Devenir » paraît le plus important. En effet, être citoyen c'est se sentir concerné par le monde qui nous entoure et vouloir agir avec les autres. Le verbe devenir fait comprendre que cela se construit progressivement et que ce n'est pas donné à la naissance.

2. (Chronologie) *Quel est le mot commun aux trois dates ? Quelle définition pouvez-vous en proposer ?*

Dans les trois dates, on trouve le mot « Citoyen ». pas de corrigé type. il s'agit ici de recueillir les représentations et connaissances des élèves sur le sujet et de les amener à proposer une première « définition ». Celle-ci pourra mettre en avant, dans un premier temps, le fait qu'être citoyen c'est se sentir membre...

3. (Doc 2) *Où lit-on généralement ce panneau ? Quelle distinction est faite entre les deux parties du panneau ?*

On peut voir ces panneaux dans un aéroport lorsque l'on entre dans l'UE en arrivant par avion. Le contrôle des papiers pour les citoyens de l'UE est indiqué sur le panneau de gauche. Il se fait dans une file spéciale, il est simplifié et plus rapide. Les autres passagers, venant du reste du monde, symbolisé par une sphère, passent dans une autre file de contrôle. Le terme « Citoyens UE » n'apparaît pas sur cette partie du panneau.

4. (Doc 2 et chronologie) *À partir de quelle date ce panneau a-t-il été installé ?*

Ce panneau a été installé après la signature du traité de Maastricht en 1992, qui instaure la citoyenneté européenne.

1. L'idée de citoyenneté européenne (p. 122 et 123)

Je réagis

1. (Situation) *Qui, de Lucas ou d'Élise, a l'idée de citoyenneté européenne ? Justifiez votre réponse.*

Lucas se sent citoyen européen alors qu'Élise n'a aucune idée de l'Europe. Elle est dans une situation difficile, sans emploi, sans diplôme, avec un enfant à charge et n'a pas envie de vouloir sortir de son pays. Au contraire, Lucas a étudié en Allemagne, est installé en Suède. Pour lui, l'Europe est son cadre de vie, se déplacer d'un pays à l'autre lui est facile.

2. (Situation) *Décrivez l'image. Pourquoi faire un tel maquillage ?*

Sur le visage se dessine la carte de l'Europe sur le fond bleu du drapeau de l'UE. Ce maquillage montre l'importance que cette personne porte à l'Europe.

Je m'informe

3. (Doc 1) *Parmi les droits du citoyen européen, lesquels sont les plus importants pour vous ?*

Pas de corrigé type. L'élève peut répondre par exemple : le droit de circuler, de séjourner librement sur le territoire et le droit de voter.

4. (Doc 2) *Que pensez-vous de cette initiative européenne ?*

Cette initiative est intéressante car elle est concrète. Elle veut combattre la pollution produite en mer et sur les côtes par les sacs en plastique qui sont, de plus, dangereux pour les poissons.

5. (Doc 3) *Quelle proportion de jeunes a voté aux élections de 2014 ? Quelle proportion de citoyens s'est abstenue ? Qu'en concluez-vous ?*

27 % seulement de jeunes de moins de 35 ans ont voté en 2014 ; c'est un peu plus d'un quart. Dans l'ensemble de l'UE, l'abstention des citoyens a atteint 56,9 %, donc le nombre de votants a été de 43,1 %, pas même la moitié. On remarque que le pourcentage d'abstention en France est plus élevé encore (57,6 %), donc 42,4 % de votants. On peut penser que l'Europe n'intéresse pas les citoyens.

6. (Doc 4) *Quel est le but de ce projet ? D'après le dessin, qu'en pensent les personnages ?*

Le projet veut élargir le programme Erasmus, jusqu'alors destiné aux seuls étudiants, pour le proposer aux apprentis. Désormais, ils pourront partir étudier pendant un an dans un des 12 pays de l'UE. La réalisation est encore modeste (75 Français sur 145 participants). Le dessin montre des apprentis de différents métiers, cuisinier, pâtissier, boulanger, menuisier, plombier, courir sur le drapeau européen ; ce qui évoque leur enthousiasme.

Je construis mon point de vue

7. *Être citoyen européen a-t-il de l'importance pour vous ? Quelle(s) mesure(s) devrai(ent) être encouragée(s) pour développer cette citoyenneté ?*

Il n'y a pas de corrigé type. L'élève peut répondre par exemple : cela a de l'importance pour moi, car il y a de nombreux avantages. Comme citoyen, c'est se sentir membre d'un ensemble plus vaste que sa ville, son pays, c'est circuler librement, s'installer, étudier, voter, proposer de faire changer la loi par des initiatives citoyennes.

Ou bien : ce n'est pas important pour moi car l'UE est trop éloignée de mon cadre de vie.

2. Le vote et moi (p. 124 et 125)

Je réagis

1. (Situation) *De quel point de vue vous sentez-vous le plus proche ? Pourquoi ?*

Cette première question a pour but d'interroger les élèves et les apprentis, qu'ils soient en âge ou non

de voter, sur leur ressenti vis-à-vis de l'utilité des élections, sans réflexion préalable. En fonction des réponses, il peut être intéressant de rebondir sur le sens du vote et la question de l'abstention.

Je m'informe

2. (Doc 1) *Pourquoi le droit de vote est-il conforme aux principes de la République ?*

Le droit de vote est conforme aux principes de la République, car il permet la souveraineté du peuple qui choisit librement ses représentants par les élections.

3. (Doc 2) *Quel est le message délivré par l'auteur du dessin ?*

La caricature montre des personnes d'origines différentes (y compris extraterrestre !) avec un bulletin de vote en main. Le message de son auteur est donc de montrer que le droit de vote appartient à tous les citoyens, qui sont en position d'égalité, quelles que soient leurs origines.

