

Noir négoce
Un roman d'Olivier Merle, 2010

Présenter le roman

1. Les sources.

Le roman	
L'auteur	
Le titre de l'œuvre	
La date de l'œuvre	

Analyser

2. Le cadre de l'histoire.

L'intrigue romanesque	
L'époque	
La durée	
Les lieux	Ce cadre est : <input type="checkbox"/> réel <input type="checkbox"/> imaginaire.

3. Le narrateur. Pourquoi est-il le héros de l'histoire ?

.....

.....

.....

4. Les personnages.

Nom	Statut	Description morale	Rôle dans l'histoire
Jean-Baptiste Clertant			
Sokhna			
M. Launay			
Fortin			
Dumoulin			
Criquot			
Montgermont			
Sauvagnat			

5. La progression du récit. Listez les péripéties. Comment s'enchaînent-elles ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. L'imbrication de l'intrigue dans le cadre historique.

- Liste des références historiques auxquelles les extraits font allusion :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Liste des éléments romanesques par lesquels l'auteur redonne vie au passé :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Interpréter

7. Un roman d'apprentissage.

Portrait de Jean-Baptiste	
À son départ du Havre	À son retour au Havre

Qu'a appris Jean-Baptiste sur lui-même et son époque ?

.....

.....

.....

.....

8. Un roman de la mémoire.

• Ce que dénonce Olivier Merle à travers les aventures de son personnage :

.....

.....

.....

• Les idéaux au nom desquels l’auteur dénonce les faits :

.....

.....

.....

• L’auteur :

☐ donne à son lecteur une leçon de morale.

☐ préfère provoquer chez le lecteur de l’émotion.

Justification :

.....

.....

.....