

Des héros romantiques

Les personnages de *Quatrevingt-treize*, roman de Victor Hugo, 1874

Présenter le corpus

1. Les sources.

L'auteur de l'œuvre	
Son titre	
Sa date de parution	

2. Le thème.

- Formulez le thème :
- Reliez le thème à l'interrogation du programme :

3. Le cadre de l'histoire. Présentez le contexte politique du roman.

.....

.....

.....

.....

Analyser et confronter

4. Les trois héros.

	Lantenac	Gauvain	Cimourdain
L'origine sociale			
Le lien familial			
Un autre lien			
Leur statut			

5. Les portraits en action des héros romantiques.

	Lantenac	Gauvain	Cimourdain
Leur idéal politique			
Le type de héros	<input type="checkbox"/> positif <input type="checkbox"/> négatif	<input type="checkbox"/> positif <input type="checkbox"/> négatif	<input type="checkbox"/> positif <input type="checkbox"/> négatif
Le dilemme			
Les valeurs qui s'opposent			
L'action choisie			
La destinée du héros			

6. Leurs traits communs. En quoi ces héros se ressemblent-ils dans leur combat entre le bien et le mal ?

.....

.....

.....

7. Les procédés d'écriture. Illustrez les procédés cités par des citations de votre choix. Quels effets produisent-ils ?

Procédé littéraire	Citations tirées des extraits	Effets produits
Le symbole		
L'amplification		
L'antithèse		

Interpréter

8. La portée historique du roman. Les faits racontés par Hugo vous semblent-ils vraisemblables ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

9. Ses liens avec le romantisme. Ces héros ressemblent-ils aux personnages romantiques du XIX^e siècle ? Donnez des exemples.

.....

.....

.....

.....

10. Sa visée politique.

- Quel regard porte Victor Hugo, par le détour de cette fiction, sur la Révolution ? Formulez le message universel qu'il nous livre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Celui-ci est-il encore d'actualité ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....