4. (Doc 3) *Que nous permet de comprendre cette affiche sur la lutte pour le droit de vote ?*

Cette affiche de 1920 présente des femmes en file indienne devant une urne sur laquelle est écrit « Contre l'alcool, le taudis, la guerre ». En bas à droite figure la mention : « Les Français veulent voter ». Il s'agit donc d'un manifeste pour le vote des femmes, qui ne l'obtiendront qu'en 1944. Ce document nous montre que le droit de vote, ici celui des femmes, est le fruit d'un combat historique.

5. (Situations et doc 4) *Quelles sont les raisons qui expliquent l'abstention ? Pour lutter contre celle-ci, quels sont l'intérêt et l'inconvénient du vote obligatoire ?*

Deux raisons expliquent l'abstention d'après le doc 4 ; soit un désintérêt des citoyens, illustration d'une « passivité », voire d'une « désinvolture », que souligne la caricature de la situation ; soit parce qu'aucun candidat ne correspond à leurs attentes et que voter signifierait cautionner les candidats. L'intérêt du vote obligatoire serait de mobiliser les abstentionnistes correspondant à la première catégorie. En revanche, son inconvénient serait de ne pas répondre aux attentes des abstentionnistes de la seconde catégorie et d'aller contre le principe de liberté.

Je construis mon point de vue

6. Selon vous, rendre le vote obligatoire est-il une bonne solution pour lutter contre l'abstention ? Justifiez votre réponse.

Dans l'esprit de l'EMC, il ne s'agit pas de guider vers une « bonne réponse », mais d'accepter tous les points de vue, dès lors qu'ils sont justifiés par des arguments.

Le vote obligatoire est une bonne solution pour lutter contre l'abstention	Le vote obligatoire n'est pas une bonne solution pour lutter contre l'abstention
<ul style="list-style-type: none"> – Il permettrait de rappeler que le vote est le fruit d'un combat historique pour la démocratie. – Il permettrait de mobiliser ceux qui se moquent des élections pour qu'ils soient des citoyens investis. (Le vote est un droit mais aussi un devoir.) 	<ul style="list-style-type: none"> – Il serait contraire au principe de liberté, fondement de la démocratie et de la République. – Il forcerait ceux qui ne se retrouvent dans les idées d'aucun candidat à faire un choix par défaut et cautionner des idées malgré eux.

3. L'engagement citoyen ou l'engagement et moi (p. 126 et 127)

Je réagis

1. (Situation 1) Au nom de quelles valeurs E. Zola s'est-il engagé ?

E. Zola s'est engagé au nom de la « vérité » et de la « justice ».

2. (Situation 2) Quel est le mot mis en valeur dans l'affiche et que signifie-t-il ? Dans quels types de domaine pourriez-vous vous engager ?

Le mot mis en valeur est « bénévolat », c'est-à-dire le fait de s'engager dans un domaine gratuitement. Réponse libre pour la suite de la question.

Je m'informe

3. (Doc 1) Que prévoit la loi pour favoriser l'engagement des citoyens ?

La loi du 8 août 2016 prévoit la création d'un compte d'engagement citoyen qui permet à tous les employés engagés dans le bénévolat d'obtenir des jours de congés pour leurs activités bénévoles.

4. (Situations et doc 2) Quelles formes peuvent prendre l'engagement ?

L'engagement peut prendre plusieurs formes :

- l'engagement individuel (trier des déchets, aider un sans-abri, signer des pétitions, donner son sang...);
- le bénévolat dans une association (humanitaire, environnement, club sportif, etc.);
- le militantisme (adhésion à un parti politique, à un syndicat, etc.).

5. (Doc 3) Pour quelles raisons les bénévoles s'engagent-ils pour les « Restos du Cœur » ? Comment interprétez-vous la dernière phrase ?

Les bénévoles des Restos du Cœur s'engagent pour les autres, car ils ont de « l'amour à partager ». Ils mettent en avant la fraternité (« J'ai des amis ») et veulent aussi faire changer la société (« qui changera tout ça sinon toi et moi ? »). Ils donnent pour les autres et sont heureux des « sourires » qui récompensent leur engagement.

La dernière phrase (« Bienvenue, toi aussi ») est une invitation à rejoindre les Restos du Cœur en tant que bénévole.

Je construis mon point de vue

6. Faut-il forcément s'engager dans une cause politique ou syndicale pour être citoyen ?

Dans l'esprit de l'EMC, il ne s'agit pas de guider vers une « bonne réponse », mais d'accepter tous les points de vue, dès lors qu'ils sont justifiés par des arguments.

OUI, il faut forcément s'engager dans une cause politique ou syndicale pour être citoyen	NON, il ne faut pas forcément s'engager dans une cause politique ou syndicale pour être citoyen
<ul style="list-style-type: none"> – Le mot « citoyen » signifie celui qui participe à la vie de la cité, autrement dit à la politique. Être citoyen et faire de la politique sont donc liés. – Les lois sont obtenues par des discussions politiques et syndicales, il faut donc adhérer à un parti ou un syndicat pour faire évoluer la société. 	<ul style="list-style-type: none"> – L'action politique peut prendre de nombreuses formes : voter, dénoncer l'injustice (comme E. Zola), aider un SDF, agir pour la planète, etc. – On peut participer à la vie de la cité et améliorer la vie des gens sans pour autant adhérer à un parti ou à un syndicat, mais en s'engageant dans des actions de bénévolat comme, par exemple, les Restos du cœur.

4. Organisation et enjeux de la Défense nationale (p. 128 et 129)

Je réagis

1. (Situation) *Décrivez le dessin. Que vont découvrir les jeunes lors de la JDC ?*

Ce dessin montre une lycéenne souriante avec, à l'arrière-plan, des militaires des différentes armes (Terre, Air, Gendarmerie et Marine). Les jeunes vont découvrir le monde de la Défense nationale lors de la JDC et développer leur esprit de Défense.

2. (Situation) *Comparez la durée consacrée à la Défense dans les pays cités.*

La durée consacrée à la Défense est très variable selon les pays, allant de 6 mois dans des pays de l'UE (Autriche et Finlande), à 1 an en Turquie et 3 ans en Israël. En France, cette durée est réduite à une seule journée depuis la fin du service militaire obligatoire en 1997.

Je m'informe

3. (Doc 1) *Qui sont les responsables de la Défense nationale ? Qui peut déclarer la guerre ?*

Plusieurs personnes et organismes sont responsables de la Défense nationale à des degrés divers : le président de la République, le Premier ministre, le gouvernement et le Parlement. Le président de la République, responsable des forces armées, et le gouvernement qui en dispose peuvent engager une guerre. Le Parlement peut autoriser une déclaration de guerre.

La déclaration de guerre est autorisée par le Parlement.

Le Gouvernement informe le Parlement de sa décision de faire intervenir les forces armées à l'étranger, au plus tard trois jours après le début de l'intervention. Il précise les objectifs poursuivis. Cette information peut donner lieu à un débat qui n'est suivi d'aucun vote.

Lorsque la durée de l'intervention excède quatre mois, le Gouvernement soumet sa prolongation à l'autorisation du Parlement. Il peut demander à l'Assemblée nationale de décider en dernier ressort. Si le Parlement n'est pas en session à l'expiration du délai de quatre mois, il se prononce à l'ouverture de la session suivante.

— Article 35 de la Constitution du 4 octobre 1958^[1]

(1) Les alinéas 2 à 4 ont été ajoutés par la révision constitutionnelle du 23 juillet 2008.

4. (Doc 2) *Citez un pays où est installée une base militaire française, une région où se déroule une opération extérieure.*

Le Gabon, pays d'Afrique équatoriale, accueille une base militaire française. Une opération extérieure se déroule au Sahel avec 2 500 militaires.

5. (Doc 3) *Dans quels lieux voit-on les militaires de l'opération Sentinelle ? Quel est le but poursuivi ? Qui participe ?*

Les militaires de l'opération Sentinelle patrouillent dans la capitale devant la cathédrale N.-D. de Paris dans le but de protéger la population d'actions terroristes. D'autres lieux sensibles sont surveillés, comme les zones touristiques (la tour Eiffel), les grandes fêtes qui rassemblent des milliers de personnes et sont des cibles possibles (l'Euro 2016). L'opération Sentinelle se déroule sur tout le territoire national. Les soldats, au nombre de 10 000, les services de renseignements militaires participent à cette opération de grande ampleur.

6. (Doc 4) *Où se trouvent les militaires de l'opération Barkhane ? Quels sont les objectifs ? Quelles sont les forces engagées ?*

L'opération Barkhane se déroule dans la zone sahélienne, le doc 4 se situe près de Tombouctou dans le nord du Mali. Il s'agit d'empêcher des groupes terroristes de se réinstaller dans cette partie du pays où ils ont auparavant mené des actions déstabilisant la région. 3 500 soldats français sont engagés au côté des soldats de l'armée malienne et des forces internationales de l'ONU. Cette mission est difficile, car le territoire à surveiller est désertique, difficile d'accès et grand comme l'Europe.

Je construis mon point de vue

7. *Comment la Défense et la citoyenneté sont-elles liées ? Développez vos arguments.*

La citoyenneté permet d'être reconnu comme membre d'un État et manifeste la volonté d'agir avec les autres. Les objectifs de la Défense nationale répondent à cette conception. Protéger la population, défendre le pays, participer à des opérations extérieures pour maintenir la paix, avoir le projet de s'engager dans un métier de la Défense, tout cela montre le lien entre la citoyenneté et la Défense.

5. Le numérique et moi
(p. 130 et 131)

Je réagis

1. (Situations) Sur quel principe commun reposent ces applications? Quelle application choisiriez-vous? Pourquoi?
Ces deux applications sont participatives, c'est-à-dire que les utilisateurs participent et enrichissent leurs contenus. Le choix de l'application est bien sûr laissé aux élèves et apprentis. Sachant que la première application est plutôt citoyenne, alors que la seconde consiste à participer à des ragots, cette question conduit à justifier son choix vis-à-vis des autres.

Je m'informe

2. (Doc 1) Que prévoit la loi au sujet de la protection de la vie privée et des libertés individuelles et collectives?
La loi de 1978 précise que l'usage de l'informatique ne doit pas se faire contre le respect de la vie privée et des libertés individuelles et collectives. La Charte de l'Union européenne de 2007 rappelle ce principe et précise que nul contenu ne peut être déposé « sans le consentement de la personne concernée ».

3. (Doc 2 et 3) Quels sont les aspects positifs et négatifs des réseaux sociaux?

Table with 2 columns: Aspects positifs, Aspects négatifs. It lists various pros and cons of social networks, such as communication, technical skills, and risks like harassment or misinformation.

4. (Doc 2 et 4) Quelles sont les précautions à prendre pour vérifier les informations trouvées sur Internet?
Pour vérifier les informations trouvées sur Internet, il faut regarder les sources et s'assurer du sérieux du contenu, croiser ces informations avec d'autres lectures (presse, livres), faire preuve d'esprit critique.

Je construis mon point de vue

5. Selon vous, faut-il limiter l'usage du numérique et des réseaux sociaux aux seules personnes mineures? Argumentez.
Dans l'esprit de l'EMC, il ne s'agit pas de guider vers

une « bonne réponse », mais d'accepter tous les points de vue, dès lors qu'ils sont justifiés par des arguments.

Table with 2 columns: OUI, il faut limiter l'usage du numérique aux personnes mineures; NON, il ne faut pas limiter l'usage du numérique aux personnes mineures. It presents arguments for and against limiting digital use for minors.

S'engager dans un débat
(p. 132 et 133)

1. (Doc 1) Où se déroule la scène? Expliquez ce que font les différents personnages.
La scène se passe lors d'une élection où l'on utilise le vote électronique. Dans l'isoloir, quelqu'un est en train de voter et s'attarde. Trois personnes attendent et s'impatientent, car le citoyen dans l'isoloir utilise le vote électronique comme un jeu et veut faire plusieurs parties!

2. (Doc 2) Relevez les trois arguments contre le vote obligatoire.
Le vote n'est plus la seule façon de s'exprimer - il y a les réseaux sociaux, les conseils de quartier, etc. - donc, pour certains, il a moins d'importance. Le vote est un droit individuel que le citoyen utilise comme bon lui semble, en votant ou en ne votant pas.
Au cas où le vote deviendrait obligatoire, sanctionner par une amende ceux qui ne voteront pas ne leur donnera pas envie de se réinvestir dans la vie citoyenne.

3. (Doc 3) Relevez les quatre arguments en faveur du vote obligatoire. Qui pourrait être touché par cette loi?
Par le vote, les citoyens participent à la gestion des collectivités, à la préparation des lois à travers les représentants qu'ils ont élus. Si on ne vote pas, on ne peut pas dire que rien ne va bien. Les citoyens les plus fragiles vont rarement voter. Payer une amende

en cas d'abstention pourrait les inciter à obéir à la loi et à aller voter.

La République accorde des droits à tous les citoyens, elle leur demande en retour de voter aux élections. Le vote obligatoire amènerait la simplification des formalités : inscrire automatiquement les nouveaux citoyens sur les listes électorales, développer le vote électronique.

4. (Doc 4 et 5) *Le vote obligatoire est-il répandu dans le monde? À votre avis pourquoi?*

Le vote est obligatoire dans différents pays du monde : dans de nombreux États d'Amérique du

Sud ainsi qu'au Mexique, en Australie, à Singapour et dans quelques îles du Pacifique, en Égypte et en Turquie. En Europe, nos voisins belges, luxembourgeois, suisses appliquent l'obligation de voter ainsi que Chypre et le petit État du Liechtenstein. Le vote obligatoire a pour but de réduire l'abstention, mais cela ne peut pas être la seule solution au désintérêt manifesté par les citoyens lors des élections.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE – THÈME 2

La personne et l'État de droit

Du sujet d'étude « *La personne et l'État de droit* », seulement deux points de connaissances sont abordés : « *Les droits et les obligations des lycéens et de la communauté éducative* » et « *Les principes et les différentes formes de solidarité. La question de la responsabilité individuelle* ».

Ces connaissances sont traitées en vue des compétences à acquérir : « *Identifier et expliciter les valeurs éthiques et les principes civiques en jeu* » ; « *Mobiliser les connaissances exigibles* » ; « *Développer l'expression personnelle, l'argumentation et le sens critique* » ; « *S'impliquer dans le travail en équipe* ».

Problématique générale du sujet d'étude

Un lycéen dispose de droits : liberté de réunion, d'association et de publication. Il doit également respecter des obligations : respecter le règlement intérieur, être assidu, réaliser les travaux écrits et oraux demandés par les enseignants, respecter l'ensemble des membres de la communauté scolaire, y compris les autres lycéens et respecter les bâtiments et les matériels. Ces droits et obligations contribuent à le préparer à ses futures responsabilités de citoyen. Leurs modalités d'exercice sont précisées par le règlement intérieur de l'établissement scolaire.

La Maison des lycéens : il s'agit d'une association qui remplace le foyer socio-éducatif. Tous les lycéens peuvent y adhérer de droit. Sa direction (présidence, secrétariat, trésorerie) est assurée par des lycéens qui ont au moins 16 ans. La Maison des lycéens peut organiser ou participer à des manifestations culturelles, sportives ou humanitaires. Elle permet aux élèves de faire usage de leurs moyens d'expression (droit de réunion, de publication, etc.). Ainsi, cette structure met également en jeu la notion de solidarité. Les élèves sont amenés à réfléchir sur les actions solidaires qu'ils peuvent réaliser grâce à cette association. La Maison des lycéens pose également la question de la responsabilité individuelle. Les élèves font un choix, celui de s'investir ou non au sein de cette association en pesant le pour et le contre : dois-je ou non donner de mon temps pour les autres ?

CORRIGÉ

La Maison des lycéens : droits et solidarité (p. 134 et 135)

Je réagis

1. (situation) *A quoi sert la Maison des lycéens ?*

La Maison des lycéens permet aux élèves de construire et de réaliser des projets.

2. (situation) *Selon vous, est-il intéressant d'adhérer à une association lycéenne ? Pourquoi ?*

Pas de corrigé type. On attend une réponse liée à la sensibilité de l'élève qu'il est en mesure de justifier.

Je m'informe

3. (Doc 1) *Quels sont les objectifs d'une Maison des lycéens ?*

La Maison des lycéens a deux buts : développer et soutenir les projets des élèves ; assurer la promotion des moyens d'expression des lycéens.

4. (Doc 1) *Comment fonctionne-t-elle ?*

Tous les élèves peuvent adhérer à la Maison des lycéens. Les adhérents réunis en assemblée générale élisent un conseil d'administration qui a en charge la gestion de l'association. Les membres de celui-ci élisent à leur tour le président, le trésorier et le secrétaire de la Maison des lycéens.

5. (Doc 2) *Quelle est l'action festive organisée par la MDL du lycée Saint-Exupéry? Quelles sont les actions solidaires qu'elle a réalisées auparavant?*

La Maison des lycéens du lycée Saint-Exupéry a organisé un carnaval. Au cours de l'année, elle a également mené deux actions solidaires : un concert au profit du Sidaction et une collecte de produits pour la Banque alimentaire.

6. (Doc. 3) *Dans quelle tranche d'âge existe-t-il proportionnellement le plus et le moins de bénévoles?*

Avec 35 % de bénévoles parmi les 65 ans et plus, il s'agit de la classe d'âge qui donne le plus de son temps libre au sein d'une association. À l'inverse, la classe d'âge qui compte proportionnellement le moins de bénévoles est celle des moins de 35 ans avec seulement 21 %.

7. (Doc 4) *Quelles sont les trois raisons qui empêchent le plus les Français de devenir bénévoles dans une association?*

Les trois raisons qui empêchent le plus les Français de devenir bénévoles dans une association sont : le manque de temps (46 %), l'absence d'occasion (30 %) et le souhait de se consacrer à ses proches (19 %).

Je construis mon point de vue

8. *Souhaiteriez-vous devenir bénévole dans la MDL de votre lycée? Justifiez votre réponse.*

On attend une réflexion argumentée des élèves sur la liberté d'association et la solidarité. Ils peuvent s'appuyer sur les différents documents :

	Arguments pour	Arguments contre
Doc 1	<ul style="list-style-type: none"> – On réalise des projets sportifs, culturels, humanitaires, citoyens. – On promeut les moyens d'expression des lycéens (association, réunion et publication). – On a des responsabilités. – On développe une compétence citoyenne : voter. 	
Doc 2	<ul style="list-style-type: none"> – On organise et on participe à des événements festifs et des actions solidaires. 	
Doc 3		<ul style="list-style-type: none"> – Seulement un jeune sur cinq est bénévole au sein d'une association.
Doc 4		<ul style="list-style-type: none"> – On manque de temps. – On préfère se consacrer à sa famille. – On pense ne pas avoir les qualités requises. – On n'aime pas le mode d'organisation des associations. – On ne se sent pas concerné.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE – THÈME 3

Égalité et discrimination

Problématique générale

Ce deuxième thème au choix du programme de la classe de CAP traite des inégalités et des discriminations. Il entend faire réfléchir les élèves sur les principes d'égalité et de justice dans la société, sur la manière de concilier l'intérêt général et les droits de la personne afin de leur inculquer le respect de l'autre et les former à exercer leur citoyenneté.

Aujourd'hui encore, l'égalité en droits n'est pas toujours respectée. Des hommes et des femmes subissent des discriminations, c'est-à-dire des différences de traitement fondées sur l'origine (ethnique, géographique, sociale), la religion, le sexe, l'âge, le handicap, l'opinion politique, le choix de la vie privée, qui débouchent sur l'exclusion (travail, logement, loisirs). L'actualité en fournit de nombreux exemples que la presse rapporte : insultes, violences, profanations de cimetières juifs ou musulmans, discriminations raciales. Ces atteintes aux droits de la personne sont combattues et sanctionnées pénalement.

Situations

En ce qui concerne les connaissances, pour des questions de temps et d'espace, nous avons choisi de traiter ce thème en reliant les trois points du programme à une question qui les recouvre : la notion d'égalité, les inégalités et les discriminations de la vie quotidienne, le cadre juridique. Du point de vue des compétences à acquérir, nous avons fait le choix du débat argumenté.

Ainsi, l'étude couvre quatre pages.

Les deux premières situations traitent des inégalités et des discriminations dans le cadre professionnel et public. Deux cas de discrimination à l'embauche sont mis en évidence dans les situations. Le document 1 présente la notion d'égalité, la loi et sa mise en application par des exemples de condamnation. Les deux documents suivants montrent, l'un les progrès vers la parité dans la vie publique, l'autre la persistance des inégalités entre les hommes et

les femmes dans la vie professionnelle (écarts de salaire, de promotion).

S'engager dans un débat sur l'égalité dans la famille : Le document 1 est une chronologie des acquis. La loi a dû s'adapter à l'évolution des mentalités pour parvenir aujourd'hui à l'égalité juridique entre les hommes et les femmes. Mais le document 2, un dessin, précise que la réalité est souvent différente. Le document 3, un extrait d'article de journal, veut diffuser le témoignage peu fréquent d'un père au foyer et... heureux de l'être. Enfin, les documents 4 et 5 témoignent du maintien des inégalités dans la vie familiale pour la répartition des tâches domestiques selon l'Observatoire des inégalités (doc 3) et de la garde des enfants en cas de divorce (doc 4). Enfin, des conseils sont proposés pour organiser le débat.

CORRIGÉ

1. Inégalités et discriminations dans le cadre professionnel et public (p. 136 et 137)

Je réagis

1. (Situations) Qualifiez les faits présentés.

Les faits présentés sont discriminatoires, racistes.

2. (Situations) Pour chacun, précisez la raison évoquée.

La raison évoquée est l'âge pour le cas de Fanny (1), la couleur de la peau pour l'affiche (2).

Il s'agit de discrimination à l'embauche des seniors et des personnes de couleur.

Je m'informe

3. (Doc 1) Nommez le principe républicain fondateur inscrit dans la Déclaration et la Constitution.

Le principe républicain fondateur inscrit dans la Déclaration et la Constitution est l'égalité.

4. (Doc 1) Expliquez ce qu'est une discrimination.

On appelle discrimination le fait de traiter différemment et de façon moins favorable quelqu'un par rapport à une autre personne dans une situation comparable.

5. (Situations et doc 1) Dites si les cas signalés correspondent aux critères énoncés par la loi.

Les cas signalés correspondent bien aux critères énoncés par la loi : l'âge (1), l'appartenance à une race (2). L'entreprise n'a pas retenu la candidature de Fanny car elle est sénior, la jeune fille de l'affiche n'est pas embauchée en raison de son origine.

6. (Doc 1) Donnez les raisons de ces diverses condamnations (Attention, la question porte uniquement sur le doc 1).

Ces diverses condamnations ont pour cause des discriminations liées :

- au sexe, pour la RATP : retard de carrière dû à des congés maternité et parentaux ;
- à l'activité syndicale, pour Dassault : carrière retardée ;
- au handicap, pour Easyjet : refus d'accès à un vol.

7. (Doc 2) Citez les inégalités dénoncées dans le document et les raisons évoquées.

Le document dénonce les écarts de salaire entre les sexes, au bénéfice des hommes.

Les raisons évoquées sont

- de la part des femmes : leur moindre aptitude à négocier leur salaire et leur manque de combativité ;
- du côté des employeurs : des exigences plus fortes pour promouvoir des femmes à cause d'absences éventuelles liées à leur vie de famille (congé parental, garde d'enfants, contraintes d'horaires, manque de disponibilité).

8. (Doc 3) Indiquez le domaine où l'égalité entre les hommes et les femmes a progressé.

L'égalité entre les hommes et les femmes a progressé dans le domaine politique.

Je construis mon point de vue

9. Expliquez les domaines où l'égalité entre les hommes et les femmes a progressé.

Pour faire disparaître les inégalités salariales entre les hommes et les femmes, les pouvoirs publics, l'entreprise, l'école, les femmes ont un rôle à jouer. L'État doit développer la prise en charge collective des enfants en multipliant les crèches, réformer la répartition des congés parentaux pour un partage plus équitable au sein du couple, revaloriser les métiers peu payés où les femmes sont majoritaires. Dans le

monde du travail, les horaires peuvent être aménagés pour permettre aux mères d'être plus disponibles à la maison. L'école et la famille encourageront les filles à choisir des études scientifiques, filières où elles sont peu nombreuses, car jugées trop difficiles pour elles. Il revient aux femmes de demander une augmentation salariale, une promotion à leur supérieur, de partager les tâches domestiques avec leur conjoint ou une aide-ménagère à la maison.

2. S'engager dans un débat (p. 138 et 139)

L'égalité hommes/femmes dans la famille, illusion ou réalité ?

1. (Doc 1) Relevez les mesures favorisant l'égalité dans le couple, et celles en faveur de leurs enfants.

Mesures favorisant l'égalité dans le couple : le droit de percevoir un salaire, de travailler sans l'accord de l'époux, de posséder son compte bancaire, l'alignement de l'âge légal du mariage, la loi pour l'égalité réelle (garantie contre les impayés de pension alimentaire, lutte contre les violences faites aux femmes).

Mesures en faveur des enfants : autorisation de la contraception, de l'avortement, congé parental pour chacun des parents, congé de paternité.

2. (Doc 1) Selon vous, les femmes ont-elles désormais acquis l'égalité en droits ?

Oui, les femmes ont désormais acquis l'égalité en droits.

3. (Doc 2) Dégagez l'idée contenue dans le dessin.

Le dessin dénonce l'absence de partage des activités ménagères au sein de la famille. Les femmes assument seules le travail domestique : garde des enfants, préparation du repas... La mère semble se dédoubler, elle effectue plusieurs tâches en même temps.

4. (Doc 3) Expliquez l'expression « rôle inversé » employée par Benjamin pour décrire sa journée.

Benjamin parle de « rôle inversé », car il est homme au foyer ; il n'a pas d'emploi à l'extérieur, il s'occupe des enfants, il accomplit seul les tâches ménagères. Un tel rôle était jusqu'à présent réservé traditionnellement aux femmes, à l'image de sa mère.

5. (Doc 3) Pourquoi qualifie-t-on de « pionniers » les pères au foyer ?

On qualifie de « pionniers » les pères au foyer car, très minoritaires, ils sont les premiers à se consacrer

exclusivement à leur famille, ils ouvrent la voie à un autre fonctionnement familial.

6. (Doc 4) *Selon l'enquête de l'Observatoire des inégalités, indiquez les tâches traditionnellement réservées aux femmes, et celles à leurs maris.*

Les tâches traditionnellement réservées aux femmes sont les plus répétitives et discrètes, les moins valorisantes ou innovantes : préparation quotidienne des repas, lessives, soins aux enfants...

Leurs maris font ce qui les met en valeur, ce qui est digne d'éloge. Ce sont des activités occasionnelles et créatrices : la cuisine pour des invités, le jardinage, le bricolage.

7. (Doc 4, 3 et 2) *Dites comment ces inégalités s'expliquent. Citez des mesures pour les atténuer ou même les supprimer.*

Ces inégalités ont pour origine l'éducation, la tradition. On pourrait les atténuer ou même les supprimer par :

- une éducation identique pour les enfants, filles et garçons ;
- la refonte des livres et des films pour enfants ;
- l'attitude et l'exemple des parents ;
- le développement du congé de paternité, rendu éventuellement obligatoire.

8. (Doc 5) *Comment se fait la garde des enfants lors d'un divorce ? Que réclament les pères ?*

Lors d'un divorce, les enfants sont dans une grande majorité (plus des deux tiers) confiés à leur mère. Les pères réclament le droit de s'occuper de leurs enfants plus souvent par une augmentation de la garde alternée et du droit de visite.

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE – THÈME 4

Pluralisme des croyances et laïcité

Problématique générale

Le thème 4 constitue le troisième thème au choix. Le but est de permettre aux élèves de faire le lien entre le pluralisme des croyances dans une société démocratique et la laïcité. Consacrée par la loi de 1905 sur la séparation des Églises et de l'État, la laïcité est une valeur fondatrice de la République. Inscrite dans l'article 1^{er} de la Constitution de 1958, elle est au cœur de l'identité républicaine de la France. Elle repose sur trois principes essentiels :

- la séparation des Églises et de l'État (loi de 1905), en particulier en matière d'enseignement : la République « ne reconnaît, ne salarie, ni ne subventionne aucun culte » ;
- la liberté de conscience et de culte, sous garantie de l'État : le droit de croire ou de ne pas croire, de changer de religion, d'assister ou pas aux cérémonies religieuses.
- la neutralité de l'État en matière religieuse, l'égalité des religions ; aucune n'est privilégiée. Il n'y a pas de hiérarchie entre les croyances ou entre croyance et non croyance.

La laïcité n'est pas une opinion ou une croyance mais la liberté d'en avoir une. C'est pourquoi elle n'est ni pro, ni antireligieuse. La République est, en effet, « la chose de tous » et, à ce titre, elle garantit l'espace public : la laïcité est la condition du vivre ensemble. Dans la sphère publique (Administration, État, Services publics), les agents ont une obligation de neutralité, en application du principe de **laïcité**. Dans la sphère privée (le reste), chacun a la liberté d'exprimer ses opinions, en exercice de **la démocratie**. Ainsi, la laïcité – du grec *laos* « indivisibilité d'une population » – affirme l'union du peuple autour des principes de liberté de conscience, d'égalité de droits des croyants, des non-croyants. Fruit d'une longue lutte contre l'Église catholique au XVIII^e siècle (le combat des philosophes des Lumières contre l'intolérance religieuse) et au XIX^e siècle, la laïcité est aujourd'hui confrontée au développement de revendications culturelles et religieuses, souvent d'ordre identitaire qui s'expriment dans certains services sociaux, les prisons, le

sport... En effet, la France se caractérise à présent par une diversité culturelle plus grande qu'autrefois : le catholicisme est en baisse mais encore dominant, l'islam est désormais la deuxième religion de France, le protestantisme croît, le judaïsme reste stable, le bouddhisme émerge. La laïcité demeure le ciment qui permet à tous les citoyens de vivre ensemble dans la diversité.

Situations

La notion de laïcité

En raison d'un encombrement restreint, nous avons choisi de ne traiter que les deux premiers points de ce thème : la notion de laïcité (2 pages), la diversité des croyances et les pratiques religieuses par le biais de la construction des nouveaux lieux de culte (2 pages). La notion de laïcité est abordée par deux exemples : la vente de la statue de la Vierge dont l'achat a été financé par des fonds publics dans un village savoyard ; la réunion à l'Élysée des représentants des cultes après l'assassinat d'un prêtre par des terroristes islamistes. Ces deux situations permettent d'aborder la notion de laïcité : respect de la loi de séparation de l'église et de l'État pour la première, neutralité de l'État et respect des croyances pour la deuxième.

Le doc 1 présente les textes fondateurs de la laïcité. Le doc 2 concerne les lois fondatrices de l'école républicaine dont la laïcité est le socle. Le doc 3, une note de l'Observatoire de la laïcité, indique le besoin de laïcité pour le bien-vivre ensemble dans une France devenue multiculturelle.

La construction des nouveaux lieux de culte

Évry est l'exemple d'une ville où divers lieux de culte ont été édifiés récemment dans le respect de la loi de 1905.

Le document 1 rappelle cette loi de séparation de l'église et de l'État au sujet du financement et de l'entretien des édifices religieux. Le document 2 est

un tableau comparant le nombre de lieux culturels présents avant 1905 et ceux construits depuis l'instauration de la laïcité. Le document 3 aborde les projets de culte partagés pour permettre à chacun de pratiquer son culte dans des conditions décentes, face aux difficultés de financement (uniquement privé) pour la construction de nouveaux édifices. Le document 4 est un texte indiquant que le principe de laïcité ne peut être écorné, qu'il reste intangible pour favoriser le bien vivre ensemble.

CORRIGÉ

1. La notion de laïcité (p. 140 et 141)

Je réagis

1. (Situation 1) *Donnez les raisons de cette colère et ses conséquences.*

Des habitants de Publier manifestent leur colère contre l'achat d'une statue de la Vierge par la mairie, car celui-ci a été effectué avec l'argent de leurs impôts et il est implanté sur un terrain public; au nom du principe de laïcité, la République ne finance aucun culte. Leur action aboutit à la vente de la statue à des associations et à son déplacement sur un terrain privé.

2. (Situation 2) *Expliquez les circonstances et le but de cette réunion.*

La réunion au palais de l'Élysée des représentants des cultes a lieu le lendemain d'un attentat terroriste islamiste contre un prêtre âgé, à l'intérieur même de son église. Cette réunion des représentants de diverses religions (catholicisme, protestantisme, église orthodoxe, islam, judaïsme, bouddhisme), présidée par le chef de l'État en sa résidence même, montre que la République entend traiter de façon égale et respecter toutes les religions, garantir le libre exercice de leur culte.

Je m'informe

3. (Doc 1) *Nommez les principes fondateurs de la laïcité.*

Les principes fondateurs de la laïcité sont la liberté de conscience et de culte, l'égalité des croyances, la neutralité de l'État en matière religieuse (loi de 1905, Constitution de 1958).

4. (Situations et doc 1) *Citez la loi concernant chaque situation.*

La situation 1 (statue) fait référence à l'article 2 et à l'article 28 de la loi de 1905 : aucune subvention de

l'État pour un monument religieux, aucune édification de celui-ci sur un emplacement public.

La situation 2 (la réunion à l'Élysée) se rapporte à l'article 1 de la loi de 1905 : l'État garantit la liberté de conscience et de culte.

5. (Doc 2) *Dites ce que la loi de 2004 interdit au sein de l'école publique.*

À l'école, l'appartenance religieuse est encadrée par :

- la loi Ferry de 1882 : l'instruction religieuse s'effectue en dehors de l'école, un jour est laissé libre pour ceux qui désirent la suivre;

- le préambule de la Constitution de 1958 : l'enseignement public gratuit et laïque est un devoir de l'État :

- la loi de 2004 : le port de signes religieux ostentatoires est interdit dans les établissements publics;

- la Charte de la laïcité de 2013 (affichée dans les établissements publics d'enseignement)

rappelle les principes de la laïcité : liberté de conscience, neutralité du personnel, interdiction de signes religieux ostentatoires.

6. (Doc 3) *Mentionnez les garanties apportées par la laïcité.*

La laïcité garantit à tous les citoyens, quelles que soient leurs convictions religieuses, de vivre ensemble dans la liberté de conscience, la liberté de pratiquer une religion ou de n'en pratiquer aucune, elle garantit l'égalité des droits et des devoirs, la fraternité républicaine.

Je construis mon point de vue

7. *La laïcité crée-t-elle les conditions de vivre ensemble ? Justifiez votre réponse.*

La laïcité crée les conditions permettant à tous de vivre ensemble. Ce principe républicain, inscrit dans la Constitution, est fondé sur la séparation de l'Église et de l'État (loi de 1905). Ainsi, la laïcité garantit la liberté de conscience et de culte, la neutralité de l'État, l'égalité des citoyens devant la loi; l'État ne privilégie aucune religion mais il les respecte toutes, les croyants et les non-croyants sont traités de façon identique. Le pouvoir politique ne peut être sous l'influence d'une religion, et inversement. De ce fait, chaque citoyen, libre de ses croyances, peut se reconnaître dans la République et vivre auprès de son voisin dans un respect mutuel.

2. La construction de nouveaux lieux de culte (p. 142 et 143)

Je réagis

1. (Situation) Dites pourquoi la ville d'Évry est qualifiée de « symbole de cohabitation entre religions ».

La ville d'Évry constitue un « symbole de cohabitation entre religions » car elle comporte des édifices cultuels de différentes croyances : une mosquée (l'islam), une cathédrale (le catholicisme), une pagode (le bouddhisme).

2. (Situation) Que pensez-vous de l'action de ses élus ?

Les élus de la ville d'Évry ont accordé des facilités au sujet des permis de construire tout en respectant la loi de 1905 qui interdit tout financement public. Ils ont compris que tous les croyants devaient pouvoir pratiquer librement leur culte. Ils ont ainsi œuvré pour le « bien vivre ensemble ».

Je m'informe

3. (Doc 1) Précisez qui est propriétaire des lieux de culte édifiés avant 1905, qui en a l'usage, qui les entretient.

L'État est propriétaire des lieux de culte (essentiellement des églises) édifiés avant 1905, le clergé (les prêtres) et les fidèles en ont l'usage, les communes (argent public) les entretiennent.

Ceux construits après 1905 sont propriété privée. Ils appartiennent à des associations cultuelles qui en ont la charge. Il n'y a plus de financement public.

4. (Situation et doc 1) Indiquez les modes de financement des lieux de culte à Évry.

À Évry, l'édification des nouveaux lieux de culte a bénéficié des facilités accordées par la mairie, notamment pour les permis de construire. Des capitaux étrangers provenant de pays musulmans, les États pétroliers du Golfe persique (Arabie et Koweït), le Maroc ont financé la construction de la mosquée. Ces modes de financement sont conformes à la loi de 1905 car ils ne proviennent pas de l'argent public français.

5. (Doc 2) Comparez l'évolution des constructions depuis 1905. Qu'en concluez-vous ?

Avant 1905, les églises catholiques étaient très largement prépondérantes, les temples protestants, très minoritaires, et les synagogues, rares, les mosquées et les pagodes, inexistantes. Depuis 1905,

la construction des édifices catholiques est faible, celle des temples protestants croît, celle des synagogues reste peu importante, on assiste à l'apparition d'un certain nombre de mosquées et, dans une moindre mesure, de pagodes. Si le catholicisme est toujours la religion majoritaire des Français, certains embrassent d'autres confessions telles le bouddhisme et surtout l'islam.

6. (Doc 3) Citez les moyens envisagés pour répondre à la demande des lieux de culte. Justifiez l'appellation « esplanade des religions » pour ce quartier de Bussy.

Pour répondre à la demande, les diverses religions peuvent se partager des lieux de culte, le même bâtiment tenant lieu tour à tour d'église, de synagogue ou de mosquée. On peut aussi concentrer en un même lieu les édifices de divers cultes, comme à Bussy. Ce quartier de Bussy est appelé « esplanade des religions » car les adeptes du catholicisme, du bouddhisme, de l'islam, du judaïsme peuvent prier dans leur propre lieu de culte édifié sur un vaste espace, une grande place.

7. (Doc 4) Quel intérêt a-t-on à conserver la loi de 1905 ?

On a intérêt à conserver la loi de 1905 car elle implique la neutralité de l'État en matière religieuse, le droit de croire ou de ne pas croire et l'égalité de toutes les croyances ; l'État n'en impose aucune, les respecte toutes et assure la liberté de leur culte, conditions du bien vivre ensemble.

Je construis mon point de vue

8. Approuvez-vous la création d'espaces multiculturels ? Donnez vos raisons.

Les espaces multiculturels permettent à tout croyant de pratiquer sa religion dans la dignité. Depuis la loi de 1905, l'État ne peut financer aucun culte, aucune construction ou entretien d'édifice confessionnel. Or, au cours des dernières décennies, de nombreux immigrants venus s'installer en France ont apporté leur propre religion, qu'ils ont transmise à leurs enfants. Il est légitime qu'ils aient aussi un lieu de culte pour pouvoir prier dans la dignité. Il leur faut alors trouver alors un terrain et un financement privé ou étranger. Un même lieu de culte que se partagent diverses religions peut être une solution, tout comme l'exemple de Bussy, où un même espace rassemble les édifices de plusieurs cultes. Ainsi, les fidèles se croisent et peuvent se connaître, l'autre n'est plus un inconnu.

ici & ailleurs

ÉDITIONS FOUCHER – PARIS – JUIN 2017 – 01 – DL – BA / EG

IMPRIMÉ EN FRANCE PAR ???

